

مجلة كل الاولاد وكل البنات

ماجد



الأربعاء ٢٢ يونيو ١٩٩٤ م • ١٣ محرم ١٤١٥ هـ • السنة السادسة عشرة • العدد ٨٠٠ • الثمن ٣ دراهم • MAJED, NO. 800, June, 22, 1994

حكاية فرتونه السوداء!

جدو صافي - عرب كوميكس



اللقب
بالتياطين!
[قصة كاملة]



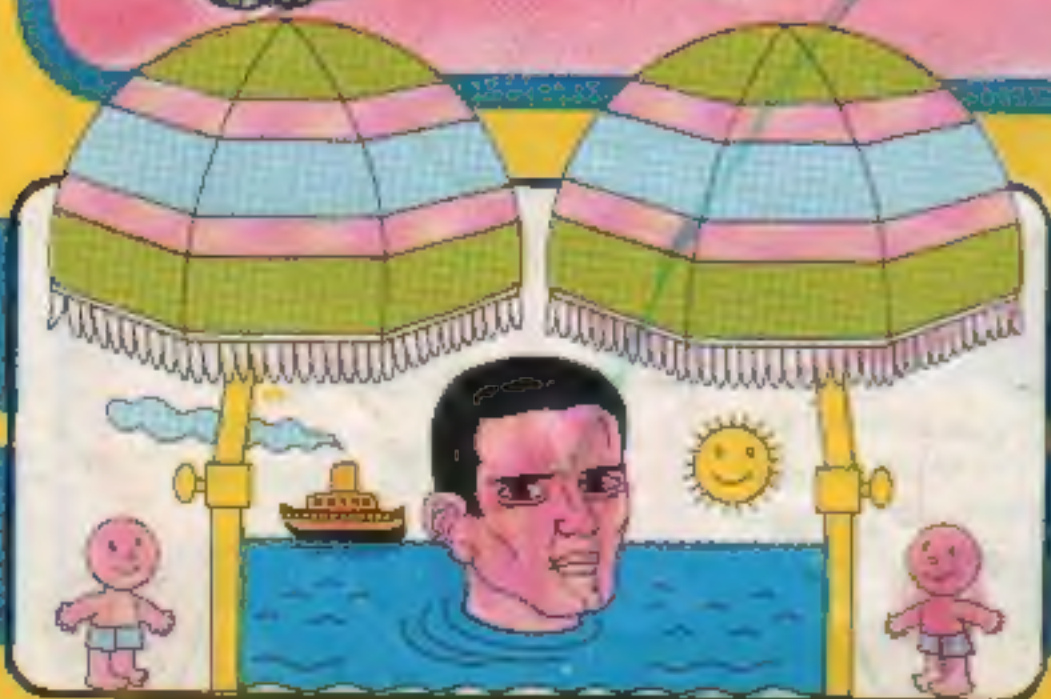
أنا عندي مشكلة :
أبسي .. وأمسي
يتشاجران دائماً!



كسلان جداً :
ناجح ..
أم
راسب؟

الفريق!

مغامرة جديدة بطلها سيف الدين



مجلة كل الأولاد وكل البنات



ص.ب: ٣٥٥٨ - أبو ظبي
دولة الامارات العربية المتحدة
تلكس: 22984 El ITPRES
FAX(97 2) 451455
تصدر كل يوم اربعاء
عن مؤسسة

الاتحاد

للصحافة والنشر

رئيس مجلس الإدارة

خلفان محمد الرومي

مدير التحرير

أحمد عمر

☐ هواتف التحرير ☐ هواتف الإعلانات
أبو ظبي: ١٥٥٥٥٥ أبو ظبي: ١٥٢٢٠٦
دبي: ٦٦٦٦٦٦ دبي: ٦٦٦٧٧٧
العين: ٦٥٦٦٦٠ العين: ٦٤٤٤٦٠
الشارقة: ٢٢٢٢٢٠ الشارقة: ٢٢٨٠٠٠

☐ هواتف التوزيع ☐

أبو ظبي: ١٥١٦٧٠ - العين: ٦٥٦٥١٠
دبي: ٦٦٦٧٧٧ - الفارسي: ٤٠٩١٤٣٥

■ أسعار البيع خارج الامارات ■

● السعودية: ١ ريال ● البحرين: ٣٠٠ فلس ● قطر: ١ ريال ● الكويت: ٣٠٠ فلس ● سلطنة عمان: ٣٠٠ بيسة ● لبنان: ١٠٠٠ ليرة ● المغرب: ٦ دراهم ● الأردن: ٦٠٠ فلس ● تونس: ٦٠٠ مليم ● مصر: جنيه واحد ● ليبيا: ٣٠٠ درهم ● الجمهورية اليمنية: ٢٠ ريالاً ● سوريا: ٢٠ ليرة ● السودان: ٥٠ جنيهاً ● فرنسا: فرنكات ● إنجلترا: ٧٠ بنساً ● الولايات المتحدة: ١ دولار ● سويسرا: فرنكات ● اليونان: ١٥٠ دراخما ● قبرص: جنيه واحد ● الهند: ١٥ روبية ● باكستان: ٢٠ روبية ●

الاشتراكات بدراهم الامارات أو ما يعادلها

● الامارات: ١٥٠ درهماً للأفراد و ٣٥٠ درهماً للمؤسسات ● دول مجلس التعاون الخليجي: ٢١٠ درهم ● الدول العربية الأخرى: ٣٠٠ درهم ● أوروبا: ٤٢٠ درهماً ● آسيا: ٣٧٠ درهماً ● أمريكا ودول شرق آسيا وإستراليا واليابان: ٥٠٠ درهم ● (الدولار ٢,٧٠ درهم إمارات)

**الموزعون
خارج
الامارات**



**كل ٨٠٠ عدد
.. وأنت بخير**

لعلك لاحظت أن هذا العدد من المجلة يحمل رقم ٨٠٠.
هذا يعني الكثير.. الكثير بالنسبة لنا.

٨٠٠ عدد.. يعني ٨٠٠ أسبوع.. أي أكثر من ١٥ سنة. يعني عشرات الملايين من النسخ.. مازال الكثيرون يحتفظون بها.. يعني جهود المئات من الكتاب والرسامين والفنيين وعمال المطابع ومستولي التوزيع في كل مكان بالوطن العربي.

يعني أيضاً.. أملاً مشرقاً.. في غد أجمل.
كل ٨٠٠ عدد وأنت بخير.



ماجد

مع محبتي...

توزيع **ماجد** يخضع لمراقبة مؤسسة **ABC** للتحقق من الانتشار

● السعودية: تهامة للتوزيع - جدة: ٠٦٦٩٥٠٠٠ ● الرياض: ٤٠٥٤٤٤٠ ● الدمام: ٠٨٦٦٢٠٠٠ ● البحرين: مؤسسة الهلال
٢٦٢٠٢٦١٠ ● قطر: دار الثقافة: ٤٤٤٤٨٢٠ ● الكويت: المتحدة للتوزيع: ٢٤٤٤٨٢٠ ● سلطنة عمان: ثلاث نجوم: ٢٤٤٤٨٢٠
● اليمن: دار الكلمة للتوزيع - صنعاء: ٧٨٠٦٧٠ ● لبنان: الشركة العربية للتوزيع: ٢٧١١١٩٠ ● الأردن: مؤسسة الفريد
للتوزيع: ٢٠١٩١١٠ ● مصر: أخبار اليوم: ٧٤٨٨٤٤ ● ليبيا: المنشأة العامة - طرابلس: ٤٤٤٤٦٠ ● المغرب: الدار البيضاء -
سبريس: ٢٤٤٢٠٠ ● تونس: التونسية للصحافة: ٢٤٤٤٩٩٠ ● السودان: دار الإسماعيل للتوزيع: ٤٤٤٨٠٩ ● سوريا: المؤسسة
العربية: ٢٢٠٩٢٩٠ ● لندن: يونيفرسال للتوزيع: ٧٤٤٤٣٠٢ ● جنيف: مكتبة أوليفيه العربية: ٢٤٤٤٤٠ ● نيويورك: دار الكلمة
٨٥٢٠٢٩٢٠ ● اليونان: هيلنيك - أثينا: ٩٩١٧٤٤٤ ● قبرص: هيلنيك - نيكوسيا: ٤٤٤٤٨٨ ● يوغوسلافيا: بيلغراد: ٢٤٠٦٦٦



أنجولا



● لواندا العاصمة..

● أنظر خلف هذه الصفحة.



كأس العالم



● كأس جول ريميه.

● كأس الاتحاد الدولي «الفيفا».

● أنظر خلف هذه الصفحة.

القصة الكاملة لكأس العالم لكرة القدم

أول كأس للعالم قُدمت باسم «جول ريميه» رئيس الاتحاد الدولي لكرة القدم، الكأس كانت من صنع الفنان الفرنسي أبيل لانور، ومصنوعة من الذهب الخالص، ووزنها ٤ كيلوجرامات، وطولها ٣٠ سنتيمتراً. وتكلفت حوالي ٤٠ ألف جنيه استرليني. فازت بها البرازيل ٣ مرات في أعوام ١٩٥٨، ١٩٦٢، ١٩٧٠.. وأصبحت ملكاً لها. صنع الاتحاد الدولي لكرة القدم كأساً جديدة باسمه «كأس الفيفا» بعد احتفاظ البرازيل بكأس جول ريميه إلى الأبد.. وقدمت هذه الكأس في بطولة ١٩٧٤، وفازت بها ألمانيا الغربية لأول مرة. صنع الكأس الجديدة النحات الإيطالي «سيلفيو كازانيكا» على هيئة أطلس الجبار حاملاً الكرة الأرضية، ويبلغ ارتفاعها ٣٥ سنتيمتراً، ووزنها ٧٥ كيلوجرام، من الذهب عيار ١٨، وتكلف صنعها ٢٠٠ ألف دولار، وهي بائنة.. لا يُسمح لأي فريق بامتلاكها.. حيث يحق للفائز بالبطولة أن يحتفظ بها ٤ سنوات.. ويُعيدها في البطولة الثانية.. ليحصل على نسخة منها. وقد فازت بها ألمانيا عامي ٧٤، ٩٠، والأرجنتين عامي ٧٨، ٨٦ وإيطاليا عام ١٩٨٢.

معلومات تفيدك عن أنجولا

● المساحة: ٤٨١ ألفاً و ٣٥٤ ميلاً مربعاً (مليون و ٢٤٦ ألفاً و ٧٠٠ كيلومتر مربع).. ويتبع أراضيها إقليم «كابينزا» الذي يفصله عنها شريط ساحلي في زائير يطل على الأطلنطي. ● عدد السكان عام ١٩٩٢: ثمانية ملايين و ٩٠٢ ألف نسمة. ● العاصمة: لواندا.. أسسها البرتغاليون عام ١٥٧٦. ● أعلى قمة جبلية: سراموكو (٢٦١٠ أمتار). ● العملة المتداولة: كوانزا. ● أهم المحاصيل الزراعية: البن والموز والقطن.. ويُستخرج من أراضيها الماس والنفط وخامات الحديد والنحاس. ● وصل إليها البرتغاليون في أواخر القرن الخامس عشر الميلادي، واستوطنوها بكثافة في بدايات القرن الحالي.. بدأت فيها حرب التحرير ضد



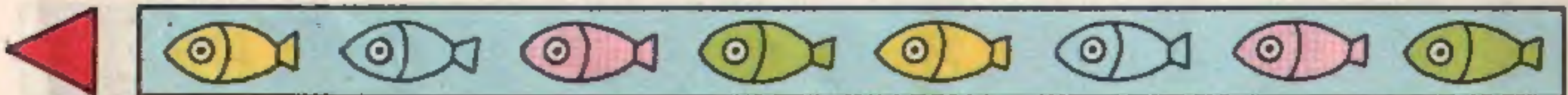
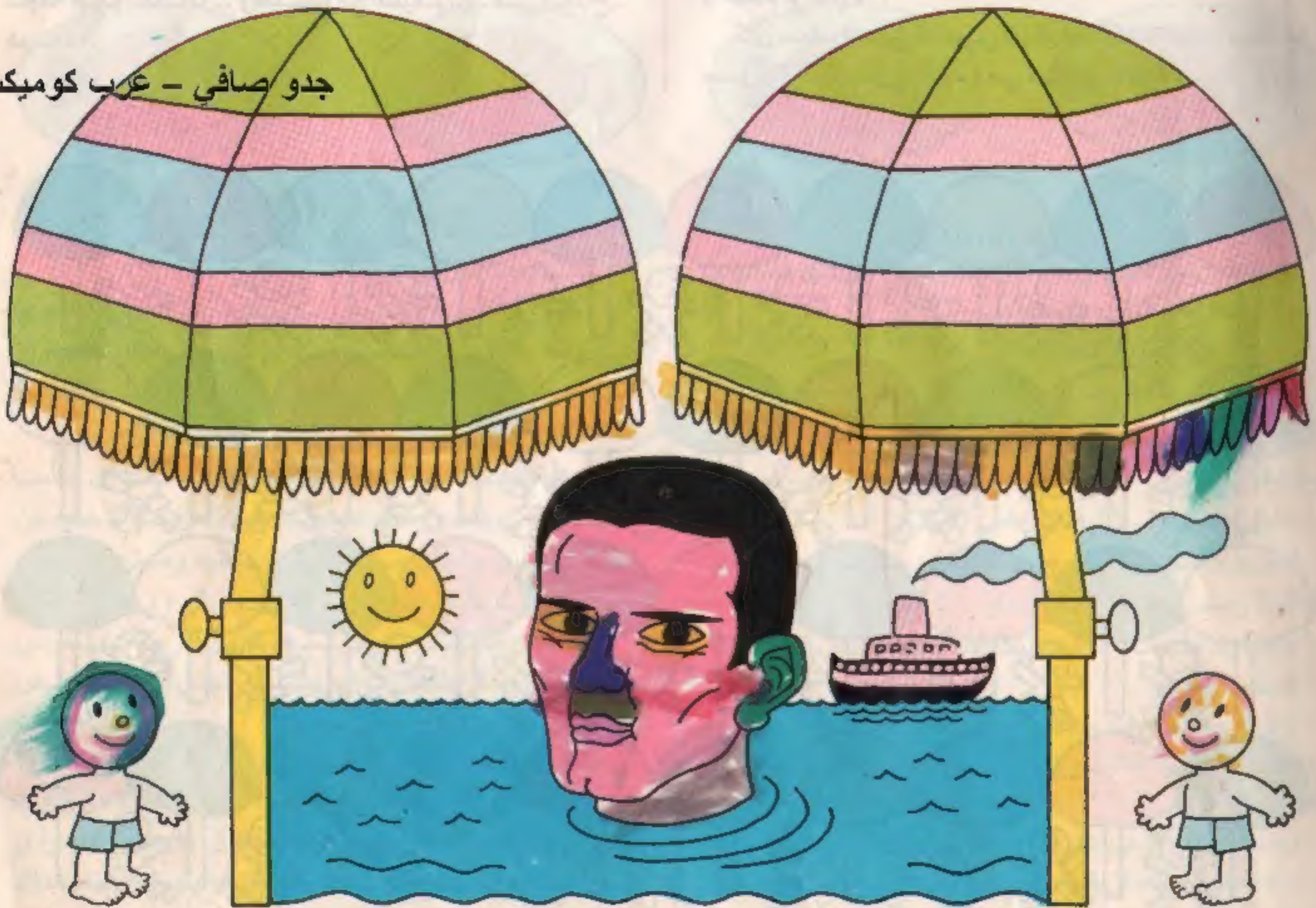
الاستعمار البرتغالي عام ١٩٦١، حتى تحقق الاستقلال في ١١ نوفمبر ١٩٧٥.. وقد عانت أنجولا من ويلات الحروب الأهلية، التي راح ضحيتها الألوف من أبناء البلاد، وخرّبت الاقتصاد الوطني.

سيف الدين في مغامرة على شاطئ الخليج:

الغريق

يكتبها: جمال سليم * يرسمها: حجازي

جدو صافي - عرب كومبكس



كانت هذه هي المرة الأولى - منذ ثلاث سنوات - التي يحصل فيها سيف الدين على إجازة ليقضيه على شاطئ الخليج كما كان يتمنى، ينسى خلالها طلاقات الرصاص ومطاردة الأفاقيين والقفز من النوافذ، ودخول البيوت من غير أبوابها، ومواجهة أعتى عصابات المافيا وأمهر الجواسيس! كان يريد أن يستلقي على الرمال، يسترخي، ويسبح مع تيار الخليج، ويشق صفحته بيديه كسفينة، ويغسل في أمواجه متاعبه، وينسى أحزانه. قال سيف في نفسه: «لن تكتمل هذه الإجازة ويصبح لها معنى إلا بوجود الطن» ولذا فقد أسرع إلى التليفون وأدار قرصه وصاح فيه:

- أعدّ حقيبتك يا طن...؟

- إلى أين هذه المرة...؟ مغامرة جديدة...؟

- إلى الشاطئ...؟

- الشاطئ...؟ إجازة...؟ غير معقول، فليس وراءك سوى المتاعب يا بطل!

- لا مهمة، ولا متاعب، ولا مغامرة جديدة بل راحة واستجمام، لقد حجزت جناحاً لنا في فندق «الفردوس» لمدة سبعة أيام بالكامل... وطلبت رفع التليفونات من الجناح... هيه...؟

- عظيم...

- اذن سوف أمر عليك بالسيارة بعد نصف ساعة ولا تنس ملابس البحر.. وهكذا، بعد نصف ساعة، كانت تحملهما السيارة إلى الشاطئ حيث فندق «الفردوس» الذي يقع على الخليج مباشرة.

كانت المسافة بين الفندق وشاطئ البحر لا تزيد على ٥٠٠ متر، وقد امتدت صفوف الشماسي الزرقاء التابعة للفندق على حافة الماء مباشرة، وفضلاً على ذلك فقد كانت الكبائن والموتيلات تتناثر على الشاطئ وتصنع منظراً جميلاً متعدد الألوان والأشكال.

كان الصديقان سيف الدين والطن قد قاما بتغيير ثيابهما في الفندق وأصر الطن على أن يصدر تعليماته بشأن الغداء، فقال لموظف الاستقبال:

- أنت تعرف إننا نقيم بالجناح رقم خمسة...

- طبعاً... طبعاً... ومن ذا الذي لا يعرف الطن ولا يعرف

البطل سيف الدين...؟

- حسناً، هذا يسهل لنا المهمة بشأن الطعام...

علت الدهشة وجه الموظف وقال:

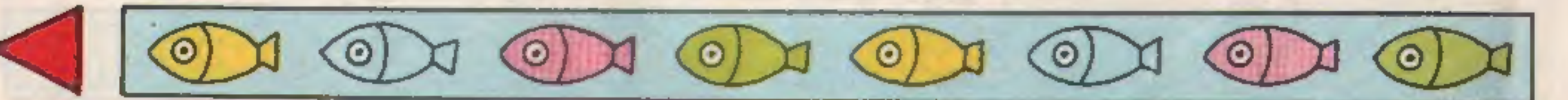
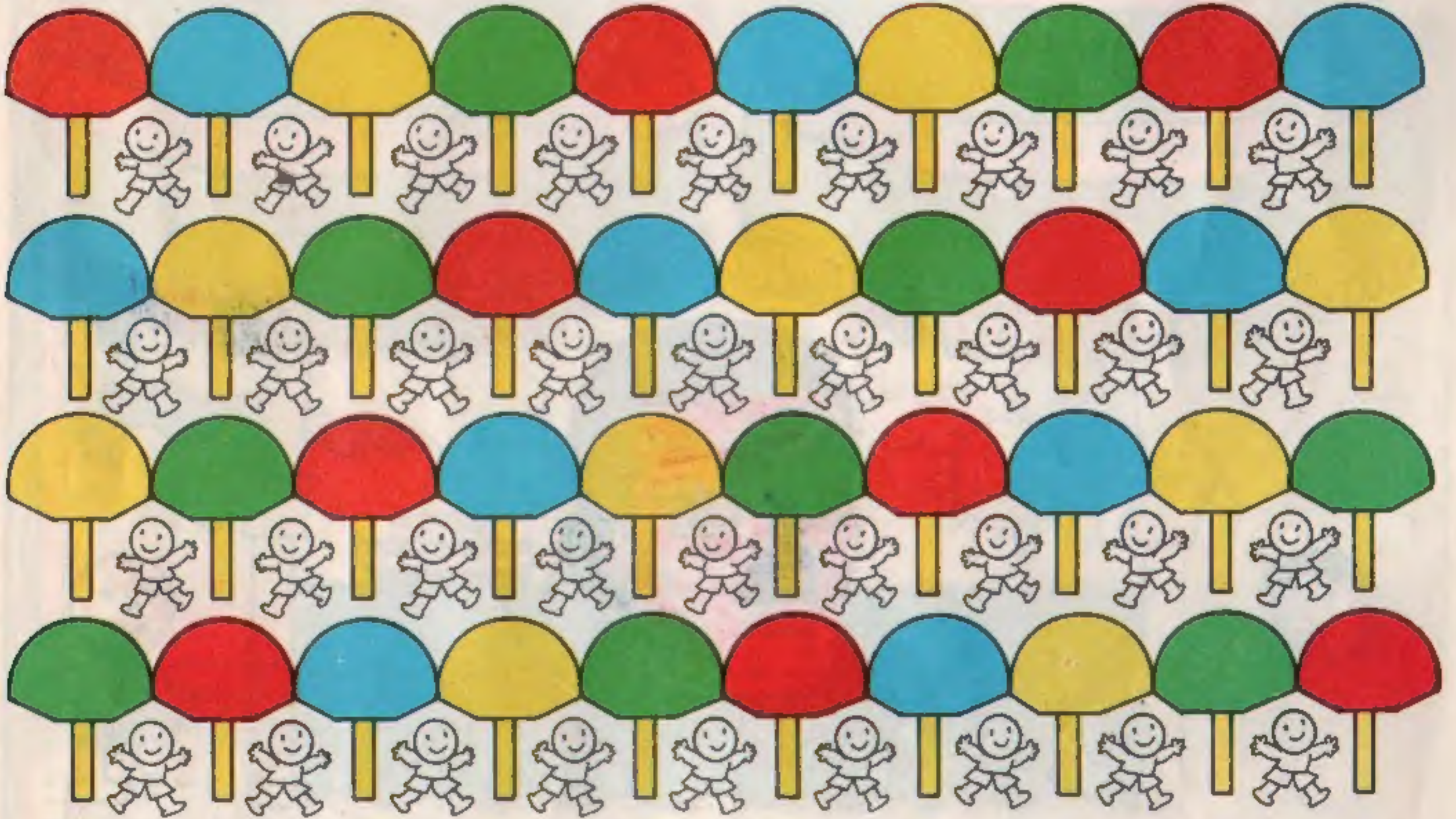
- المختص بالطعام هو المطعم وليس قسم الاستقبال...

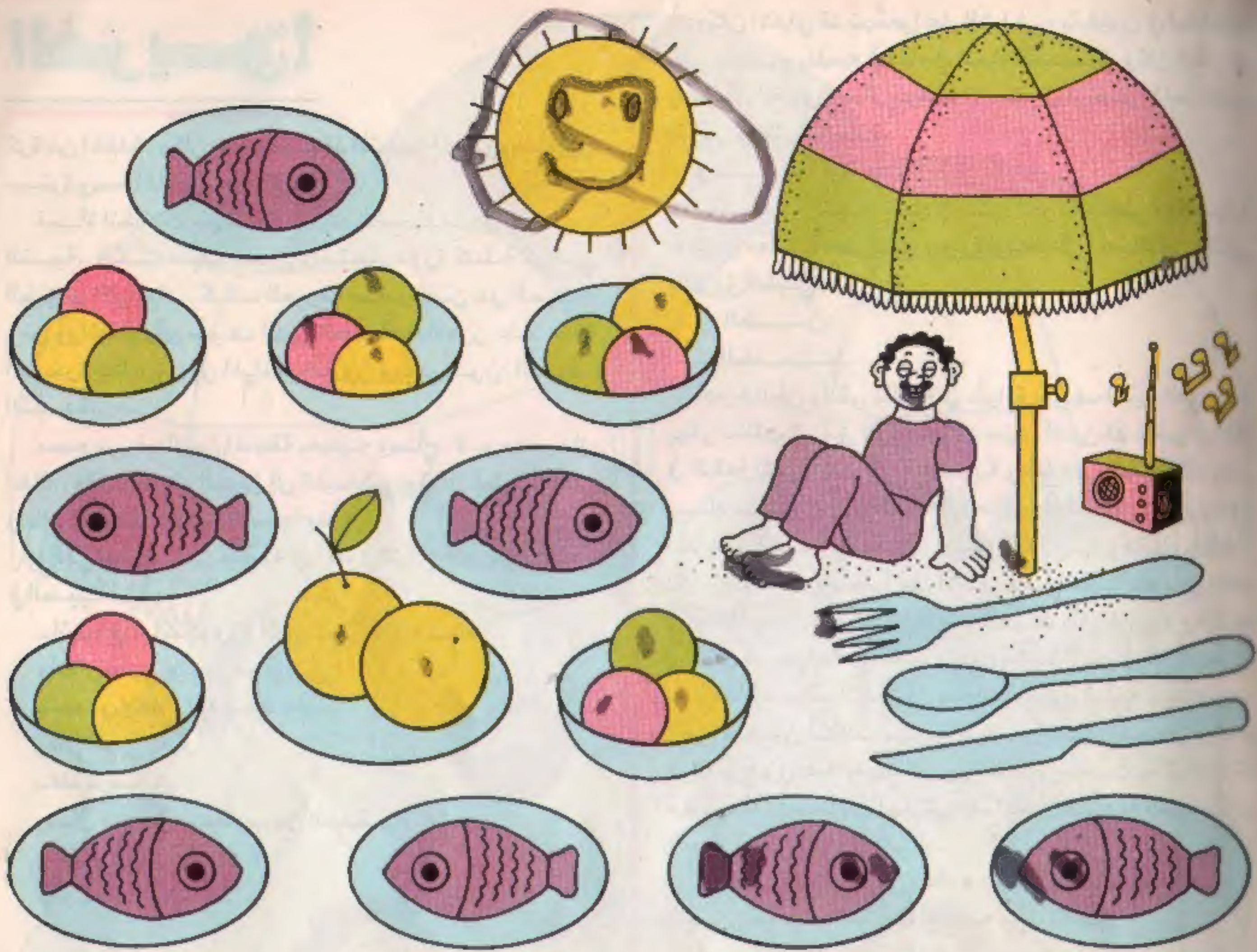
جذب الطن موظف الاستقبال من ياقته وصاح به:

- أتعرف معنى هذا...؟ انك لا تتقن عملك، ما شأني أنا

بالمطعم أو غيره...

كان سيف الدين قد سبق إلى الباب، لكنه التفت فجأة على صوت الطن، وعلى ذراعه وهي تسحب الموظف على طاولة





قال الموظف وقد زال من نفسه كل أثر للغضب:
- أنا تحت أمركما..

- كل ما في الأمر أن صديقي يريد طبقاً من السمك المشوي مع الغداء دائماً وكوباً من الآيس كريم مع الفاكهة أو الحلويات.. أي أن السمك المشوي والآيس كريم من القواعد الثابتة على مائدة صديقي الطن.. شكراً لك..

ولحق سيف الدين بالطن الذي كان قد تعدد إلى جانب الشمسية الزرقاء، ووضع على رأسه قبعة عريضة لتحميه من أشعة الشمس، وتسلس سيف الدين إلى جانبه وهمس له:

- اقتصد قليلاً في غضبك فقد نحتاجه في أي وقت..
لزم الطن الصمت وارتقى سيف الدين إلى جانبه ليعرض جسمه لأشعة الشمس، ولم يلبث أن نهض ليقوم ببعض التدريبات السويدية..

كان الوقت ظهراً.. والشمس ترسل أشعتها الحارقة فيحتمي منها رواد الشاطئ بقبعات الرأس، وتحت الشماسي، وأردية مختلفة على الرؤوس، لكن الأطفال والصبية كانوا في شغل عن أشعة الشمس وحرارتها، كانوا يجرون هنا وهناك ويتسابقون في مرح وبراءة ويتدافعون وراء بعضهم أو وراء

الاستقبال، وعدد من السائحين وقد توقف مصعوقاً..
لم ينتظر سيف الدين.. تطوّر الأمر أكثر من ذلك فاندفع ممسكاً بالطن من ظهره وصاح به:
- اترك الموظف وإلا قصمت ظهرك..

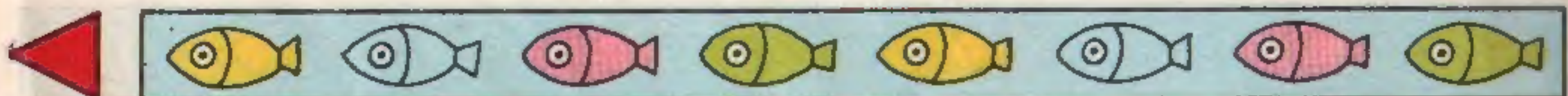
تراخت يد الطن عن ياقة الموظف وعنقه، وبينما كان الموظف يستعيد لياقته كان سيف الدين يشير إلى الطن بأن يسبقه إلى الخارج، فلما تردد برهة صاح به:
- أخرج من هنا.. لا أريدك أمامي الآن..

هرول الطن إلى الخارج بينما انحنى سيف الدين على الطاولة وهمس لموظف الاستقبال:

- معذرة، فأعصابه ثائرة قليلاً.. ما الذي أدى إلى ذلك..؟
قال الموظف:

- لا شيء، سوى إنه سألني عن الطعام، فأجبته بأن الطعام من اختصاص المطعم وليس من اختصاص موظف الاستقبال..

ربست سيف الدين على كتفه وقال:
- لا تغضب منه، إن قلبه نقي ولا يحمل ضغينة لأحد، فقط إنه كان يريد أن يصدر تعليماته بشأن طعام الغداء.



كرة من المطاط، وكان عدد منهم قد اقتحموا المياه ووصلوا إلى صخرة وسط الماء وصعدوا فوقها.

فجأة انطلقت صرخة، أسكتت الضحكات، وأخست الضجة.. التفت سيف الدين وأستدار دورة كاملة كرامي الطباق في الأولبياد.. كانت الصرخة صادرة من على الصخرة ومن ورائها، ورأى سيف الدين الصبية يتدافعون عند حافة الصخرة ينظرون إلى المياه ويشيرون ويصيحون: النجدة.. النجدة..

مسح سيف الدين المنطقة بعينه وصاح: لا يوجد رجال انقاذ.. وقفز سيف الدين إلى الشاطئ وقال للطن: اذهب واطلب النجدة.. أن أحد الصبية يفرق.

والقى سيف الدين بنفسه في الماء في اتجاه الصخرة وصاح في الصبية:

- اثبتوا في أماكنكم وإلا انزلق أحدكم إلى الماء..

وأشار صبي منهم وهو ييكي:

- سعدون هنا.. لقد سقط هنا..

وقال صبي آخر:

- لقد تزلزلت..

وسأل سيف وهو يقترب من الصخرة:

- هل يجيد السباحة..؟

وأجاب الجميع: لا..



وكان الأهالي قد تجمعوا على الشاطئ، يترقبون في لهفة وقدلقى بعضهم بنفسه في الماء في اتجاه الصخرة، وكان الطن قد وصل إلى الفندق وسأل موظف الاستقبال ليتصل بالمستشفى القريب ويطلب النجدة..

وصاح به الموظف:

- أن سيارة النجدة تعمل في مكان آخر بالشاطئ والسيارة الأخرى معطوبة، هل لديك سيارة لتذهب إلى المستشفى وتأتي بالفریق الطبي..؟

ردالطن:

- بالطبـع..

أسرع الطن وألقى بنفسه في سيارة سيف الدين التي جاء بها وانطلقت تسابق الريح. وكان سيف الدين قد غاص في الماء في البقعة التي أشار إليها الصبية وطفأ على سطح الماء وهو يمسك سعدون من ياقته، ورفع قليلاً ليتمكن من الوضع المناسب للـف ذراعه حول رقبته ليندفع به وهو إلى جانبه.. لكن زبد الأمواج غطى على الاثنين معاً فغاصا سوياً في الماء، وكعادة المقبل على الفرق فإنه يتشبث بأي شيء ولا يتركه، وبالتالي قد يعوقه عن انقاذه ويهوى الإثنين معاً في قاع البحر.

وما أراد سيف الدين أن يتحاشاه تكرر ثانية حيث ضرب الموج سعدون فأفلت من يد سيف. وأستدار سعدون بفعل قوة الموج وواجه سيف الدين لكنه لم يتشبث به كالعادة، معنى هذا أن سعدون لم يره إما بفعل الصدمة العصبية أو لأنه قد قضى نحبه في الماء.

وغاص سيف الدين وعاد هذه المرة وهو يدفع الصبي سعدون أمامه، وهكذا أصبح رأسه فوق الماء.

ففي هذه اللحظة كان قد تجمع عدد من الأهالي حول المنطقة والتفوا حول سيف والصبي سعدون، أشار اليهم سيف بالـا يقتربوا.. لكنه أشار لأحدهم بأن يصعد سريعاً إلى الصخرة ليتلقفه منه.

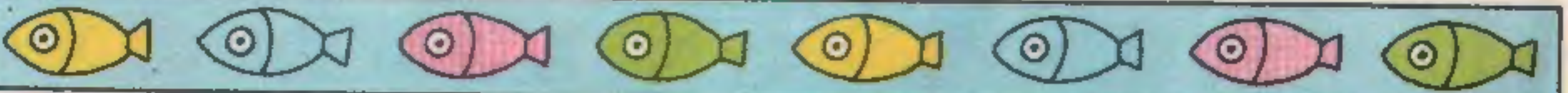
تمكن سيف من دفع سعدون إلى الصخرة، وفي لحظة كان الصبي ممدداً كجثة لا حراك فيها، وأدرك سيف أنه في حاجة إلى كل ثانية لدفع الأوكسجين إلى رثتيه إلى أن تصل النجدة..

تعدد سعدون وسط أصدقائه الذين صنعوا دائرة حوله، لكن «سيف» طلب منهم توسيع الدائرة ليسمح بتيار الهواء بالمرور..

كان وجه سعدون قد اكتسى باللون الأزرق وظهرت الرضوض والجروح على وجهه. جثا سيف على ركبتيه وجس نبضه فلم يشعر بشيء، ولس شريانه السباتي في عنقه فلم يجد شيئاً، فوضع أذنه على قلبه. لكن القلب لم يكن ينبض.

لكن هذا لم يكن يعني التسليم بموت الصبي سعدون، وتذكر سيف الدين تعليمات مدرب السباحة عندما كان صغيراً: «لا تيأس، قد يكون النبض مختفياً، وتكون دقات القلب لا صوت لها».

وتنظر سيف في ساعته والصبية والرجال الذين تجمعوا على الصخرة ينظرون ماذا يفعل، وانكب على ركبتيه ودفع رأس





الصبي سعدون إلى الورا ووضع فمه على فمه بإحكام وراح
ياخذ أنفاساً عميقة ويضخها في رثتي سعدون.
كان عليه انعاش القلب والرثتين بامدادهما بالأكسجين،
وتدليك القلب قبل مضي أربع دقائق على الحادث وإلا أصيب
المخ بتلف.

كان سيف الدين يدرك أن دفع الهواء إلى الفم ليصل إلى
الرثتين لا يكفي إذ لابد من تشغيل قلب الغريق ليتولى الدم نقل
الأكسجين إلى الجسم كله. وهكذا صلب سيف الدين يديه
فوق صدر الصبي وأخذ يضغط بانتظام وهو ينظر في ساعته..
ثم يعود إلى وضع فمه على فمه وضخ الهواء فيه وهكذا...
وبعد دقيقة تقريباً توقف سيف عن النفخ والضغط فقد

تقياً سعدون.. وكان التقى بادرة جيدة إلا أنه تذكر أنه يجب
الاستمرار في النفخ والضغط ولا يجب التوقف إلا بعد أن يرسل
القلب دقاته..

وسأل سيف وهو يضغط:
- ما المدة التي قضاها في الماء...؟
قال الصبية:
- ربما ثلاث دقائق ونصف..

وبدأ عقل سيف يعمل بسرعة: فإذا كان قد قضى في الماء
حوالي ثلاث دقائق واستغرقت عملية الانقاذ دقيقتين، ثم
دقيقتين في النفخ والتدليك والضغط والتنفس الصناعي فلم
يعد أمامه سوى دقيقة واحدة.





بدأ القلب يعلن عن وجود ضرباته: ٣٠ ضربة، ثم ٤٠، ثم ٦٠، وتحركت أجفان سعدون، وكان هذا دليلاً على أن نقص الأوكسجين لم يصب أي جزء من مخه بالتلف..

ابتسم سيف الدين، ورأى الصبية الابتسامة على وجه سيف فانطلقوا يصفقون بفرح، والتفت الطبيب الى سيف وقال له:

— لقد قمت بمعجزة.. هل أنت خبير بالانقاذ.. أم طبيب طوارئ..؟

وابتسم الطن وقال:

— انه هذا وذاك..

وخجل سيف الدين من هذا الاطراء، وقال الطبيب:

— ينبغي نقله الآن إلى المستشفى لاستكمال العلاج والراحة.. أين والداه..؟

وأشار الصبية إلى الشاطئ..

كان هناك على الشاطئ رجل وامرأة يسندهما عدد من الرواد حتى لا يسقطا وهما في حالة انهيار كامل.

أمسك الطبيب بجسم الصبي بينما سائده من الناحية

وتساءل سيف بقلق دون أن يشعر الآخرين المحيطين به ان ثمة قلقاً يعتريه، تساءل: أين الطن.. لماذا تأخر..؟ ألا توجد هنا نجدة..؟ انه بحاجة الى أنبوبة أوكسجين..؟

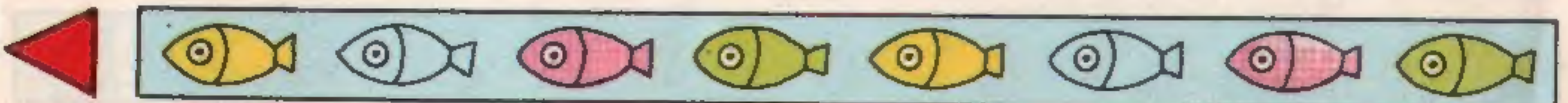
وأشار الصبية الى قارب يتجه الى الصخرة حاملاً رجال الانقاذ و«الطن». تنفس سيف الصعداء وهو يشاهد القارب يقترب، وأحس بحركة ما عند ساقه.. لقد تحركت ساق سعدون.. انه حي..

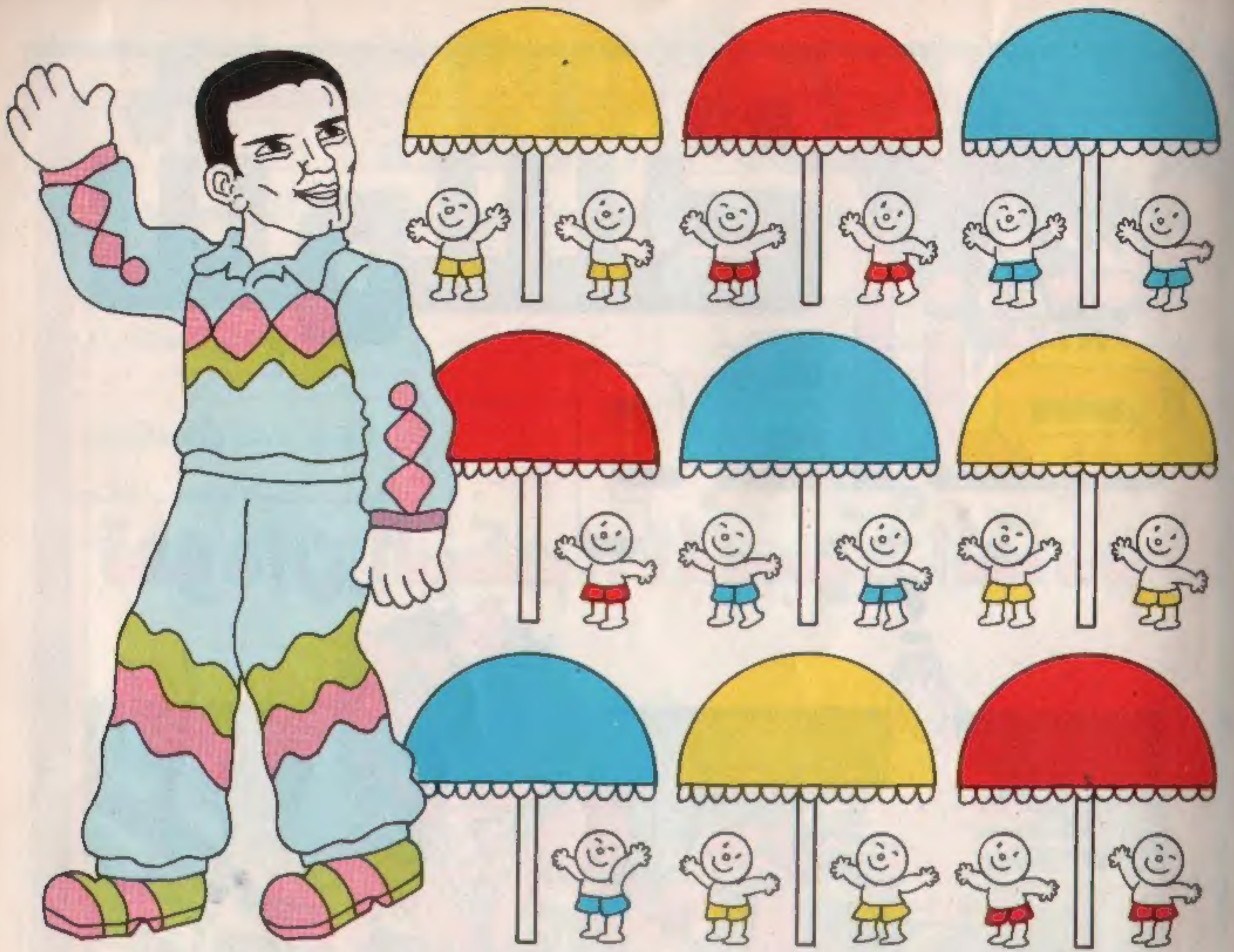
بسرعة البرق قفز الطن على الصخرة ومد يده يجذب الطبيب، وباليدي الأخرى حمل أنبوبة الأوكسجين.

وبينما كان الطن يفتح أنبوبة الأوكسجين، كان سيف الدين يقول للطبيب:

— انه الآن يأخذ زفيراً متبادلاً ١٢ مرة منفصلة في الدقيقة الأخيرة، ما هو يتنفس الآن..، واعتقد انه يمكن نقله الى المستشفى.

وترك سيف الدين مكانه للطبيب الذي أمسك بالسמاعة وأخذ ينقلها من مكان الى آخر في جسم الصبي سعدون، بينما أمسك سيف الدين بخراطوم الأوكسجين وأخذ يضخ منه في فمه وأنفه على فترات متقطعة.





- انه يقول الحق.. لقد أرسلتك العناية الالهية في الوقت المناسب تماماً..
 وأشار سيف لوالدي الصبي ليلحقا بالسيارة قائلاً:
 - ان السيارة تنتظر..
 جذب الطن سيف الدين بعيداً عن غبار السيارة التي خلفته وراها وهو يقول له:
 - لا بد أنك كنت وراء هذه المهمة غير المتوقعة.
 فلزم سيف الدين الصمت، فأضاف الطن:
 - لكن هذا لن يعفيك من مشاركتي الطعام..
 قال سيف الدين:
 - بلا شك، فإنني جائع..
 ورد الطن:
 - سمك مشوي... آيس كريم!!..
 ضحك سيف الدين:
 - بل آيس كريم أولاً ثم السمك المشوي..
 وهكذا بدأ أول أيام الاجازة على الشاطئ..

الآخرى سيف الدين، ووضعاه على المحفة التي حملها الطن كما يحمل ريشة.. وهبط بها الى القارب وصار يجدف بسرعة شديدة إلى الشاطئ..

وكانت سيارة النجدة قد وصلت فحمل الطن المحفة التي عليها سعدون ووضعها داخل السيارة، بينما كان رأس سعدون يتحرك ويحاول أن يرى شيئاً ويتعرف على ما حدث له..

قال الطبيب يخاطب سيف الدين:

- ألا ترافقنا الى المستشفى؟..

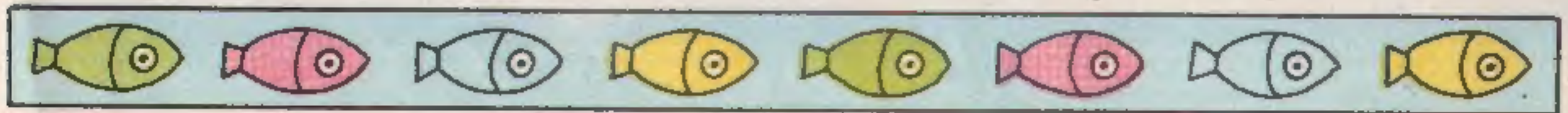
فأشار سيف الدين الى والدي الصبي اللذين دبتهما الحياة فجأة واللذين كانا يهرعان نحو السيارة، وهمس سيف للطبيب:

- انهما أحق مني بأن يكونا بجانب ولدهما.

لكن الوالدين لم يكونا يقصدان سيارة النجدة، انما كانا يقصدان سيف الدين فاحتضناه وقال والد الصبي:
 - لقد أنقذت ولدي..

وقال الطبيب:

■ تمت ■



سلسلة وداد

تعودان اليكم.. الأسبوع القادم





مجلّة ماجد تريد أن تعرفك... أليس هذا هو الغرض من المجلة؟

• أكتب مساهماتك في الأماكن المخصصة لها.
• يمكنك أن تساهم في باب واحد أو أكثر..
• أرسل هذه الإستمارة بالبريد داخل المظروف.
• العنوان: ص. ب: ٣٥٥٨ - أبوظبي - مجلة ماجد

«بين ماجد وأصدقائه»

أكتب سؤالاً واحداً فقط
تريد أن توجهه الى عائلة ماجد

ماجد

أخبرني

ماجد

بطاقات الغرض... أليس هذا هو الغرض من المجلة؟



هل تريد أن تصبح مندوباً لـ ماجد؟
المندوب.. هو ممثل «ماجد» في المدرسة التي يتعلم بها، والشارع الذي يسكن فيه، والنادي الذي يمارس به تمارينه الرياضية.
مهمة المندوب أن يرسل أخباراً للمجلة عن مدرسته وغيرها، وأن يجري الأحاديث الصحفية مع الشخصيات التي يرى أنها مهمة بالنسبة للأصدقاء.
بالإضافة إلى ذلك، يقوم المندوب بمتابعة توزيع المجلة في المكتبة التي يشتري منها نسخته.. ويتأكد من وصولها في الموعد المحدد.

الصق
صورتك
هنا

إذا كنت تريد أن
تصبح مندوباً
لـ ماجد.. أرسل لنا
صورتك فوراً.. لنعد
لك بطاقة المندوبين.



مجلة كل الأولاد
وكل البنات
الإمارات - أبوظبي
ص ب: ٣٥٥٨

اسم المندوب:

الدولة:

رقم البطاقة: [.....

☐ حامل هذه البطاقة مندوب «ماجد».. نرجو تسهيل مهمته
☐ هذه البطاقة صالحة حتى ديسمبر ١٩٩٦م



أرسل هذه الصفحة

التي نشرها في

نفسك..



والتي..

وت..

* يمكنك أن تكتب هنا موضوعاً واحداً لأحد الأبواب التالية:
«باقلام الأصدقاء»، «أنا عندي مشكلة»، «صفحة من مذكراتي»،
أو أي أبواب أخرى.

أكتب اسم الباب بين القوسين التاليين:

{ }

رسالة الطوبع والعملات

أكتب أخبار الطوبع والعملات
الجديدة في بلدك.. أرسل نماذج
من الطوبع إذا توفر لك.

بأقلام الأصدقاء

يقدمه: خالد نواز



هل تعلم؟

- أن أطول خطوط السكك الحديدية توجد في روسيا.
- أن أكبر البحار هو بحر الصين.
- أن أعلى تمثال هو تمثال الحرية في نيويورك.
- أن أول من زرع الطماطم هم سكان أمريكا الجنوبية.
- أن أول من شرب القهوة هم الأحباش.
- أن أول صحيفة عربية هي الوقائع المصرية.
- أن حوالي ٧٠ مليون شخص في العالم يحملون اسم «محمد».

عماد أحمد الزعبي
مدرسة الوليد بن عبد الملك
إربد - الأردن

كلمات من نور

- تعلم من النمل . أصول
- الكسب، ومن الحمام.. الوداعة،
- ومن الجمل.. الصبر، ومن
- الزهر.. البشاشة، ومن الحمل..
- الوداعة، ومن الأسد.. الشجاعة.

علي منصور علي
مدرسة بلاد القديم الاعدادية
المخاضة - البحرين



جائزة الأسبوع

فازت بجائزة هذا
الاسبوع، الصديقة: شيخة
سلطان بطي المهيري،
التلميذة بالصف الرابع (أ)
بمدرسة رابعة العدوية
بالشارقة، بدولة الامارات
العربية المتحدة.
اخترتها بالقرعة من بين
آلاف الرسائل التي وصلتني
هذا الاسبوع.
● سترسل لها الجائزة بعد ٦
أسابيع.



● أحمد الدرقي
العين [الامارات]

عام ١٨٩٧، ثم ١٩٠٧، ١٩١٧..
وتواصلت أعوام ٢٧، ٢٧، ٤٧،
٥٧، ٦٧، ٧٧، ٨٧.. وكل هذه
نعرف ما حدث فيها، وبقي عام
١٩٩٧، وهو العام المتم للمائة
سنة يهودية، والذي لا يعرف
ماذا خطط اليهود فيه!

تبين مما سبق أن الصهيونية
خطر غمام على كل العرب، وأن
مكافحتها واجب على كل عربي.
محمد حسن البخيت
معهد الفلاح العلمي
الحديدة - اليمن

- اكتبوا أحسن ما تسمعون،
واحفظوا أحسن ما تكتبون،
وتحدثوا بأحسن ما تسمعون.
- القيام بالخير بفرح يصبح
خيلاً مضاعفاً.
- الحياة طفل ينبغي ملاطفته
كي ينام.
- لا توجد في العالم وسادة أنعم
من حضن الأم، ولا وردة أحمل
من ثغرها.
- لا تنتظر أن تسنح لك الفرصة
غير العادية، بل انتزح الفرص
العادية.. واجعلها عظيمة.

فراس طنوس
مدرسة جول جمال
اللاذقية - سوريا

شاهد الإثبات!

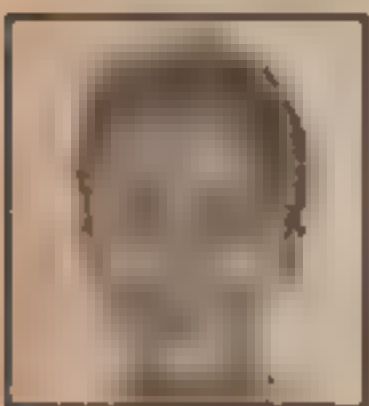
كتب «برناردشو» أن أطرف
رجل عرفته، كان ذلك المفلس
الذي ركب سيارة أجرة إلى
الحكمة.. يوم عرض قضية
إملاسه

وصحب سائق التاكسي معه
كشاهد إثبات، على أنه لم يدفع له
أجرة التاكسي!

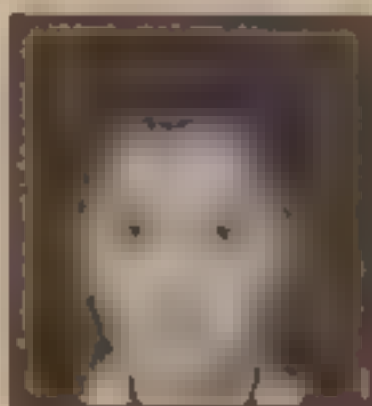
هاني ديب رشوان
المدرسة الاعدادية الجديدة
العين - الامارات

إن ما ظفر به اليهود حتى
الآن ليس هو الهدف النهائي
للمسيونية، وما إسرائيل في
حدودها الحالية إلا نقطة إرتكاز،
ورأس جسر.. يقفزون منه إلى ما
حوله من الأقطار العربية
أن الهجرة اليهودية تتدفق
من كل أنحاء العالم على فلسطين
المحتلة.. وهي رقعة لا تتسع
مساحتها وما فيها من مواد
لإعاشة هذا السيل المنهمر من
المهاجرين اليهود، والذي يقترب
تعداده حتى الآن من الستة
ملايين!

لقد قال «بن حوريون» -
رئيس وزراء إسرائيل سابقاً:
استعدوا للوصول إلى الهدف
النهائي في بناء الدولة اليهودية..
وجلس يهود العالم جميعاً،
وتحقيق ما جاء في التوراة!
كذلك لا ننسى خطة
«السبعة» اليهودية.. التي بدأت



● شريف يحيى
القاهرة [مصر]



● سيف عباد علي
صنعاء [اليمن]



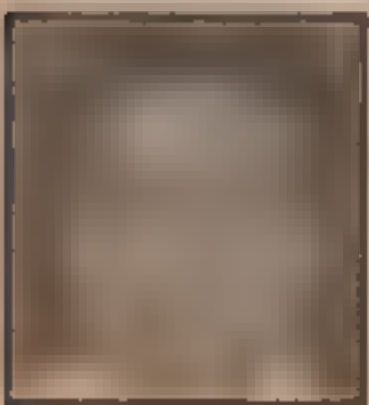
● عماد جهار
طرطوس [سوريا]



● يوسف محمد
سلطنة عمان



● عبد المنعم عباد الحسن
الدمام [السعودية]



● عبد الحلق محمد
ميت عمر [مصر]



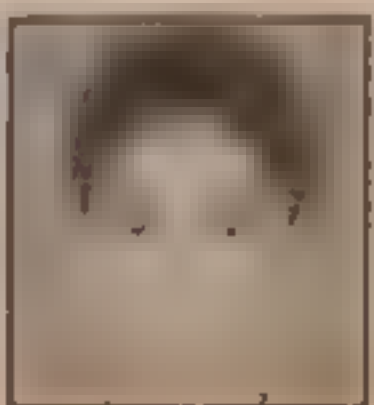
● البين محمد فوزي
دمشق [سوريا]



● سعيد حادوم
سلطنة عمان



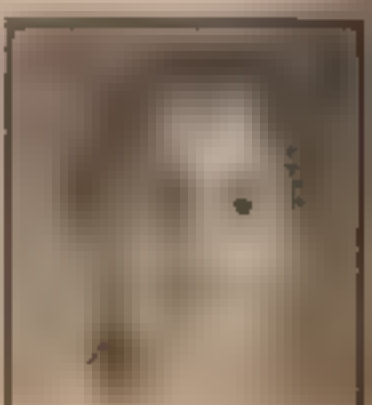
● وسيم زامر
الكويت



● هديل القبال
الحديدة [اليمن]



● نضال حامدي
تونس



● حديجة وسعدان
القنيطرة [المغرب]



من أمثال الشعوب

- الوقت مُعَلِّمٌ من لا معلم له.
- الجواب الرقيق.. يَسْكُتُ.
- أي جريمة.. أكبر من ضياع الوقت؟
- إذا أغلق الله باباً.. فتح الفأ.

عيسى سلطان بن حارب
مدرسة الحميرية المشتركة
الشارقة - الإمارات

عناية فائقة

بعض العصافير كالسमान والدوري، تمارس عناية جسدية مدهشة للغاية. تلتقط هذه العصافير بعض النملات المفردة، وتخبئها تحت أجنتها، وبين طيات ريشها. تقوم هذه النملات بالتهام الطفيليات المعششة في ريش العصافير.. من جهة. ومن جهة ثانية، تفرز حامض الفمليك الذي يزيل المواد الدهنية التي تلتوث داخل الريش. تدوم عملية التنظيف حوالي الثماني والأربعين ساعة.. يبتلع بعدها العصفور.. الحشرات التي نطقتة!!

نانياز هيري
الجامعة اللبنانية
بيروت - لبنان

القطار الذهبي

- يستطيع السحب القطبي أن يشم رائحة قريسته، وأن يقنفي أثرها لمسافة ٢٢ كيلومتراً.
- الغيلة لها القدرة على اكتشاف مواقع المياه الجوفية.
- في عام ١٩٤٢، سقط الطيار الروسي الملازم «تشيروف» من طائرته الحربية، ومع ذلك ظل على قيد الحياة!
- كارولين أولسن، من السويد.. استغرقت في نوم متواصل لمدة ٢٢ عاماً، واستيقظت عام ١٩٠٨ بعد مرور أيام قليلة على وفاة والدتها!

رانية أبو حشيش
حمص - سوريا

القطار الذهبي!

قطار لعبة.. لكنه من الذهب! أنتجته شركة المانية، ثمنه ١٩٤ ألفاً و ١٢٠ دولاراً! القطار مصنوع من الذهب الخالص.. ومُطعم بالأحجار الكريمة!

بسنت أحمد
مدرسة راهبات الأرمن
القاهرة - مصر

الفساد

- للفساد حد.. إذا جاوزته تعدى صاحبه وظلم، وإن نقص عنه جبن.
- للراحة حد.. متى زادت عليه صارت كسلاً وإضاعة للوقت، وإن نقصت عنه صارت ضارة بالجسم وقوته.
- للجود حد.. متى جاوزته صار إسرافاً وتبذيراً، ومتى نقص عنه كان بخلًا وتقتيراً.
- للحسد حد.. متى تعداه كان بغياً وظلماً وتمنياً لزوال النعم عن المحسود، ومتى نقص عنه كان ضعف همة.
- للحرص حد.. متى زاد عليه كان صاحبه شرهاً، وإن نقص عنه كان مهانة.

ناجي مساعد الغمدي
شرورة - السعودية

من ذنوبنا

- الملفوف يُعد من النباتات المانعة للسرطان.
- البجع طائر يعيش في المناطق الدافئة، وله كيس يخزن فيه الأسماك التي يصطادها.
- أكثر شعوب العالم استهلاكاً للأجبان هو الشعب الفرنسي.
- في قاع المحيط الهادي سلسلة جبال.. يزيد ارتفاعها على ارتفاع جبال الهمالايا!
- أصغر دولة مستقلة هي الفاتيكان.

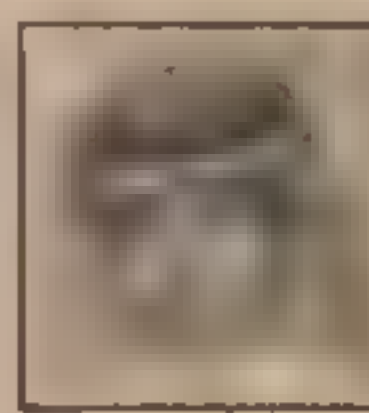
سيف محمد العسكري
مدرسة المنتجبى الإعدادية
إبراء - سلطنة عمان



● أحمد محمد أمين
المحلة الكبرى [مصر]



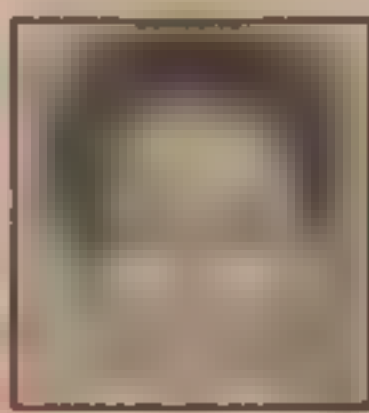
● لوزدق نزمه
[المغرب]



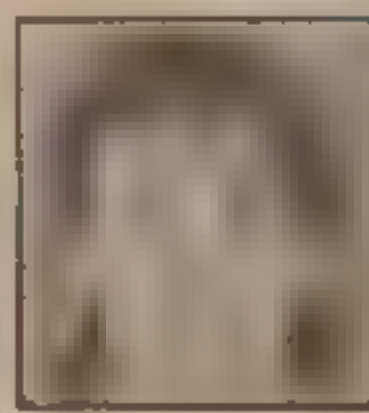
● نبيل عبدالمطلب
رابغ [السعودية]



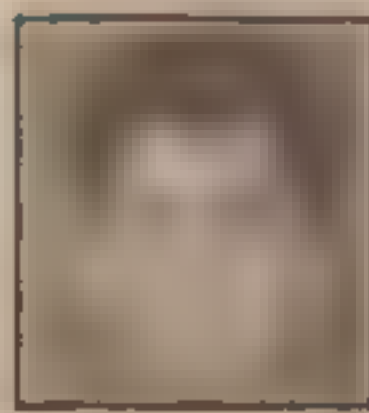
● أحمد اسماعيل
الحديدة [اليمن]



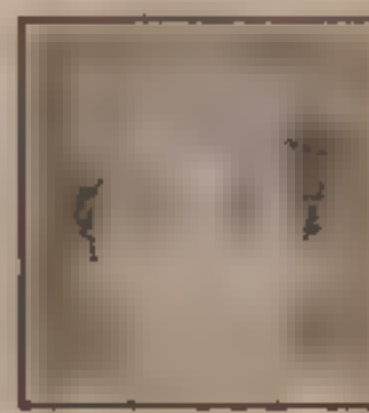
● عيسى عثمان عيسى
جدة [السعودية]



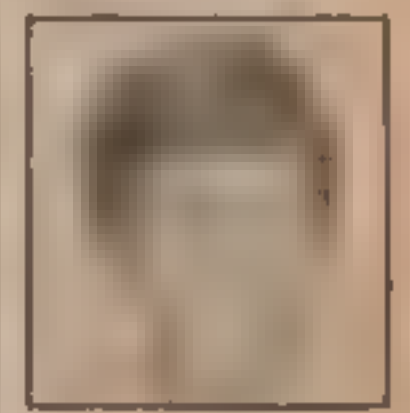
● علاي بهاء الدين
وزان [المغرب]



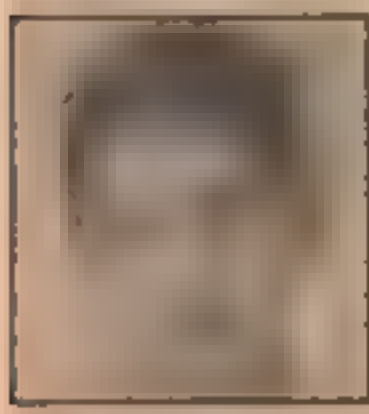
● ماحد محمد حسن
صعدة [اليمن]



● حمد حمود معروف
سلطنة عمان



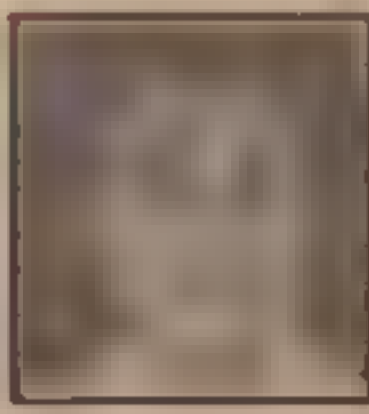
● وائل حصرية
دمشق [سوريا]



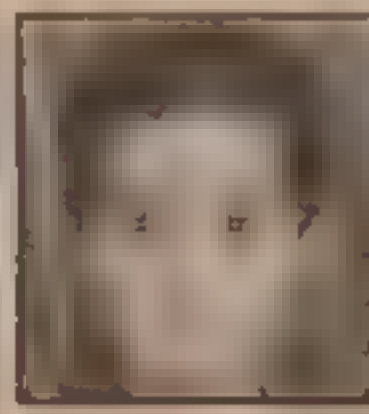
● باتيجي طارق
مكناس [المغرب]



● عبد الله يحيى
صنعاء [اليمن]



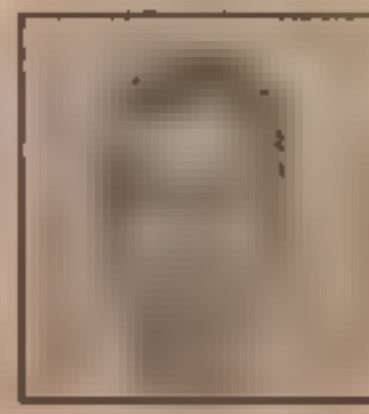
● عبد المجيد عباس
صفاقس [تونس]



● مروان حساني
حلب [سوريا]



● مهدي علي
الأحمدي [الكويت]



● سمير المسروقي
القيروان [تونس]



● محمد محمد السيد
القاهرة [مصر]



إعترافات صهيوني!

قال جندي اسرائيلي أثناء حوار تليفزيوني أجري معه..
قال عن رأيه في شجاعة الفلسطينيين:

.. كنا نطوف بدوريتنا في شوارع مدينة غزة، تجنباً لحدوث مظاهرات، وفجأة.. تعرضت دوريتنا لرشق الحجارة من الشباب الفلسطيني، اتجهنا بدوريتنا الى مكان هؤلاء الشباب.. إلا أنهم أسرعوا بالاختباء.. لكنهم ظلوا يرشقوا بالحجارة.

أمسكنا بطفل لم يتجاوز عمره عشرة أعوام.. كان قد ظل واقفاً في مكانه حينما وصلنا، وعندما نزلنا.. والتفنا حوله.. كشف لنا عن صدره قائلاً:

.. اقتلوني برصاصكم.. هيا، فإنكم إن فعلتم ذلك فساكون من الشهداء!

أمل عبدالله احمد
عالي - البحرين

المليونير.. وابنه

نزل المليونير الأمريكي مجون روكفلر في أحد الفنادق الكبرى، وطلب حجز أرخص غرفة بالفندق.

فقال له الموظف متعجباً: إن ابنتك يستأجر أفخم الأجنحة عندما ينزل عندها!

رد المليونير قائلاً: إن لابني أبا ثرياً، أما أنا.. فلا!!

محمد مهند الطويل
حماد - سوريا

مكشف جسمه للشمس، وراح ينعم بها.

وهنا، قالت الريح للشمس: حقاً.. ينال باللين مالا ينال بالشدة!

منى مسعد عبدالله
اسوان - مصر

شطرنج اليكتروني

هذا الشطرنج الذي تم اختراعه في الولايات المتحدة الأمريكية.. شطرنج ناطق.. يغنيك عن اللاعب المنافس، ويوفر لك كل لزوم اللعب، بما فيها المنافس، الذي غالباً ما يكون أعلى مستوى منك.

وبإمكان هذا الشطرنج، أن يحدثك أثناء اللعب، ويعلق على حركاتك وخطواتك.. وكثيراً ما تكون تعليقاته على شكل مداعبة تبعث على الابتسام والضحك.. وكثيراً ما تكون لاذعة!

ويعمل هذا الجهاز بأربع لغات: الألمانية والفرنسية والانجليزية والاسبانية.

ويستطيع الشطرنج الاداء على عدة مستويات.. وعلى اللاعب أن يختار المستوى الذي يتلاءم ويتناسب مع كفاءته!

ايمى مطوك
المنار ٢ - تونس

الرياح والشمس!

كان هناك صياد على شاطئ ترعة. القى الصياد شبكته في الماء.. وجلس على الشاطئ ينتظر أن تمتلئ الشبكة بالرزق الحلال.

انه ينتظر، لكن البرد شديد. القف في ثيابه، وجلس ينتظر.. وكلما هبَّت الريح مَدَّ يده الى ثوبه ولفه على جسمه.. فلم تستطع الريح أن تتسلل اليه. قالت الشمس للرياح: مَنْ منا يستطيع أن يجعل الصياد يخلع ثوبه؟

حاولت الريح، لكنها كلما هبَّت.. القف الرجل بثوبه. ولما عجزت عن إفراك ما تريد بقوتها.. برزت أشعة الشمس، وأظهرت أشعتها الجميلة. أحس الصياد بالدفء،

سفر زهرة وشيراز

اصغر زهرة معروفة في العالم، لا يتجاوز قطرها نصف سنتيمتر واحد، وتنتمي الى جنس الباليونية.

أما أكبر زهرة هي الزنبقة، يبلغ قطرها حوالي متر واحد، وسبب تسميتها بهذا الاسم الغريب.. يعود الى الرائحة مزبقة التي تنبعث منها.. على الرغم من شكلها الخارجي جميل والجذاب!

بحر موسى باشا
معهد حلب العلمي
حلب - سوريا



● سيف معوف
العيسى [الامارات]



● همد محمد أمين
الحلة الكبرى [مصر]



● مازن محمد
جبلة [سوريا]



● رياض البصري
صفوى [السعودية]



● محمد شلولو
ربيع [السعودية]



● سهيل عبد الحليم
تعر [البحرين]



● تميم محمد
عمسان [الأردن]



● طيري عبد الحاحد
خربكة [المغرب]



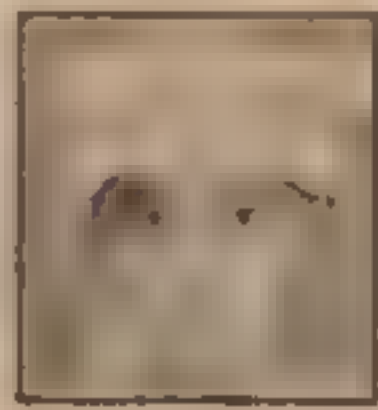
● محيى هاني
دمشق [سوريا]



● مشور ثرية
فلس [المغرب]



● مصطفى حمدي
اسوان [مصر]



● مطر مرشور
سلطنة عمان



● أحمد عبد القهار
سوهاج [مصر]



● سلطان حسام
حماد [سوريا]

● أميمة عبدالله

● بشار احمد
عطشون [الأردن]



● وست يوم ٨ من رمضان عام ١٣٩١ هجرية. أريد أن أعرف تاريخ ميلادي بالتقويم الميلادي
عبدالرحمن أحمد رشيد
مدرسة عمر بن الخطاب
صعدة - اليمن

● ● يوافق يوم الإثنين ٢٢ أغسطس عام ١٩٧٧ ميلادية.

● ولدت يوم ٩ يونية عام ١٩٨١ ميلادية أريد أن أعرف تاريخ ميلادي بالتقويم الهجري
عمداء إبراهيم حسن
مدرسة قرطبة الإعدادية للبنات
الحميس - البحرين

● ● يوافق يوم الأربعاء ٧ من شعبان ١٤٠١ هجرية.

زيارة «ماجد»

● هل يمكنني زيارة «ماجد»؟
فايزة محمد عبدالله
المعهد المصري العماني
صحار - سلطنة عمان

● ● أهلاً ومرحباً بك في أي وقت.



● إيناس عبدالله - أبوظبي (الامارات):
- ذكرت عام ميلادك، ولم تذكر بقية تاريخ الميلاد، فكيف تلمي لك طلبك؟

● منى عبدالعزيز - جدة (السعودية):
- مرحباً بك،

● مصطفى حلمي - القاهرة (مصر):
- أرحب بك، لكنك لم ترسل الصورة.

● منير شوقيان - الدار البيضاء (المغرب):
- نعم.. تصلنا آلاف الرسائل أسبوعياً، نقرأها كلها كلمة كلمة.



بين ما جدت وأصدقائك

كيف حالك يا ماجد؟
سارة علي الصايغ
مدرسة دبي الوطنية
دبي - الامارات

● ● بخير.. والحمد لله.

أبو الظرفاء

● ما رأيك في زوجتك؟
هند محمد ناصر
مدرسة زينب بنت فريجة
هدية - الكويت

● ● ظريفة!

الأمير الصغير

● هل ما يزال يوجد لديكم قصة «الأمير الصغير»؟
عبد صبحي الفزال
مدرسة اللواء الابتدائية
قامشلي - سوريا

● ● نعم.

لديّ كتاب «الأمير الصغير»
أود مبادلتك بكتاب «محاكمة في حديقة الحيوان».

بدر فرحان الجابر
المدرسة الإسلامية النموذجية
السعودية - الظهران ٣١٣١١ -
ص.ب: ٦٨٨٥

● أود مبادلة العدد (٧٨٠) بالعدد (٧٨٧).
السلالي سعيد
مدرسة وادي المخازن
المغرب - أكادير ٨٠٠٠٠ الحي الصناعي - محطة الطاكسيات

جوائز تذكارية

● أفضل أن تكون الجوائز رمزية.. أو تذكارية.. كالمجلات مثلاً؟
غادة خالد المحميد
مدرسة زنوبيا الإعدادية
عراء - البحرين

● ● ما رأي الأصدقاء في هذا الاقتراح؟



● تعجبني حكاياتك وقدرتك على القبض على اللصوص.. فما رأيك؟
أشواق محمد إدريس
مدرسة منارة الرياض
الرياض - السعودية

● ● أشكرك على هذا التقدير، ليتك تنقلينه لتقريب خلفان والملازم مريم.



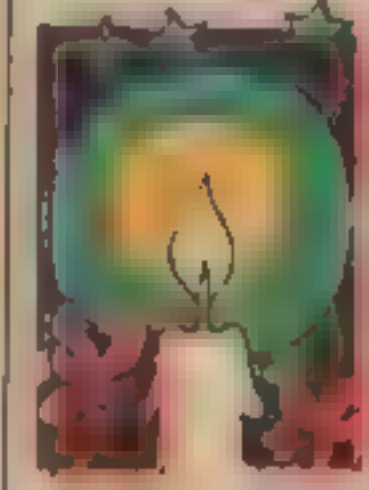
● من الصديقة: ندى حسين سعيد - اليمن - عدن - الشيخ عثمان - شارع القادسية - منزل رقم ٥٣/٣٩٧ - إلى الصديقة: ندى عدنان المرزوق - الامارات - أبوظبي:

- أود التعرف عليك، ومراسلتك.. فهل تقبلينني صديقة لك. أرجو الكتابة لي على عنواني.

العدد الثالث

● هل من الممكن أن أحصل على العدد الثالث؟
عالية هلال زيد
مدرسة سهيلة الثانوية
راس الخيمة - الامارات

● ● الأعداد القديمة كلها نفدت.



● ● ما رأي الأصدقاء في هذا الاقتراح؟

● ● ما رأي الأصدقاء في هذا الاقتراح؟

● ● ما رأي الأصدقاء في هذا الاقتراح؟

الخميس ٩٤/٦/٢٣:
- ليلى محمد قساعة - مدرسة أم عمار - عجمان - الامارات.
- يامن عبدالغني - معهد حلب - حلب - سوريا.

الجمعة ٩٤/٦/٢٤:
- محمد عبدالحميد - مدرسة ابن طفيل - سلا - المغرب.

السبت ٩٤/٦/٢٥:
- ليلى سليمان عبد - جدحفص - البحرين.
- وائل مورييس عفش - مدرسة النور - دمشق - سوريا.

الأحد ٩٤/٦/٢٦:
- محمد عبدالحسن - مدرسة أحمد المشاري - الصباحية - الكويت.

الاثنين ٩٤/٦/٢٧:
- لندا فاروق فضل - مدرسة الكنيسة الاسقفية - الخرطوم - السودان.

الثلاثاء ٩٤/٦/٢٨:
- منى خليفة علي - المدرسة الدولية الخاصة - دبي - الامارات.

[المعهد النموذجي - صفاقس]
 ● محمد بن محمد
 [الثانوية بالقصرية - القصرية]
 ● نبيل ابراهيم
 [المعهد الفني - سوسة]
 ● عماد بن محمد
 [الثانوية بحرق - تونس]

□ اليمن □

● محمد صادق احمد
 [كلية الآداب - صنعاء]
 ● احمد ولي محمد
 [الضلال الموحدة - عدن]
 ● احمد تيسير مرتجى
 [الشهيد الديلمي - صنعاء]
 ● عبداللـه محمد
 [ازال الحديثية - صنعاء]
 ● خالد صالح قاسم
 [جامعة صنعاء - صنعاء]
 ● خالد فاجي محسن
 [مدرسة ابن وقاس - الحديدة]
 ● عبده حافظ صفي
 [النور باكشوبيع - الحديدة]
 ● فايز فواز قسائد
 [الفقيه باذيب - كريتر]
 ● سونيا ناصر الدين
 [هاشم عبدالله - عدن]
 ● عبداللـه محمد
 [مدرسة سيف - عدن]
 ● شيرين احمد الاشول
 [مدرسة الفرات - صنعاء]
 ● عبداللـه محسن
 [الفتح الثانوية - الحديدة]
 ● سعاد شرف الويسي
 [بقيس الاعدادية - صنعاء]
 ● مختار احمد المظدي
 [المعتمد النموذجية - صنعاء]
 ● محمد صالح احمد
 [الشهيد محمد - عمران]

● صالح هشام
 [بوعبد الشرفي - القصيرة]
 ● احمد بن عبد الله
 [اس رشيد - تمارة]
 ● لـيـوردى حليـل
 [مدرسة سيدي محمد - الرباط]
 ● مهدي غماري اعلمسي
 [مدرسة المنبت - سوق السويبي]

□ سوريا □

● عبدالرزاق الحصري
 [الشهيد وليد - معرة النعمان]
 ● خالدون عيسى الاعرج
 [برهان الدين - دمشق]

● محمد بن محمد
 [الثانوية بحرق - تونس]



● فارس احمد حسن
 [مدرسة سلطان - جدة]
 ● محمد يوسف محمد
 [النضال الإسلامية - الرياض]
 ● احمد عبداللـه
 [المدرسة المتوسطة - ابها]

□ البحرين □

● محمد يوسف احمد
 [امال الاعدادية - المحرق]
 ● حسن عبدالحسن
 [الرفاع الغربي - مدينة حمد]
 ● لولوه ناصر حسن
 [ذات النطاقين - الحد]
 ● علي كمال الصغار
 [السحابس الابتدائية - المنامة]

□ سلطنة عمان □

● احمد سالم محمد
 [مدرسة يعرب - الباطنة]
 ● احمد سعيد الصديقي
 [مدرسة عمر - عيسى]
 ● قاسم بشير المعبري
 [مدرسة الفراهيدي - صحيم]
 ● احمد حمود ابراهيم
 [المعهد الإسلامي - ازكي]
 ● عبدال شبيب
 [السبب الابتدائية - السبب]
 ● عيسى حمد المحروقي
 [روي الثانوية - روي]
 ● راشد سلطان سعيد
 [المبرة الاعدادية - السويق]
 ● قاسم محمد سالم
 [مدرسة ابن مسعود - الظاهرة]
 ● ابراهيم عبداللـه
 [مدرسة السلطان - مسقط]

□ تونس □

● محمد ابراهيم الهيمسي
 [مهج بولونيسا - طينيس]
 ● خالد الفهماري
 [مدرسة مارس - سوسة]
 ● حلمي بسن سعيد
 [الثانوية بحرق - تونس]
 ● صابر بلحاج

□ الامارات □

● محمد نوار ربحاوي
 [مدرسة ابو جندب - الفجيرة]
 ● محمد زعبيتر
 [مدرسة الوردية - ابوظبي]
 ● سلطان عبدالرحمن
 [سعد بن معاذ - ابوظبي]
 ● نسورة زعبيتر
 [مدرسة الوردية - ابوظبي]
 ● ناصر احمد يعقوب
 [المدرسة الايرانية - ابوظبي]
 ● علي حمد الطاهري
 [معاوية الاعدادية - العين]
 ● زكريا مختار احمد
 [الحميدية الاعدادية - عجمان]
 ● طارق طائب عصية
 [حمدان بن محمد - ابوظبي]
 ● ياسين محمد حسن
 [المنهي الثانوية - ابوظبي]
 ● عبداللـه عيسى
 [الحليل بن احمد - الشارقة]
 ● عبداللـه الكعبي
 [نوام الابتدائية - العين]

□ قطر □

● احمد النور احمد
 [الفرافة الابتدائية - الدوحة]
 ● سامر منيب يوسف
 [الاستقلال الثانوية - الدوحة]
 ● محمد مروان المنصور
 [الدوحة]

□ السعودية □

● احمد عبدالعزيز
 [معهد العاصمة - الرياض]
 ● اياد احمد عثمان
 [الاطولة الابتدائية - الباحة]
 ● ماجد عبدالعزيز
 [متوسطة مجاهد - الرياض]
 ● احمد فاسح عامر
 [الملك عبدالعزيز - ابها]
 ● عبداللـه شمس مروح
 [الثانوية العامة - شقراء]
 ● عبدالحميد عبدالامير
 [الشوحيذية الأهلية - مكة]
 ● محمود محمد حسن
 [ابي حنيفة النعمان - المدينة]
 ● بسام حميد حمدي
 [طارق بن زياد - رابغ]
 ● عبدالرحمن بن محمد
 [١٦٧ الابتدائية - الرياض]
 ● محمد الجزيري
 [مدرسة الشاطيء - القطيف]
 ● عبدالرحمن احمد
 [الدمام الثانوية - مصلحة المياه]
 ● علي حسين خليفة
 [ابن خلدون - الطهران]
 ● عبداللـه عيسى
 [تحفيظ القرآن - خميس مشيط]

● أهمل على هذا التقديم الذي
 يفرح قلوبنا. وأتمنى أن نحتفل
 باليوبيل الذهبي مع جميع
 الأصدقاء إن شاء الله.

وسيلة عقيل زيد
 مدرسة مدينة حمد الثانوية
 المالكية - البحرين
 ● أولاً.. لا شكر على واجب.
 ثانياً أتمنى أن تتحقق أمنيتك
 ونحتفل سوياً مع كل الأصدقاء.

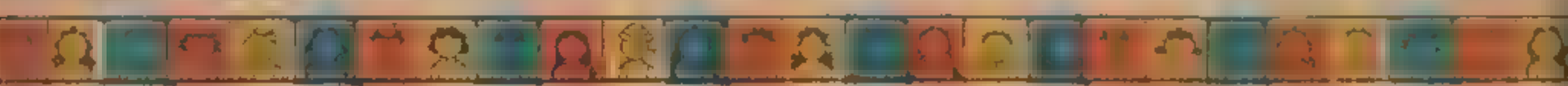


● لماذا لا ينمو شعر لأحبيك
 نشيط؟
 مهدي حيدر دسوقي
 مدرسة صلالة الجديدة
 صلالة - سلطنة عمان
 ● لله في خلقه شئون!

● هل تقبلني صديقة جديدة..
 من تونس؟
 جيهان المناشي
 مدرسة حميس الحجري
 جندوبة - تونس
 ● بكل ترحاب.

● أرجو زيادة أعداد المجلة التي
 تصل إلينا في مفاة
 محمد يحيى محمد
 المدرسة الحبرية الاعدادية
 مفاة - سوهاج - مصر
 ● سنخطر توزيع الأخبار
 بزيادة الكمية المخصصة
 للأصدقاء في مفاة.

● هل أحتفظ برقم بطاقتي
 السابق. أم أحصل على رقم
 جديد مع بطاقة المتدوين
 الجديدة؟
 افلوس ضياء الحق
 اعدادية المنصور الذهني
 انقصر الكبير - المغرب
 ● تحصل على بطاقة جديدة..
 برقم جديد!





● السيد علي بن محمد البعيل وأسرتهم.. من الخبر بالسعودية.

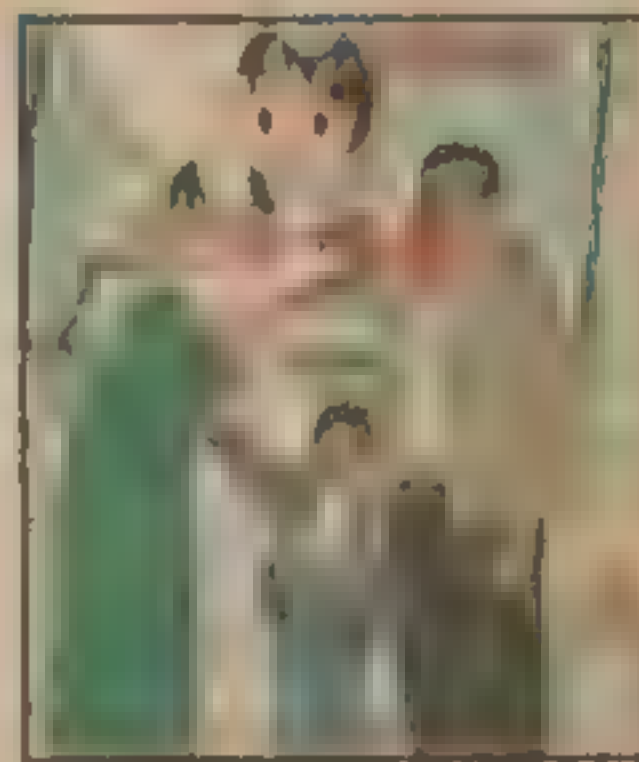


● الدكتور محمد عبدالرؤف الشيخ، الأستاذ في جامعة الإمارات، وأسرتهم.. مع الرسام مصطفى رحمه.

أُسْرَتُهُ.. بِأَلَمٍ وَأَلْفِ سَاعَةٍ

● أبو ظبي - مندوب ماجد:

كما يحرص طلبة ومطالبات المدارس على زيارة مجلة ماجد بصفة دائمة.. أيضاً يتوافد على ماجد عائلات من الدولة والبلاد المجاورة، يرافقون أولادهم في العطلات.. يلتقون بالعاملين بالمجلة ويتعرفون على المراحل التي تمر بها.. ويلتقطون الصور التذكارية، كما يحصلون على إصدارات ماجد المختلفة.



● السيد / عماد أبو خالد وأسرتهم.

هذه قصة التسمية.. أيضاً تاريخ



● الأستاذ التسماني مع مندوبي ماجد.

● المغرب - طنجة - محمد وأبي وحنان لوكيل:

رغم مشاغله الكثيرة، فقد قابلنا الأستاذ الحاج محمد التسماني - مدير إعدادية القصبة.. لاجراء هذا الحديث. كانت مفاجأة أن يقول لنا أن جميع العاملين في المدرسة يقدمون تهانئهم لعائلة ماجد.. بمناسبة العام السادس عشر للمجلة.. كانت هذه التهنئة مفاجأة سارة لنا.. وتدل على متابعة هذا المربي الفاضل لما يُنشر على صفحات المجلة التي قال عنها: «إنها مجلة تربوية ثقافية تهتم بالجيل الصاعد». عن مدرسة القصبة قال: «إنها بنيت عام ١٩١٧.. وقد خرجت المدرسة الآلاف.. الذين يشغلون مناصب هامة بالدولة».



● سلطنة عمان - سمائل - موسى بن سلمان:

أعرفكم بأحد أبطال الرماية العرب..

اسمه أحمد الفليني، حاصل على المركز الأول في البطولة العربية الثانية للرماية.. التي أقيمت في دمشق.. في مسابقة المسدس السريع.

حاصل على الرقم القياسي العربي ٥٧٧ في ميونخ لعام ١٩٩٢، شارك في البطولة العربية الأولى للرماية التي أقيمت بالقاهرة، حصل على المركز الثاني فردي في المسدس السريع.

بطلة.. في الجري

● مصر - الاسكندرية - محمد فتحي:

هند فوزي عبدالعاطي.. من الرياضيات المتفوقات، حصلت على مراكز متقدمة في بطولات المشي والجري واختراق الضاحية والماراثون.. وهي عضو بنادي الاتحاد.



فرقتون السوداء

يكتبها: السيد القماحي
يرسمها: نبيل تاج



خارج كوخها، وتظاهر بالسؤال: كيف حالك يا فرتونة؟
— حمداً لله يا ولدي..

ثم انصرف، جاعلاً ثقباً في جيبه، تخر منه حبات من الغلال، وجعل من الحبات، خطأ على الأرض، تعمّد اللص، أن يكون طويلاً، ومبتعداً عن موقع فرتونة. عندما رآه الدجاج، سار عليه، لالتقاط الحب، فإذا ابتعد الدجاج مسافة، وتوارى عن أنظار صاحبتة، قام اللص عندئذ باختطاف دجاجة، أو أكثر واختفى!

تكررت سرقات اللص، بهذه الطريقة، وكان كلما جاء وشاهد المرأة وهي تبكي، بسبب ما يحدث لدجاجها، تظاهر بالحزن، ثم انصرف الى خطته في سرقة دجاجها!

فكر الأولاد، وتساءلوا: «مالذي يجب عمله لفرتونة؟» لقد تألموا جداً لآلامها، وتوصلوا الى ضرورة قيامهم بمراقبة دجاج المرأة، حتى أثناء ألعابهم. وبالفعل نجحت خطتهم، وامتنع اللص، عن سرقة الدجاج، لكن الى حين!

حدثت هذه القصة، في عهد أمير، اشتهر بالعدل.. هو أمير المؤمنين عمر بن عبدالعزيز.

قصة امرأة عجوز، مسكينة، تعيش وحيدة، تسمى: فرتونة السوداء. كانت تشتري الكتاكيت الصغيرة، وتقوم بإطعامها، وتربيتها، وتنتظرها حتى تكبر، وتصير دجاجة بيض، وتبيع البيض، ومن البيض تدير فرتونة معاشها وحياتها.. كانت فرتونة تحب الأطفال، وتناديهم عند الغروب: «تعالوا يا كتاكيتي!» فيتحلقون حولها، تحكي لهم الحوادث، ولا تتركهم يمشون الى بيوتهم، إلا وهم سعداء، مبتهجون.

ذات يوم.. طمع لص، كما تطمع الثعالب، في دجاج المرأة.. وكان الدجاج ينتشر منذ طلوع النهار، ينقر الأرض، ويحوم حول مسكنها، الذي كان كوخاً من البوص، يقوم بلا سقف، وبلا بوابة على قارعة الطريق. جاء اللص.. وقف بجوار فرتونة، وكانت جالسة

ومضى يسأل عن فرتونة، في طول الاقليم وعرضه، حتى
عثر عليها واستمع اليها، قال لها:
— خذي هذا المال يا فرتونة.. انه بأمر الأمير، عوضاً عن
دجاجك الذي سرق، وأمنك الذي انتهبك، ان أمنك،
ودجاجك مسئولية الدولة!

في نفس اللحظة، أمر الحاكم باحضار أحد البنائين،
وشرع في بناء بيت لفرتونة، على حساب الدولة.. «هذا حقك
يا فرتونة.. فكل مواطن الحق أن يحيا في بيته، آمناً،
مطمئناً، وفي حماية الدولة»!
لم يكتفِ الحاكم بذلك، فأشرف على بناء بيت فرتونة
بنفسه!

لم يرحم اللص فرتونة، مع ذلك!.. فواصل سرقاته
لدجاجها، مستغلاً انشغالها في عملية البناء وانشغال
الأولاد بالمعونة، ومستغلاً بعثرة الدجاج هنا وهناك لهذه
الاسباب.

في اليوم التالي، حضر الحاكم كي يطمئن بنفسه على
اتمام البناء، وتسليم البيت الجديد لفرتونة.. وعندئذ لمح
شخصاً يبتعد، بعد أن اقترب من فرتونة، ويادله بعض
الحديث، وقبل أن ينجح في الهرب، كان في قبضة رجل كان
يقف بالقرب منه، متكرراً في زي عامل من عمال البناء.
واقع الأمر كان هذا الرجل مخبراً سرياً من رجال الحاكم
الذي نظر الى اللص، ثم الى فرتونة وسألها:

— أهذا الشخص قريبك يا فرتونة؟
فجالت فرتونة: لا..

سألها: «مبارك يقدم لك معونة من جيبه؟»

قالت: لا.. «هو يأتيني، ويسأل عني، حماه الله.
تطوع لي بـ ٣ كلاب ثلاثة، لتحرسني وتحمي دجاجي، لكن
دون فائدة!»

قام الحاكم بتفتيش ملابس الرجل، فعثر على قطع من
الخبز، في أحد جيوبه، وعلى حب من الغلال في جيب آخر.
سأله الحاكم:

— لمن هذا الخبز؟ ولماذا هذا الحب تتركه يخر من جيبك؟
تلثم الرجل، ولم يقدم جواباً، عندئذ تأكد الحاكم، بأنه
اللص.

أمر الحاكم بإيداعه السجن، ثم اتجه الى فرتونة، وقال
مازحاً:

— لقد قبضنا على من كان مهموماً، بحراسة دجاجك
وباطعام كلابك يا فرتونة!

نظرت فرتونة الى اللص، ثم الى وجه الحاكم وقالت:
— لم أعد الآن بحاجة الى حراسة كلاب، فأنا منذ الآن
أعيش آمنة، وفي جَمَى رجال مؤمنين!

■ تمت ■



كانت هذه الكلاب، مدربة ومتعاونة بالفعل، لكن على
سرقة الدجاج، وليس على حراسته!.. فقد كان اللص، يأتي
إلى كوخ المرأة، أثناء الليل، فتستقبله هذه الكلاب، هاشة
باشة، بمجرد أن تشم رائحته، وتهز له بذيلها، ويقذف
لها بقطع من خبز، كان قد أعدها لها من قبل، ووضعها في
جيبه، وبينما كانت هذه الكلاب، تنشغل في تناول الخبز،
يمضي اللص من خلال فتحة في الكوخ، ويتجه الى مرقد
الدجاج، ويسرق منه ماشاء!

لم يكن أمر هذه الهدية، إذن، سوى خدعة، قصد اللص
منها، تنويم فرتونة، ولفت نظرها بعيداً عنه.. وكانت المرأة
كلما سمعت هذه الكلاب وهي تنبح، أو تجري وراء المرأة
لابعادهم عن الكوخ أثناء الليل، كلما سعدت واطمأنت
ونامت مستقرة.. مما جعل اللص مطمئناً هو أيضاً، وهو
يباشر سرقاته!

أمام هذه المصيبة، قامت فرتونة، وشكت في رسالة
قصيرة، بعثت بها الى الأمير قائلة:
— «يا أعدل الأمراء، صُنْ دجاجي»!

ومن هذه الرسالة القصيرة أدرك الأمير العادل، آلام
المرأة، وبعث الى حاكم الاقليم، الذي تقيم فيه فرتونة
وطلب منه أن يمضي من فوراً الى هذه المرأة، ويقدم لها
أولاً، ما يعوضها عما أصابها!
وقام حاكم الاقليم، بما أمر به الأمير، ركب بغلته،

فقد ابتكر اللص حيلة جديدة، وفي اليوم التالي، توجه الى
المرأة، وقد حمل معه كلباً صغيراً، وألقى على المرأة بسؤاله
المعتاد: كيف حالك يا فرتونة؟.. خذي هذا الكلب، تقبليه
مني كهدية!
انه كلب أمين، وبإمكانه القيام بدور الحراسة، بطريقة
جيدة!

شكرته فرتونة، في أول الأمر، وقالت معذرة:
— بارك الله فيك، وفيهم، هؤلاء الأولاد، انهم تكفلوا
بمراقبة دجاجي، حتى أثناء ألعابهم، ولهوهم.. إنهم
يعيدون إلي الدجاج الشارد، أو الذي يبتعد ويضل طريقه
الى كوكبي.

فقال اللص: إنهم يراقبون دجاجك، نعم.. لكن أثناء
النهار، فماذا عن الليل؟!

عندئذ قبلت فرتونة، الكلب الهدية، وشكرت صاحب
الكلب، ودعت له في صلاتها!

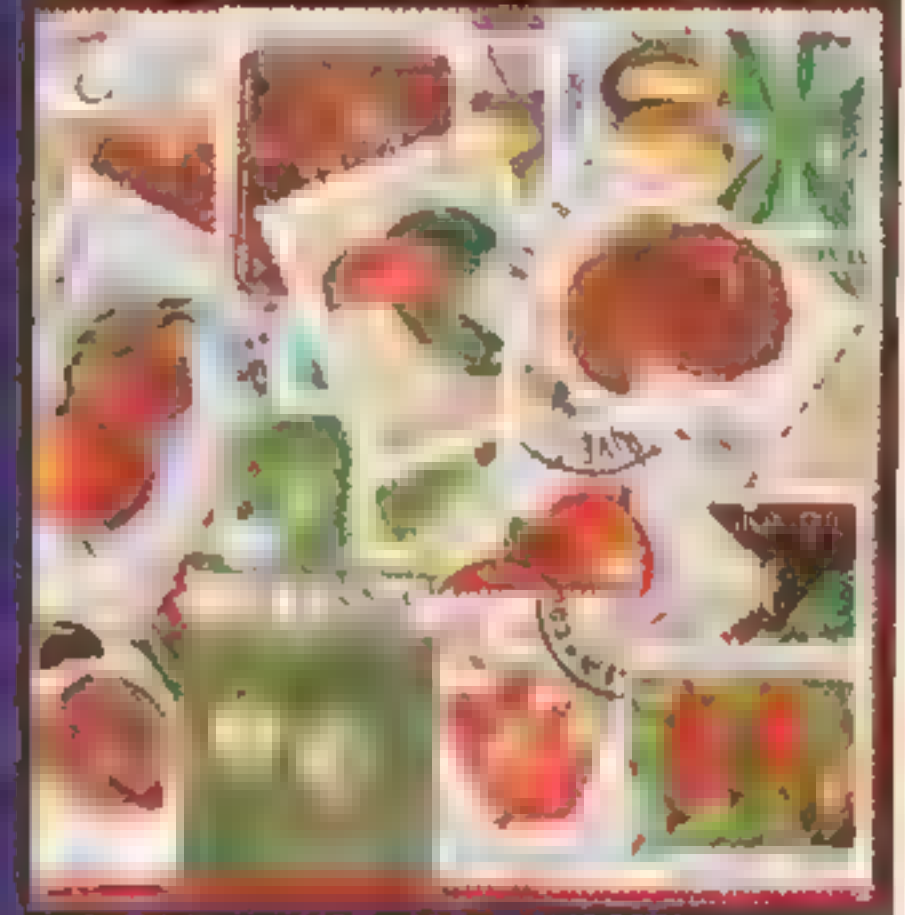
لم يمر يوم، أو يومان، وعادت فرتونة، تشكو مرة
أخرى، من ضياع دجاجها.. تساءلت في حزن: «أ يحدث
هذا، مع وجود كلب أمين؟»!

عندما سمع اللص، شكواها الجديدة، سارع، وقدم لها
كلباً ثانياً، فقال لها:

— هذه كلاب أمينة.. مدربة يا فرتونة.. لكنها لا تنجح في
واجب الحراسة إلا وهي مجتمعة، ومتعاونة!

المجموعة الثالثة

من منا لا يحب الفاكهة؟.. استمتع بجمعها في اليومك أيضاً.. واكتشف أصنافاً جديدة منها ربما لم تسمع بها من قبل.. من مشارق الأرض ومغاربها!



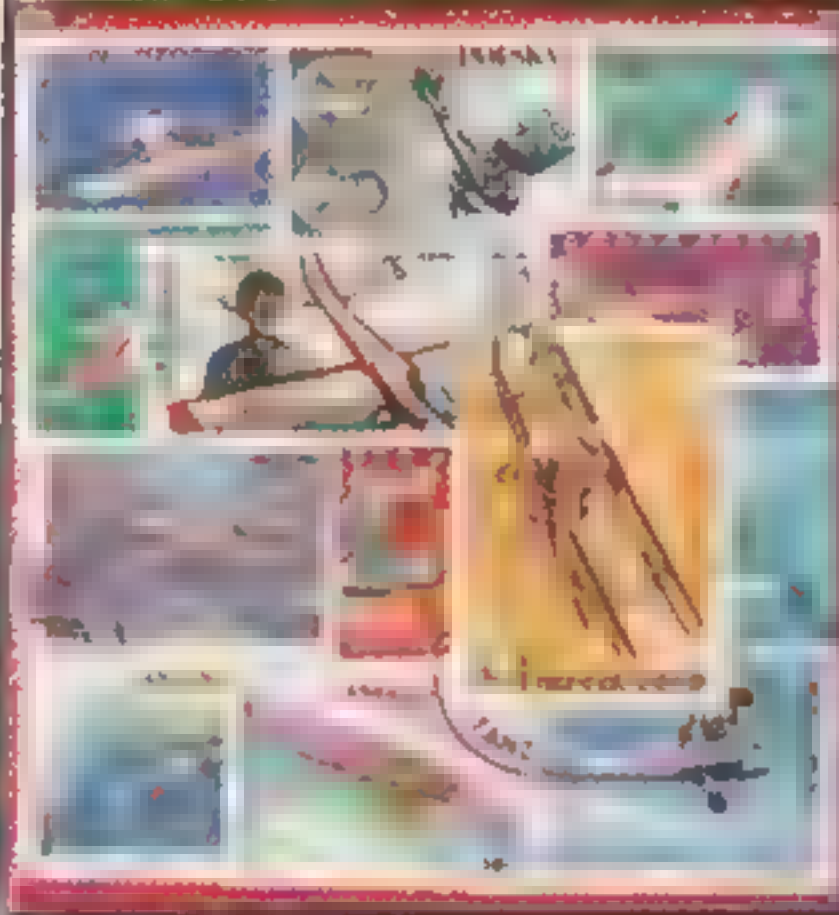
المجموعة الثانية

الطيور من أجمل مخلوقات الله.. دعها تدخل عالمك بألوانها الزاهية.. طيور من جهات الأرض الأربع: النسر.. الطاووس.. طيور الجنة.. صقر الجديان.. الطيور الطنانة اصفر طيور العالم..



المجموعة الأولى

الطيران.. حلم الإنسان على مر العصور.. انتقل من رياضة الطائرات الشراعية إلى طائرات أيام زمان.. إلى الطيران النفثات الأسرع من الصوت.. عيش تكريات الماضي، وخلق بخيالك في لقاء المستقبل!



المجموعة الرابعة

الحيوانات الأليفة.. بهجة الصغار وأنيقة الكبار.. استأنسها الإنسان منذ آلاف السنين.. من القطط والكلاب والأرانب.. إل حيوانات المزارع وقطعان الماشية.



المجموعة الخامسة

إذا كنت تخشاه، أو نادراً ما تلقاها في الطبيعة.. إجمع طوابعها في أمان، وتعرف على أشكالها وأنواعها القريبة.. إنها تملأ إليك صورة حية من بيئتها البرية!



مجموعات طوابع جديدة.. وجميلة!

لنستعرض لكم
بعض الطوابع الجديدة
التي تم إصدارها
في هذه المجموعة
من الطوابع الجديدة
التي تم إصدارها
في هذه المجموعة

كل مجموعة
٥٠ طابعاً

الشؤون: ١٠ دراهم فقط

أسعار البيع

للمجموعة الزاهية

شاملة لجور البريد

- الإمارات ١٠ دراهم
- السعودية وقطر ١٠
- ريال عمان
- ريال واحد البحرين
- والكويت دينار واحد
- الأردن دينار
- المغرب ٣٠ درهماً
- تونس ٤
- دينار مصر ١٠
- جنيهات بقية دول
- العالم ٣ دولارات أو ما يعادلها

ضع علامة (✓) على المجموعة التي ترغب في شرائها

مجموعة (١١) مجموعة (١٢) مجموعة (١٣) مجموعة (١٤) مجموعة (١٥)

الاسم:

العنوان:

أرفق مع خطابي مبلغ

نور الهدى

نفس الانسان، في حاجة دائمة، الى ترويض وتدريب وتربية، كي تقوى وتسمو وترتفع. ومن وسائل تدريب النفس، ألا تلبي لها كل ما تشتهي.. بل ينبغي أن نعتاد مقاومة رغباتنا من وقت لآخر، حتى لا نقع فريسة للعادات الذميمة والاسراف الذي نهانا عنه الله سبحانه وتعالى.

فينبغي مثلاً، ألا يسرف الانسان في تناول الطعام والشراب، فيلتهم كل ما يشتهي، حتى يصاب بالكسل والخمول، فيتغير في أداء عمله، ويتكاسل عن عبادة ربه.

حذر عمر بن الخطاب رضي الله عنه من الشراهة والنهم، في تناول الطعام والشراب فقال: «ياكم والبطنة في الطعام والشراب، فإنها مفسدة للجسم موروثة للسقم، مكسلة عن الصلاة، وعليكم بالقصد فيها فإنه أصلح للجسد وأبعد عن السرف».

وفي موقف آخر، يُعَلِّم أمير المؤمنين عمر بن الخطاب، ابنه عبدالله درساً، في مقاومة رغبات النفس، فقد دخل عليه يوماً، فوجد عندهم بعض اللحم فقال: ما هذا اللحم؟ أجاب عبدالله: اشتهيته، قال عمر: «أركلما اشتهيت شيئاً أكلته؟ كفى بالمرء سرفاً، أن يأكل كل ما اشتهى».

ليس معنى ذلك، أن يحرم المسلم نفسه مما أحله الله.. أو يمتنع عن تناول الطيبات التي أباحها الله.. لا.. ولكنه مجرد ترويض للنفس، كي يعتاد المسلم السيطرة على نفسه، وكذلك استعداداً لأي ظروف صعبة، قد يتعرض لها في حياته.

ومن مزايا ضبط النفس، القدرة على عدم الاسراف في تناول الطعام، واجتناب ما يترتب على ذلك من كسل في النفس وبلاهة في الفكر وميل الى النوم، وكذلك اجتناب ما يترتب على ذلك من سمّة وزيادة الوزن وما يترتب على ذلك من اضرار صحية.

والشبع دون إفراط جائز، ولكن الأفضل الاعتدال في كل شيء بما في ذلك الطعام والشراب، قال رسول الله ﷺ: «ما ملأ آدمي وعاء شراً من بطن بحسب ابن آدم أكلات يُقمن صلبه فإن كان لا محالة، فثلث لطعامه وثلث لشرابه وثلث لنفسه».

السير والسيرات

كان من بين الصحابة، رجل اسمه «أبومعلق» رضي الله عنه، عرفه الناس بالورع والإخلاص وكثرة العبادة.. كان تاجراً أميناً، يتاجر بماله ومال غيره.

وذات يوم، خرج عليه لص في الطريق، هدده بسلاحه قائلاً: ضع ما معك من متاع كي اقتلك، قال أبومعلق إن كنت تريد المال، خذْه ودعني، قال اللص: لا.. بل أريد قتلك، قال أبومعلق للصوص: دعني أصلي.

توضاً أبومعلق ثم صلى ودعا الله تعالى، فكان من دعائه: «ياودود، ياذا العرش المجيد، يا فعالاً لما تريد، أسألك بعزتك التي لا ترام، وملكت الذي لا يُضام، وبنورك الذي ملا أركان عرشك، أن تكفيني شر هذا اللص، يامغيث أغثني.. يامغيث أغثني».

فجأة.. رأى فارساً معه حربة، طعن بها اللص فقتله، سأل أبومعلق ذلك الفارس: من أنت؟ فقد أغاثني الله بك!

قال الفارس: إني ملك من أهل السماء، فلما دعوت الله، سمعت لأبواب السماء قعقة، ثم دعوت مرة ثانية فسمعت لأهل السماء ضجة، ثم دعوت مرة ثالثة فقبل: دعاء مكروب، فسألت الله أن يوليني قتله.

ثم قال هذا الملك الذي ظهر على هيئة فارس لأبي معلق أبشروا واعلم انه من توضاً وصلّى أربع ركعات ودعا بهذا الدعاء، استجاب الله له، سواء كان مكروباً أو غير مكروب.



ليل المؤمن

التهجد..

التهجد هو قيام الليل، أو صلاة الليل، تقرباً إلى الله تعالى، وليس لهذه الصلاة وقت معين، فتجوز في أول الليل أو وسطه أو آخره مادامت بعد صلاة العشاء. ولكن الأفضل تأخيرها إلى الثلث الأخير من الليل.

ليس لصلاة الليل، عدد معين من الركعات، بل يصلي المسلم ما قل أو كثر، ويجعل آخر صلاته وترّاً، ولكن الأفضل المواظبة على إحدى عشرة ركعة أو ثلاث عشرة ركعة.

إذا أراد المسلم قيام الليل، فمن السنة أن ينوي في قلبه الاستيقاظ للصلاة، وذلك عندما يتأهب للنوم، بعد صلاة العشاء، فإذا غلبه النوم، ولم يستطع القيام، ينال ثواباً على نيته.

إذا استيقظ المسلم للتهجد أي للقيام والصلاة في جوف الليل، فمن السنة أن يتنظف أسنانه بالسواك، وينظر إلى السماء، ثم يدعو بما جاء عن رسول الله ﷺ فيقول: «لا إله إلا أنت سبحانك، أستغفرك لذنبي وأسألك رحمتك، اللهم زمني علماً، ولا تزغ قلبي بعد إذ هديتني، وهب لي من لدنك رحمة، إنك أنت الوهاب، الحمد لله الذي أحيانا بعدما أماتنا وإليه النشور» ثم يقرأ الآيات العشر من آخر سورة «آل عمران».

يقول بعد ذلك: «اللهم لك الحمد، أنت نور السموات والأرض ومن فيهن ولك الحمد، أنت قيم السموات والأرض ومن فيهن ولك الحمد، أنت الحق، ووعدك الحق، ولقاؤك حق، والجنة حق، والنار حق، والنبون حق، ومحمد حق والساعة حق، اللهم لك أسلمت وبك آمنت، وعليك توكلت واليك أنبت «أي رجعت» وبك خاضعت واليك حاكمت، فاغفر لي ما قدمت وما أخرت، ما أسررت وما أعلنت، أنت الله لا إله إلا أنت».

كان أهل القرية كلهم، يعرفون رجلاً ثرياً بيتهم، بسمة «ظاهر أبو المظاهر»، يحسبه الناس فعلاً للخير.. ميثالاً لمساعدة الغير، ولكن العقلاء.. أهل القطة والذكاء، كانوا يعرفون أنه: «اسم على مسمى».. فهو أبو المظاهر.. يحب الظهور في كل مناسبة، يتظاهر بأنه يفعل الخير لأهل القرية، لكنه في الحقيقة، لا يسعى إلا إلى ما ينفعه، ويزيده بريقاً كاذباً يخدع الغافلين.

رأس الذهب

و ذات يوم، أراد أبو المظاهر، أن يحفر بئراً، في أرض خالية، يملكها أهل القرية جميعاً.. يحتفلون فيها بالأعياد، ومواسم الحصاد وغيرها من المناسبات.

أقنع أهل القرية، أنه سيقم بجانب البئر بناء يحوى أواني لتبريد الماء، ليكون «سبيلاً» يشرب منه المارة، فيروى ظمأهم، وخاصة في أيام الصيف الحارة.

أراد أبو المظاهر أن يستعين ببعض الشباب والفتيان الصالحين، في حفر هذه البئر بحجة أنه من أعمال الخير، التي ينبغي أن يتطوع الناس للعمل فيها بلا مقابل.

التقى بشاب من الصالحين، اسمه نور الدين، وعرض عليه الأمر، سكت نور الدين قليلاً، ثم قال لأبي المظاهر هل تظن أن الناس لا ينقصهم، إلا شربة ماء تروى ظمأهم؟ أنهم أكثر ظمأً لعلم ينير عقولهم، ودين يشفي صدورهم، وعالم يقودهم إلى خير الدنيا والآخرة.

لم يرتع أبو المظاهر لهذا الكلام، ولكنه تظاهر بالرضا قائلاً: وكيف يكون ذلك؟

قال نور الدين لقد عرفنا أنك ستبني متجراً أيضاً بجانب البئر.. إذن فانت تسعى من أجل تجارتك، ومع هذا فانا وأخواني الشباب والفتيان، على استعداد لحفر البئر، ولكن بشرط.

قال أبو المظاهر: وما هو هذا الشرط؟ أجاب نور الدين: تبني بجانبه مسجداً، فيأتي الناس للصلاة فيه، فنعلمهم القرآن وندعوهم للتمسك بتعاليم الدين.

قال أبو المظاهر: لا مانع عندي.. متى ستبدأون؟ أجاب نور الدين: غداً إن شاء الله.

استعد نور الدين وأخوانه، نصبوا خيمة في منطقة الحفر، وأقاموا هناك ما يشبه المعسكر، وبدأوا العمل بهمة ونشاط. وذات يوم، حدثت مفاجأة، لم تكن في الحسبان، فقد عثروا على كنز أثناء الحفر، كان مخبوءاً في الأرض.

كاد أبو المظاهر يطير فرحاً، صاح في الشباب والفتيان قائلاً: أنا صاحب فكرة حفر البئر، إذن فهو كنزي.. أنا أحق الناس به، سأعطي كلاً منكم شيئاً من الذهب، ولكن بشرط أن يظل الأمر سرا بيننا!!

تقدم منه نور الدين قائلاً: هذه الأرض يملكها أهل القرية كلهم.. لذا فإن هذا الكنز للقرية كلها، بما في ذلك نحن وأنت، فكلنا من أهل القرية.

أدرك أبو المظاهر، أنه لن يستطيع استمالتهم، أو اقناعهم بالسكوت مقابل شيء من الذهب، وعرف أن الحوار لن يفيد معهم، فقرر اللجوء إلى المكر والخيانة والخديعة.. فتظاهر بالموافقة على رأيهم، تركهم كي يبيتوا كعادتهم في مكان الحفر، وعاد إلى القرية بعد أن أقبل الليل، وظهر القمر بدرّاً في السماء.. بدأ يدبر مؤامرة ضدهم.. التقى بعدد من أتباعه، كانوا على شاكلته، لا يهمهم سوى جمع المال، حتى لو داسوا أعناق الرجال!!

اتفق معهم أن ينتشروا بين أهل القرية، ويشيعوا بينهم أن هؤلاء الشباب والفتيان، يريدون شراء بأهل القرية، وأنهم سيهاجمونها ليلاً وأهلها نائمون كي يسرقوا وينهبوا ويحرقوا الأخضر واليابس.. فلما خرج أهل القرية

لحصارهم والتفوا حولهم، ينبغي أن تتسللوا بينهم وتطلقوا سهامكم عليهم من كل اتجاه في ضوء القمر، حتى يسقطوا ويظن الجميع أن أهل القرية هم الدين أبادوهم وقضوا عليهم.

وافق أتباعه الأشرار على تنفيذ الخطة، انطلقوا في القرية يشيعون بين الناس أن الشباب يتآمرون عليهم ويخططون لتدبير هجوم مفاجيء على القرية.. شاع الخبر وانتشر، وخرج الناس في ضوء القمر، توافدوا على منطقة الحفر وهم غاضبون، فلما وصلوا هناك، وجدوا الشباب قد اصطفوا للصلاة.. استمروا في صلاتهم، رغم الجموع التي أحاطت بهم.

لاحظ أبو المظاهر، أن الناس قد هداوا حينما وجدوهم خاشعين في صلاتهم، فصاح فيهم، وقال لهم: لا تصدقوا أنهم

صالحون.. إنهم يحاولون خداعكم بصلاتهم.

ظل أبو المظاهر يصيح بأعلى صوته، كي يتدافع الناس حولهم، ولكن الناس وقفوا يستمعون إلى نور الدين، الذي كان يصلي إماماً بصوت جميل يهز النفوس.

أراد أحد أتباع «أبو المظاهر» أن يعطي إشارة البدء، فأطلق سهماً على نور الدين من الجانب الآخر، لم يصب السهم نور الدين، ولكنه أصاب عين أبي المظاهر، فوضع كفه عليها وأخذ يصيح قائلاً: آه.. عيني.. عيني..

شعر أعوان أبي المظاهر بالخوف، فقد اضطربوا بعد إصابة قائدهم، قر بعضهم والتف الناس حول ذلك المصاب، الذي كان مستمراً في صياحه: آه.. عيني.. عيني.. انتهى الشباب والفتيان من صلاتهم، أدركوا أنها مؤامرة دبرها



أبو المظاهر ضدهم، فوقف نور الدين على كومة مرتفعة من تراب، وصاح بصوت جهور: أيها الناس.. يا أهل القرية.. عثروا على كنز هنا.. إنه لنا جميعاً.. وقد أراد أبو المظاهر أن يظفر به وحده.. ولكننا رفضنا ذلك، وبقينا هنا حراساً للذهب.

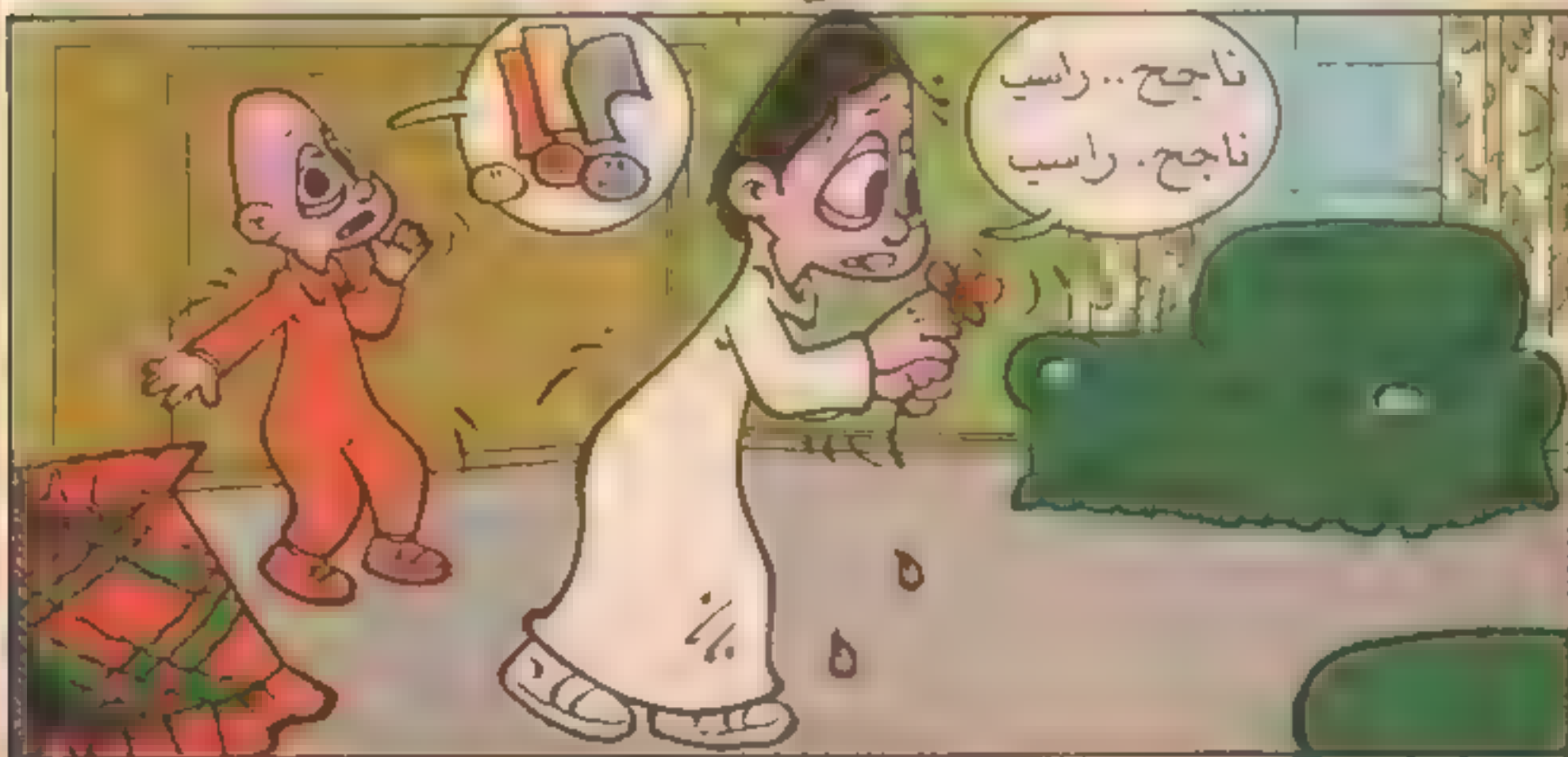
ارتفعت الأصوات وتداخلت الصيحات، ثم تقدم بعض كبراء القرية، فأمروا الناس بالهدوء، كي يعرفوا حقيقة الأمر.

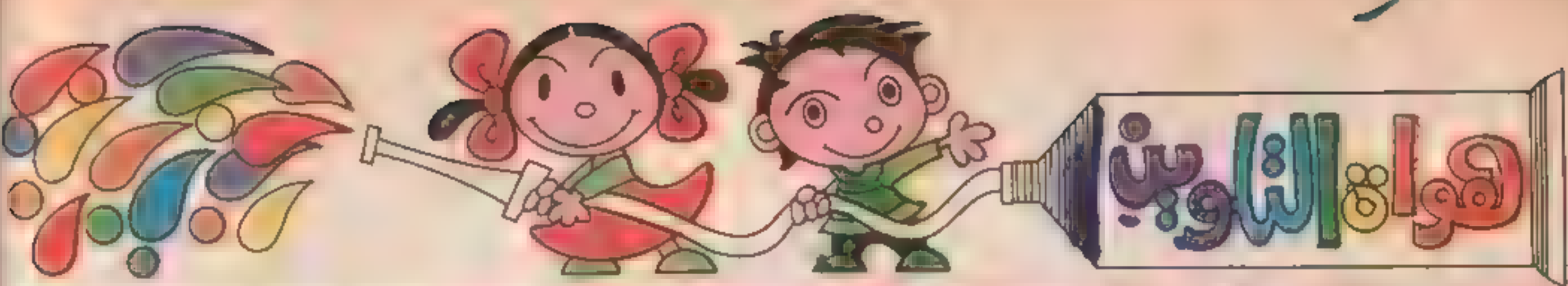
أخبرهم نور الدين بالحقيقة، ثم قال: احذروا «أبو المظاهر»، وأمثاله، فلأنهم يجيدون التآمر على الأبرياء، يحاولون تشويه صورتهم، وتزييف سيرتهم، لا شيء إلا لأنهم أسوياء أقوياء لا يخافون إلا الله. وتذكروا دائماً قول الله تعالى: ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِن جَاءَكُمْ فَاسِقٌ بِنَبَأٍ فَتَبَيَّنُوا أَن تُصِيبُوا قَوْمًا بِجَهَالَةٍ فَتُصْحَبُوا عَلَى مَا فَعَلْتُمْ نَادِمِينَ﴾.

كسلان

التحية كبريت

سيناريو: حصة عبيد - روم: مصطفى رحمه





هوايتي جمع

طابع البريد والعملات

إعداد: نسيب خيرالله



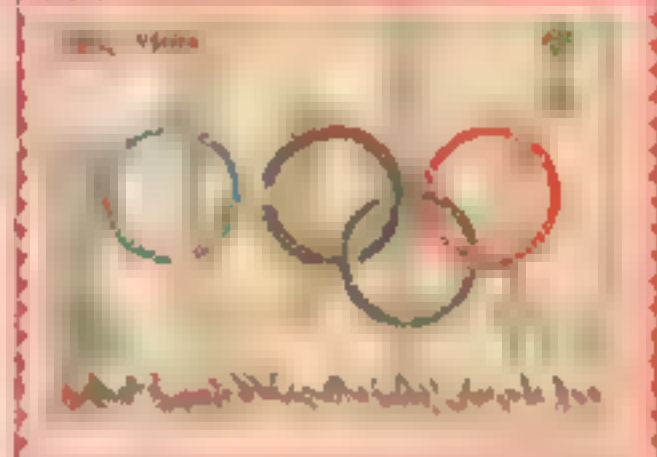
يمكنك شراء
مجموعة العملات
[رقم ١٠] التفاصيل
تجدوها في الإعلان
الخاص بالمجموعة

طابع وندوبون



● المغرب - تطوان - محمد بسوح:

أصدرت سويسرا في ١٥ مارس الماضي طابعاً خاصاً بمناسبة المؤتمر الدولي الثاني والعشرين للرياضيين، الذي ينعقد في مدينة زيوريخ في الفترة من ٣ إلى ١١ أغسطس القادم.. هذا المؤتمر يُعقد كل أربع سنوات، وسيشارك في هذه الدورة ٤٠٠٠ عالم رياضيات من مختلف دول العالم.. وكانت زيوريخ قد استضافت أولى



● السعودية - نراء ثروت
أبوسالم محمد «الباحث» على
محمد عبدالله الصولان
«الإحصاء»:

أصدرت إدارة البريد بالملكة العربية السعودية في شهر مايو طابعين تذكاريين، بمناسبة مرور مائة عام على إنشاء اللجنة الأولمبية الدولية.. الطابعان يحملان تصميماً موحداً، وهما من فئة ٧٥ و ١٥٠ هلة على التوالي.

دورات هذا المؤتمر، عام ١٨٩٧، ودورته التاسعة عام ١٩٢٢. الطابع يكرم عالم الرياضيات السويسري «جاكوب برنولي» (١٦٥٤ - ١٧٠٥)، الذي قدّم أعمالاً مهدت الطريق للعلماء من بعده، في إنشاء مفاهيم جديدة في «حساب الاحتمالات».



أبخازيا.. أبيضاً زاهياً!

هذان الطابعان يشكلان باكورة الإصدارات البريدية التي تحمل اسم «أبخازيا». أما أبخازيا الواقعة على ساحل البحر الأسود، فهي «الجمهورية» التي أعلنت انفصالها واستقلالها عن جورجيا «الجمهورية» السوفييتية السابقة، في ٢٣ أغسطس ١٩٩٢.. وقد شهدت أراضيها حرباً أهلية طاحنة قبل تحريرها في أول أكتوبر ١٩٩٢. الطابعان صدرا في ٢٥ يونيو ١٩٩٢، ويصوران صقراً وخريطة أبخازيا.. وتمت طباعة هذا الإصدار البريدي في أوكرانيا.

أصدرت جنوب أفريقيا في ١٠ مايو أربعة طابع تذكارية، بمناسبة انتخاب المناضل الوطني نلسون مانديلا رئيساً للبلاد.. الطابع تصور على التوالي: مانديلا.. نصوص النشيد الوطني.. العلم الجديد

زواحف بحرية منقرضة



للبلاد.. ومبنى الاتحاد في «بريتوريا»، حيث جرت احتفالات ومراسم تنصيب مانديلا على سدة الرئاسة.



متلاصقة، متساوية القيمة، تصور أنواعاً من الزواحف البحرية التي عاشت في عصور ما قبل التاريخ.

أصدرت جزر سانت كيتس بمنطقة البحر الكاريبي في ١٨ فبراير الماضي مجموعة بريدية مكونة من خمسة طابع

المنسى المصري

- وسيم خالدي:
- تونس - القصرين - ١٢٠٠ - السيد الكاتب العام للولاية.
- شيماء عبدالرضا غلوم الرئيس:
- الكويت - الدعية - قطعة ٤ - شارع ٥١ - منزل ١.
- دانية فايز العبادي:
- الأردن - إربد - ص. ب: ٣٥.
- مازن شاهر البيضة:
- سوريا - القنيطرة - مدينة البعث النموذجية - رقم ٢٥٠.
- حسين محمد قاسم ذالنون:
- السعودية - جدة - ص. ب: ١٨٥٦٠ (الرمز: ٢١٤٢٥).
- أمينة ومحمد أحمد المسوك:
- ليبيا - مدينة صرمان - ص. ب: ١١٦.
- أحمد عبدالعاطي عبدالقادر:
- الإمارات - الشارقة - ص. ب: ٦٤٨٣.

المنسى الليبي

- سيف سعيد حمد البادي:
- سلطنة عمان - منطقة الظاهرة - ولاية ينقل - الراضي - ص. ب: ٧٩ (الرمز البريدي: ٤١٣).
- السلاي سعيد:
- المغرب - أكادير - ٨٠٠٠٠ - الحى الصناعى - محطة التاكسيات.
- مهدي حسن العمران:
- السعودية - الاحساء - الهفوف - ص. ب: ١٨ (الرمز البريدي: ٣١٩٨٢).
- شادي ابوصالح:
- الإمارات - الفجيرة - ميناء الفجيرة - ص. ب: ٨٧ (بواسطة حسام ابوصالح).
- محمود عبداللطيف خضر:
- مصر - محافظة البحيرة - من. عل كوم حمادة - شارع مصر قو البلاستيك - بجوار مدر وم السلام الخاصة.

يلعب بعض الأولاد في بعض القرى لعبة خطيرة يسمونها "الشيطان" أو "الصاروخ" يشعلون (فتيلة) عند رأسه ثم يقذفونه في الهواء فيطير ويشعل . وسوف أقص عليكم اليوم ما جرى لشعبان وصديقه حسن من جرّاء اللعب بالشياطين !



رسم توضيحي للشيطان

عود
معدني
رفيع



كتلة مصنوعة
من عجينة
البارود

اللعب بالشياطين

سيناريو: ربيع عقب الباب * رسوم: عز العرب



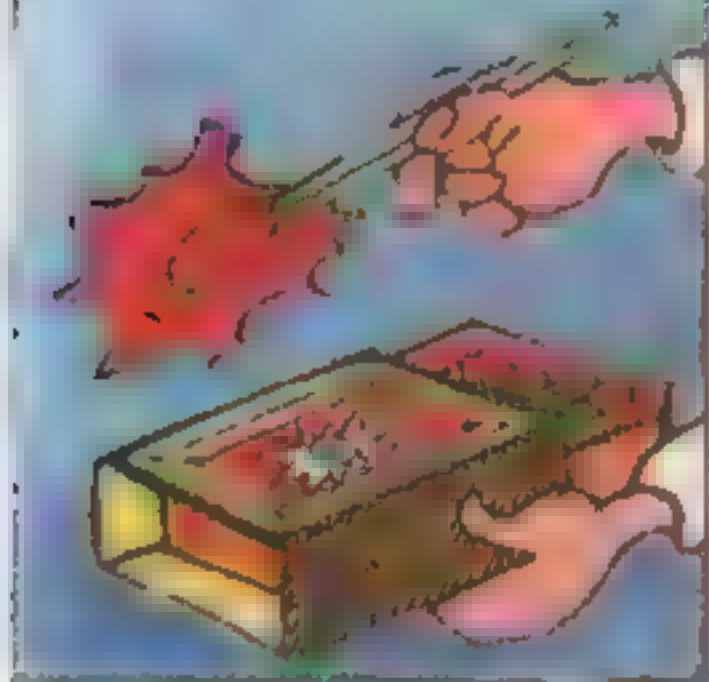
سوف نرى
ما تخفيه ولو
بالقوة..



ماذا تخفي
خلف ظهرك
يا شعبان؟

لا شيء..
لا شيء..

لَنْ أُعْطِيَهُ لَكَ فَأَنْتَ مَا زِلْتَ
صَغِيرًا يَا حَسَنَ



أعطني
هذا الشيطان
لأشعله أنا ..
أرجوك

كنت
في هذا
الشيطان!



هَلَاكَ
يَكُونُ قَذْفُ
الصَّارُوخِ



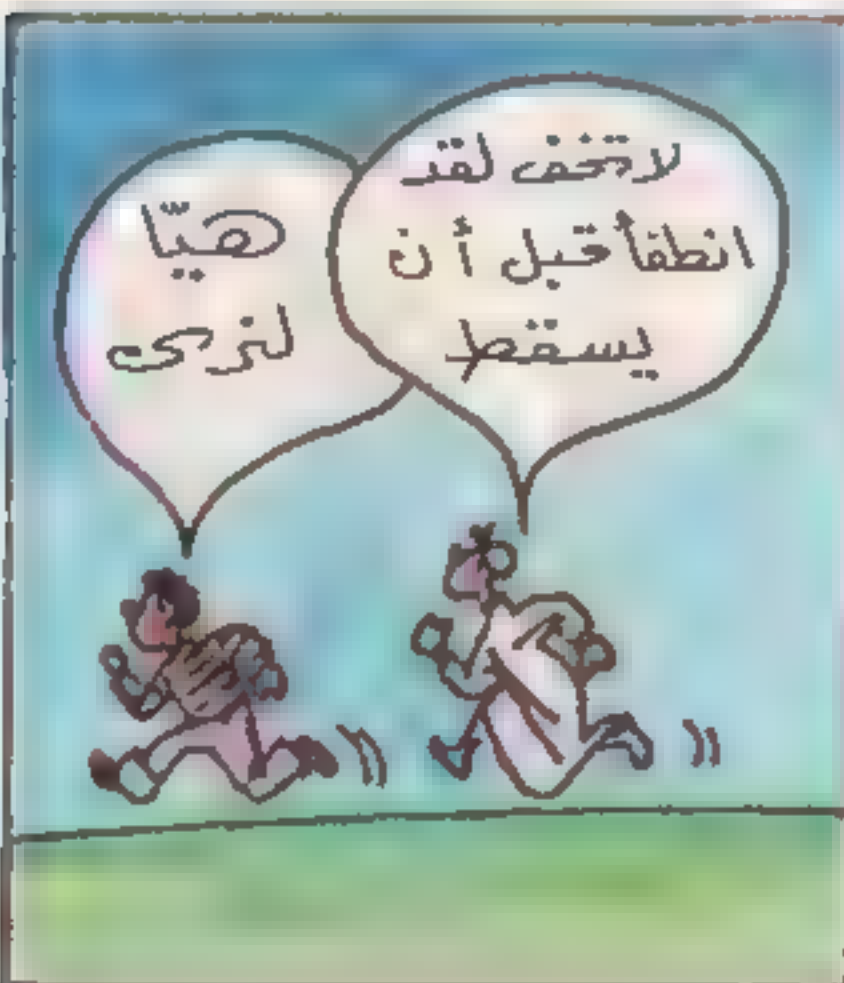
خوفت علي يدي الحب
بالشياطين.. ولا أحب
أن أغضبها



أنت ولد ماكو
ولن ألعب معك
بعد الآن



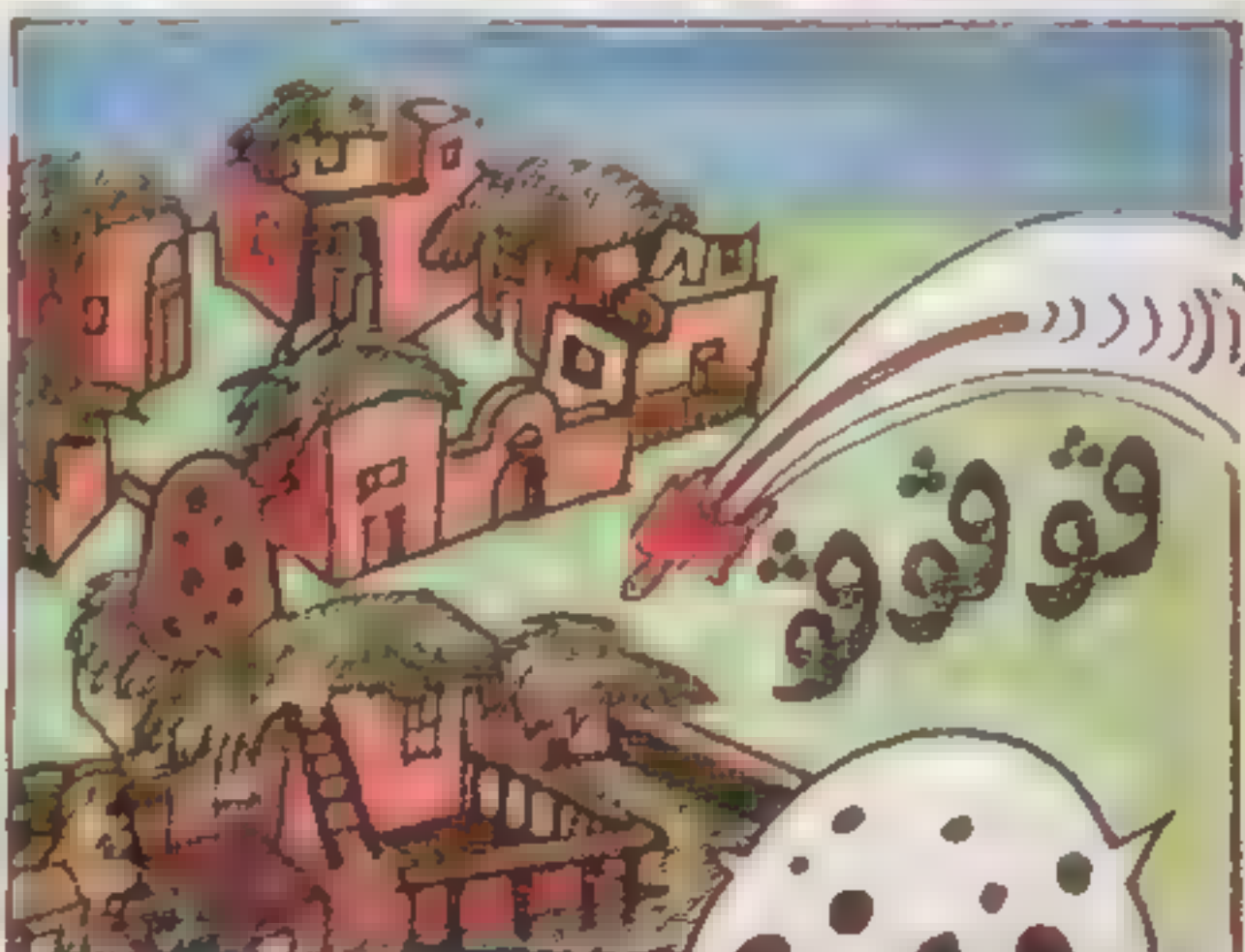
لا تخف لقد
انطلقا قبل أن
يسقط
هيا
لزي

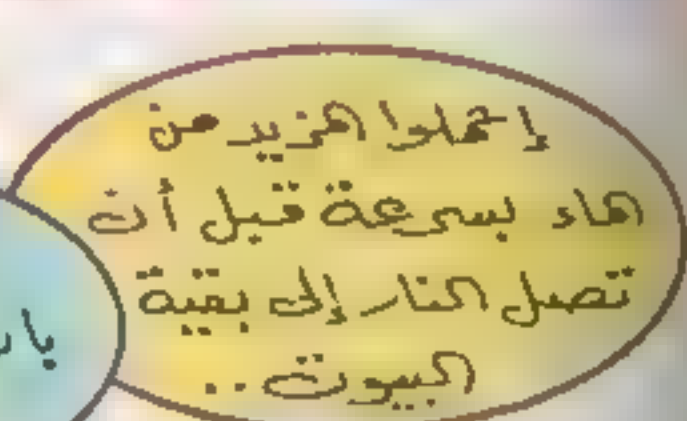


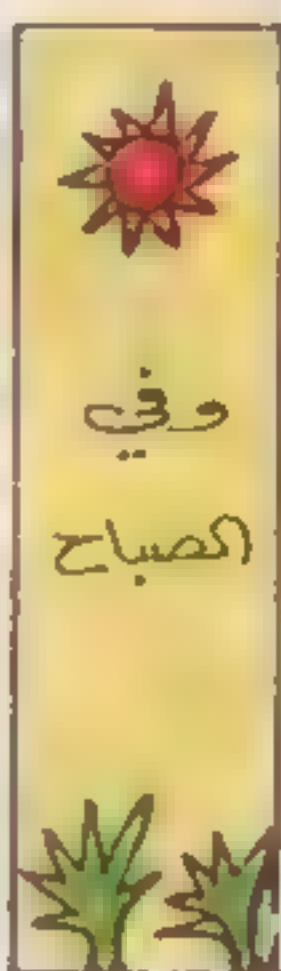
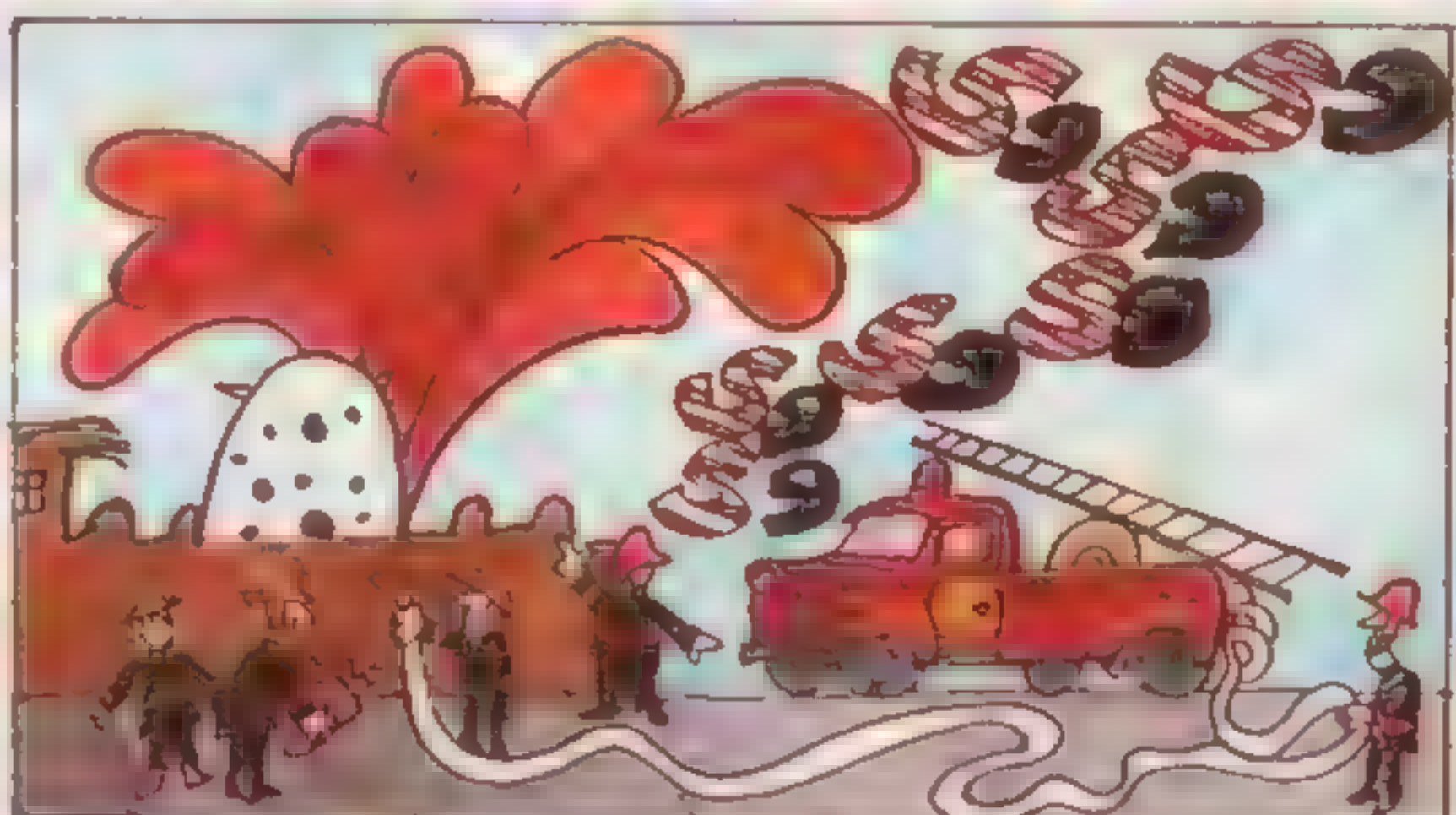
آء.. الصاروخ ..
الشيطان .. سقط
فوق سطح بيتنا..



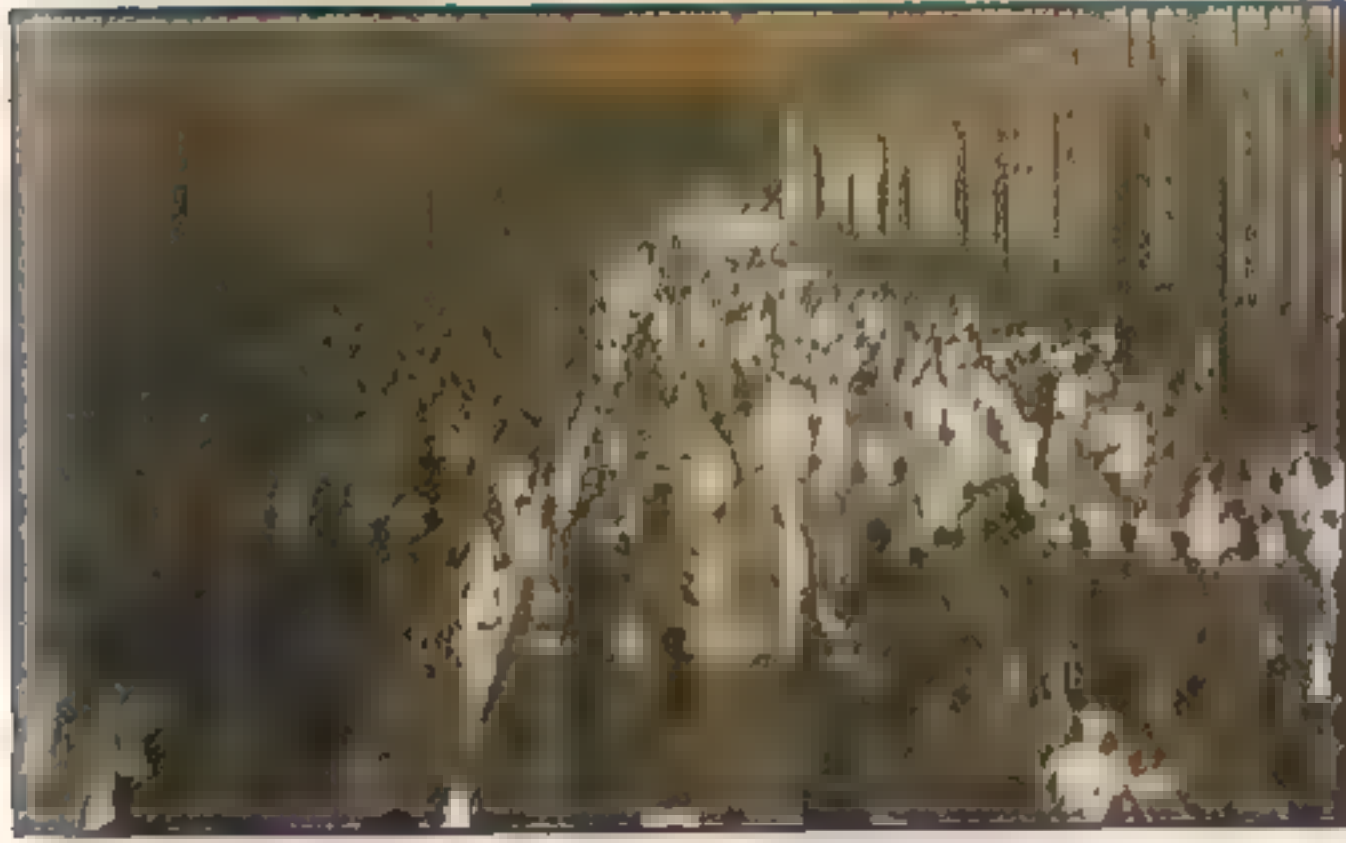
فوفوفو











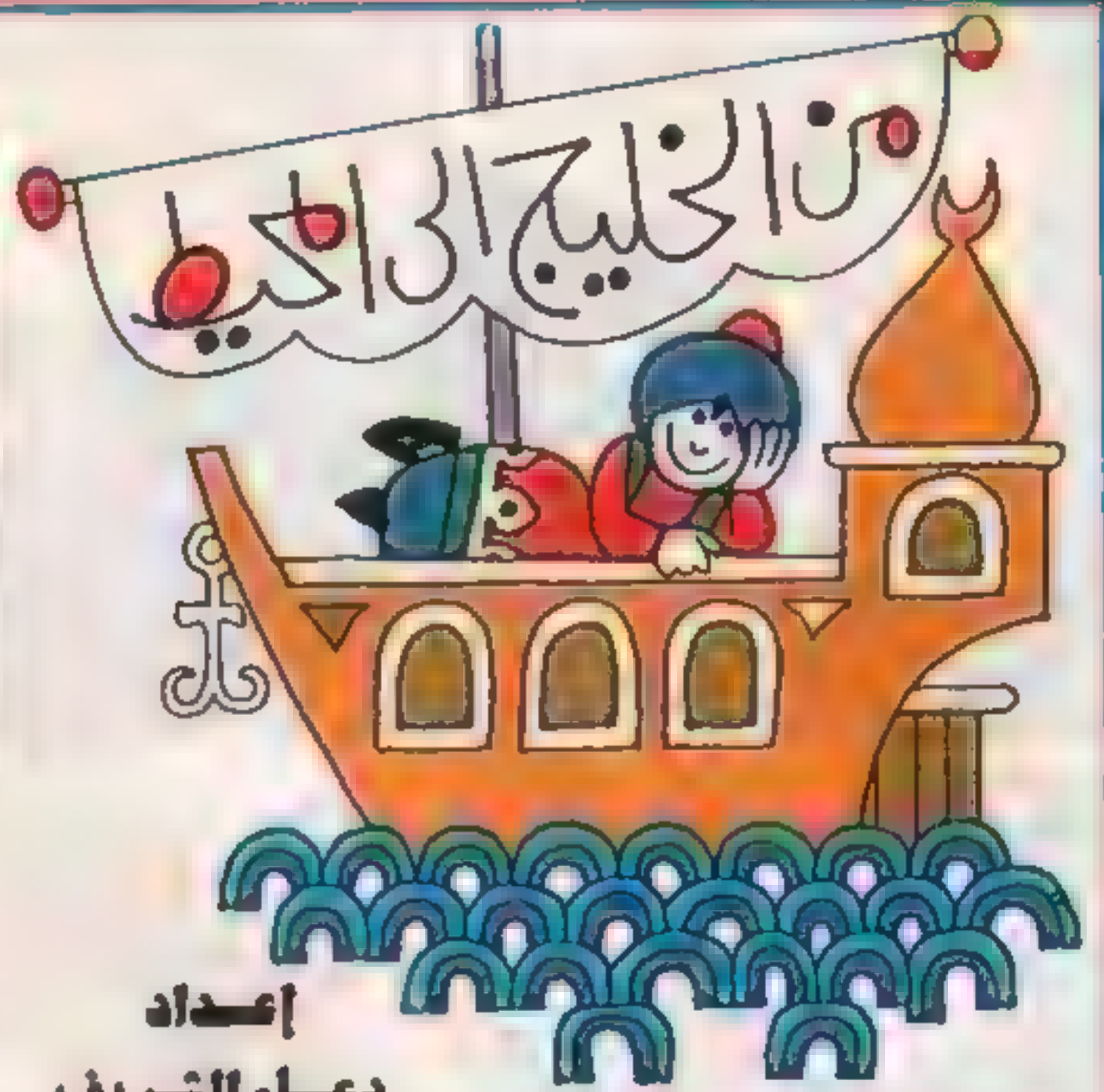
● السعي.. بين الصفا والمروة.

المياه المعدنية في.. «خت»

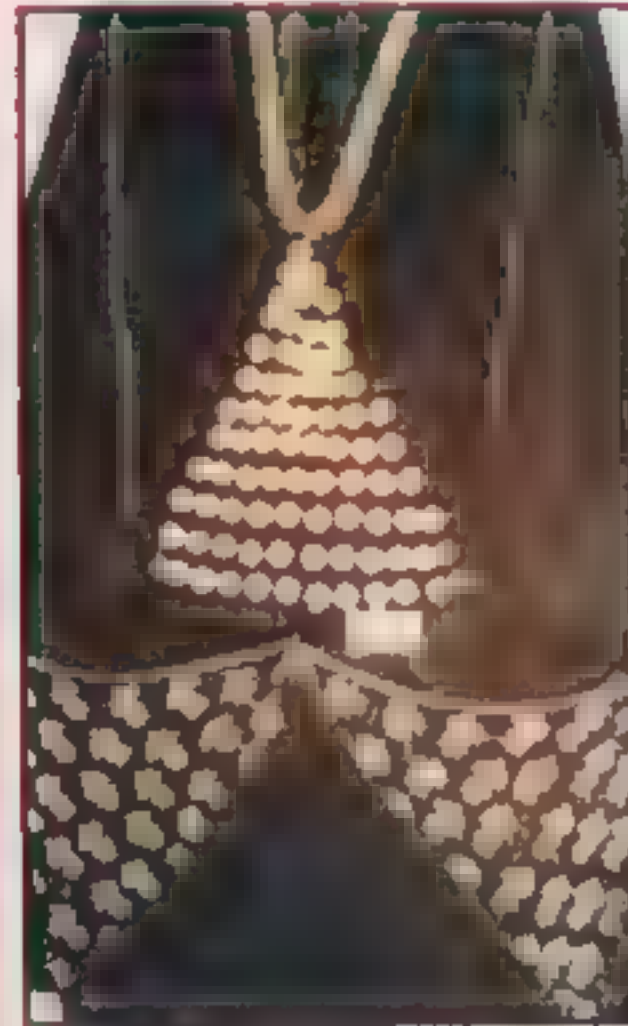
تقع «خت» على بعد ٢٥ كيلومتراً تقريباً جنوب شرقي رأس الخيمة، والطريق إليها مليء بالأشجار والبساتين والنخيل. وفي قرية «خت» التي تقع في حوض جبل عال، توجد عدة ينابيع، منها بعض العيون المعدنية، التي ثبت صلاحيتها طبياً كعلاج لبعض الأمراض الجلدية والروماتيزم.. وبعضها عيون ماء عذب يشرب منها الأهالي، ويروون منها بساتينهم ومزروعاتهم.

سرير المولود

جرت العادة عند الفلسطينيين، منذ الشهر الأول لولادة المولود.. أن يوضع على طبق مصنوع من ورق النخيل.. ثم يوضع في «مرجيحة عرب».. وهي عبارة عن كيس من الخيش يوضع في طرفيه حبل يُربط في أطراف البيت ويهتز يمينا ويساراً، وأحياناً يعملون مرجيحة من الخشب، وهي أشبه بصندوق يُربط من زواياه الأربع بحبل، ويُعلق بالسقف.. ويكون سطحه العلوي بلا غطاء خشبي، ثم تدرجوا إلى صناعة السرير الخشبي بالحديد.



أعداد دعاء الشريف



● ثوب الثريا الكويتي.

ثوب الثريا

الثوب الكويتي بلونه الاسود التقليدي هو اللون الأكثر شيوعاً..

وثوب الثريا يُطرز من الامام بوحدة زخرفية مثثة كبيرة.. تشتمل على رقائق من الترتز تُضاف كوحدة ذهبية دائرية تتدل من أسفل الصدر.. الى أسفل منتصف الثوب.. كالثريا في لعانها وضياؤها في صفحة السماء.

بإذن الله.. حين تكبر.. ستكون إحدى امتياتك.. أداء فريضة الحج.. السعي بين الصفا والمروة، سبعة أشواط.. ركن من أركان الحج.. تبدأ بالنية. والدخول من باب الصفا.. وأن تصعد حتى ترى الكعبة المشرفة.. عندئذ تردد:

الله اكبر. الله اكبر. والله الحمد، الله اكبر على ما هدانا. والحمد لله على ما أولانا. لا اله إلا الله وحده. لا شريك له. له الملك. وله الحمد. يُحيي ويميت، بيده الخير. وهو على كل شيء قدير. لا إله إلا هو وحده. لا شريك له. أنجز وعده. ونصر عبده. وهزم الأحزاب وحده. لا اله إلا الله. ولا نعبد إلا إياه مخلصين له الدين ولو كره الكافرون.

بطاقة سفر إلى قطر

● الموقع: تقع على الساحل الغربي للخليج العربي.
● العلم: يتألف من اللونين الأبيض والأحمر القاني تفصلهما تسعة أسهم. ● العاصمة: الدوحة.. وتضم الى جانب مؤسسات ووزارات الدولة الرسمية عدداً من المصارف والبنوك والفنادق الفخمة. ● المناخ: صيف طويل حار.. وشتاء معتدل دافئ قليل المطر. يبدأ الحر الشديد من يونيو الى نهاية سبتمبر. أما إبريل ومايو وأكتوبر ونوفمبر فهي في العادة أحسن شهور السنة وأكثرها اعتدالاً في المناخ.

● العملة: الريال القطري. يقسم الى (١٠٠) درهم الدولار الأمريكي يساوي ٢٦٥ ريال تقريباً. ● التأشيرة: لا يجوز للزائر (بإستثناء رعايا دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية) دخول قطر إلا اذا كان يحمل جواز سفر ساري المفعول. يجب أن يكون جواز السفر مؤشراً عليه بسمعة الدخول اللازمة من الجهة المختصة. ● أهم المطارات: مطار الدوحة الدولي. ● أهم الموانئ: ميناء الدوحة، وميناء أم سعيد

أنا عربي



سعد زغلول

ولد سعد زغلول سنة ١٨٦٠ بمدينة الغربية المصرية. تعلم القرآن بكتاب القرية ثم التحق بالأزهر. كان من تلاميذ جمال الدين الأفغاني. في عام ١٩٠٦ عُيِّن ناظراً للمعارف.. فقام بإصلاح التعليم وجعل التدريس باللغة العربية بدلاً من اللغة الانجليزية. ثم صار وزيراً للحقانية «العدل» غير أنه استقال لخلاف بينه وبين الانجليز. وفي سنة ١٩١٣ انتُخب عضواً بالجمعية التشريعية ثم وكيلاً لها فبرزت زعامته. أعطى الشعب المصري تفويضاً لسعد زغلول بالتحدث باسمهم في الداخل والخارج. اشتدت الحركة الوطنية فالتقى الانجليز القبض على سعد زغلول ومن معه.. ونقوهم الى جزيرة مالطا فقامت ثورة ١٩١٩. أضرب الطلبة وأغلقت المدارس. توقف الموظفون عن العمل. تجلست الوحدة الوطنية بأروع صورها. غيرت بريطانيا سياستها وأفرجت عن سعد زغلول وعزلت المعتمد البريطاني.

* ألعاب شعبية: تريمسي.. ياتريمسي

هذه اللعبة.. كانت منتشرة بين أطفال لبنان.. يجلس الأولاد على الأرض مدين أيديهم أو أرجلهم، يبدأ أحد الأطفال بقرص الأيدي أو الأرجل الممتدة على ايقاع وحدات الأغنية التي تقول: تريمس ياتريمسي.. يا حبة العديسي بعنتني معلمتي.. تااشرتي كوز بصل

وقع مني وانكسر.. علقنتي بالسجر «الشجر» والسجر مليون قروش.. شيلي أيديك يا عروس قبل ما ينفذك الدبوس فتلّم العروس المحظوظة رجلها.. وتستمر الأغنية حتى تلّم جميع الأرجل إلا واحدة.. فتوضع صاحبها في الوسط.. وتنتهي اللعبة.

أمثال
شعبية
أردنية

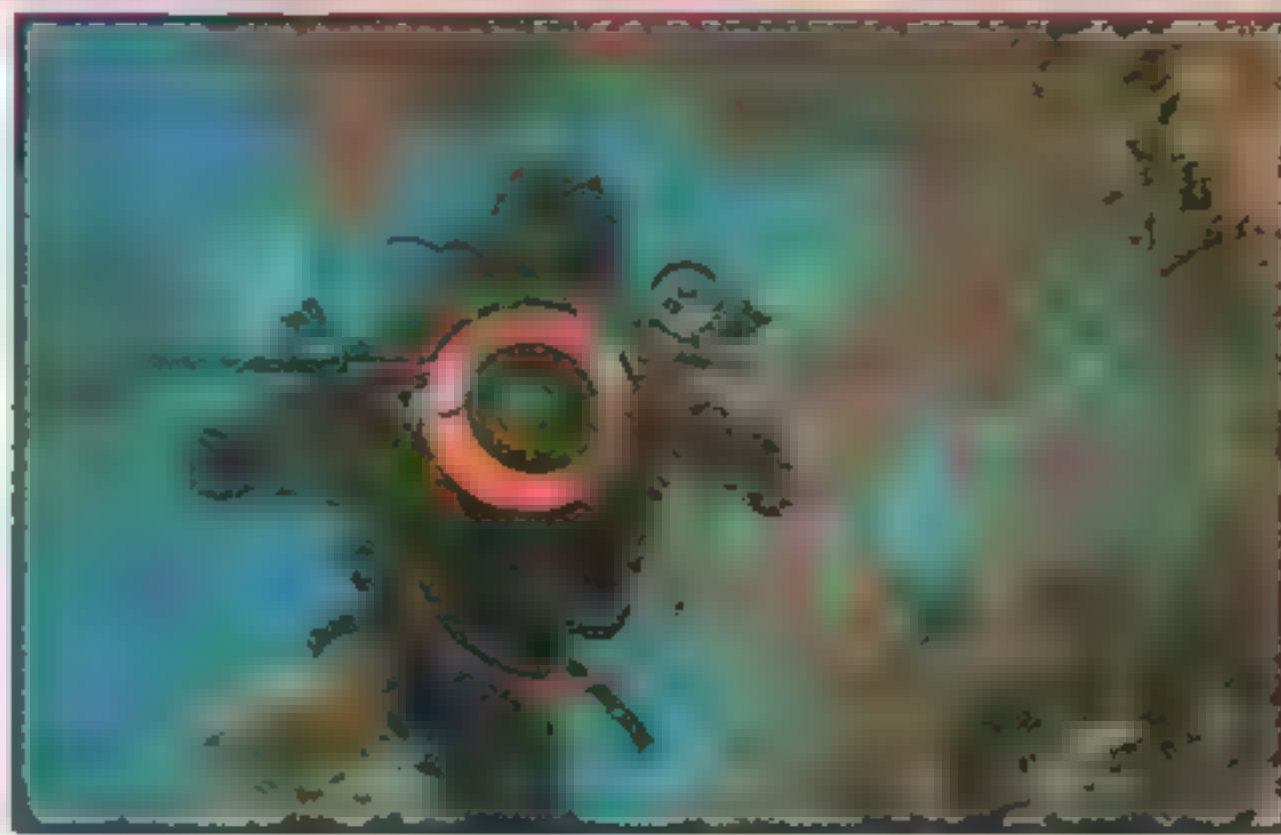
● شي طَلَعْنَا مِنَّا يَعْلَمُنَا السباحة. ويضرب عند استتكار تعليم الصغير للكبير.
● شي يَدُهُ شُهُودُ، وشي شُهُودُهُ مِنْهُ وَبِيهِ. ويضرب للأمر الواضح الذي ليس بحاجة الى شهود وبيانات.

زيارات مقبلة

● الاسم: محمد مصطفى عزمي باشا.
● المدرسة: معهد السنطة الديني الأزهرى.
● العمر: ١٦ سنة.
● الهوايات: القراءة وجمع العملات والطوابع.
● العنوان كاملاً: مصر - الغربية - السنطة - عمارة الزهراء خلف البنك الأهلى.
● عمل الوالد: مدرس.
● أُرغب في استضافة صديق من: أي دولة عربية، لاسيما دولة الامارات.

● أهم المناطق التي سيزورها ضيفي: آثار مصر الفرعونية والإسلامية.

خاصة في فصل الشتاء.. حيث يتوفر الدفء وتحلو الرياضات المائية.. وحيث أشجار النخيل الباسقة تحتضنها مياه الخليج البلورية الصافية.. يستطيع الزائر أن يستمتع بعالم البحر المتع، ويمارس الرياضة البحرية التي تحلو له: إما التزلج، أو صيد السمك، أو ركوب الأمواج، أو غيرها من الرياضات البحرية الجميلة، كالغوص مثلاً.



● رياضة الغوص في خليج العقبة.

سحر الطبيعة

مع سحر الطبيعة الخلاب. هنا حيث الجو جميل طوال العام.. في العقبة، على حافة البحر الأحمر، تلتقي الشمس والماء



● الملون اليمني (١٧ سنة)
● الهواية: المراسلة
والاستماع إلى القرآن الكريم
المغرب - الناظور - استوديو
النجوم - شارع ابريس ١
رقم ٣ ابن طيب



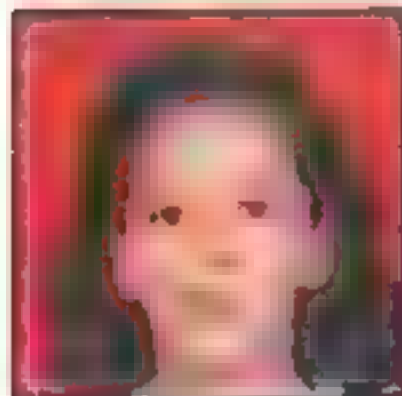
● محمد بهاء الدين
يونس (١٢ سنة)
الهواية: كرة القدم
والقراءة ● مصر - القاهرة
- ١١ شارع رفاعي -
ثكنات المعادي.



● عبدالحق العطالي (١٧ سنة)
● الهواية: المراسلة
وتبادل الآراء ● الجزائر -
بسنكره - هن. ب: ١٤ م
سيدي خالد ٧٤٣٢.



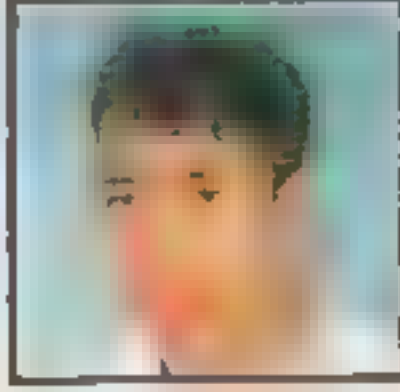
● سبرين سليم (١٦ سنة)
الهواية: السباحة والمراسلة
● تونس ٨ - نهج قلبية هي
الطبيب المهري الصونية -
تونس - هن. ب: ٢٠٤٥.



● غادة صلاح صبري (١٥ سنة)
● الهواية: المراسلة
وتبادل الطابعات والعملات
● مصر - القاهرة - ٨ شارع
الدير البحري شقة ١٠ مصر
الجديدة أمام دار المحاسبات.



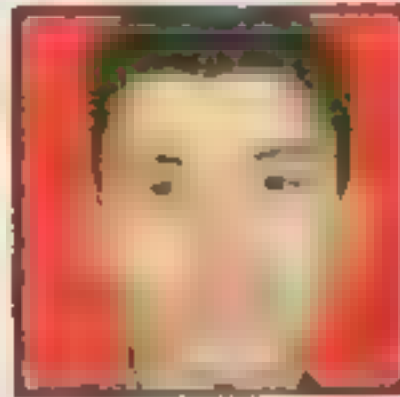
● ابراهيم فضل محمد
(١٢ سنة) ● الهواية:
السباحة والقراءة
والكمبيوتر ● الإمارات -
ابوظبي - هن. ب: ٢٧٨٨.



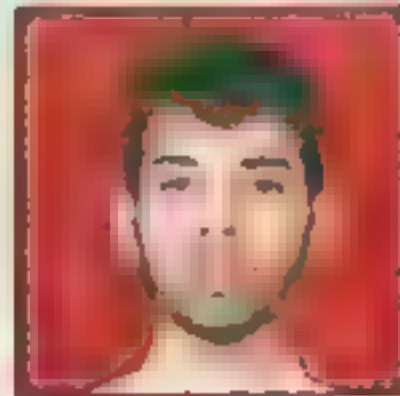
● عشلوح عبدالقادر
(١٧ سنة) ● الهواية:
الرسم والرياضة
والمراسلة ● المغرب -
المحمدية - درب مراكش -
بلوك ٦ رقم ٢٥.



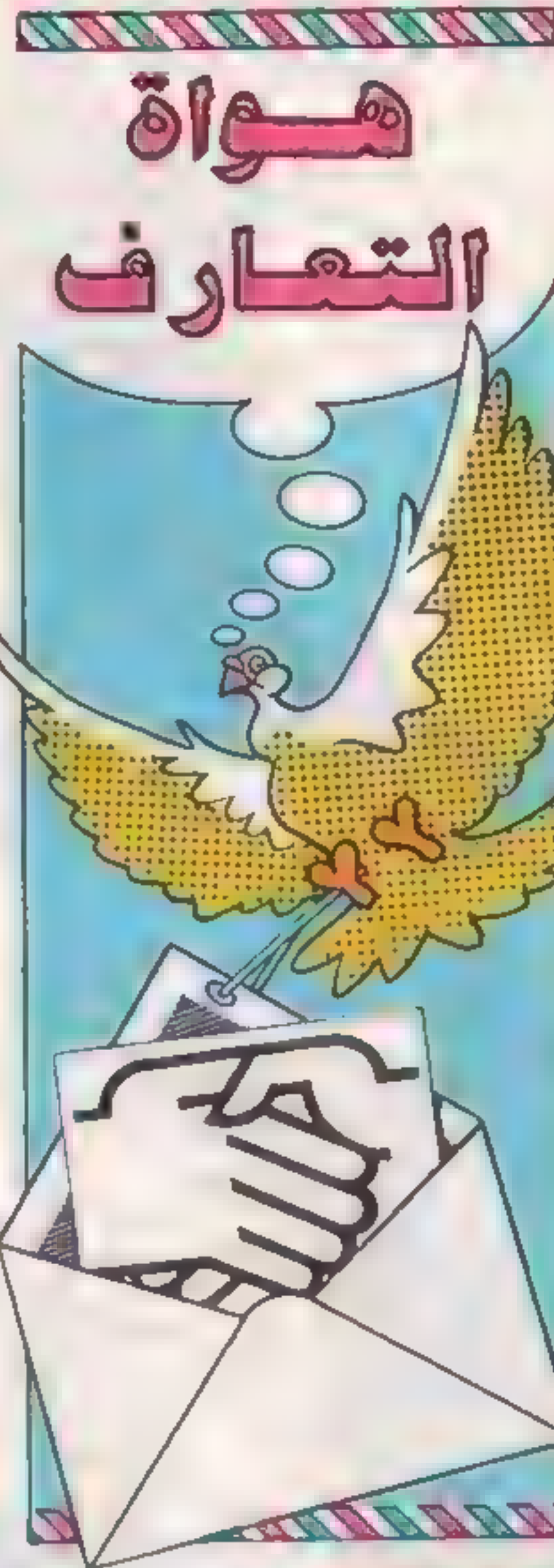
● محمد حسن الفاضل
(١٢ سنة) ● الهواية:
القراءة والمراسلة
السودان - حلفا الجديدة -
مدرسة القريية ٢٠
الاستاذية.



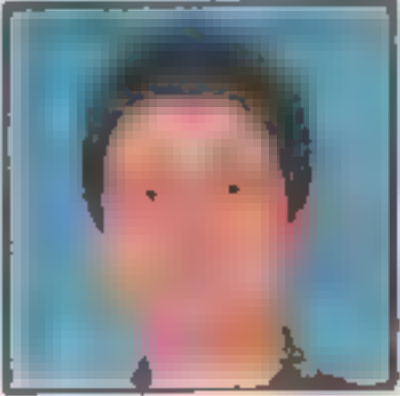
● حسن عبدالحميد مدكور
(٢٠ سنة) ● الهواية:
المراسلة وتنس الطاولة
● مصر - المنوفية - مرس
الليان - شارع المجلس
المحلي - خلف مجلس لسانم
ك.



● بلال حسن أحمد (١٨ سنة)
● الهواية:
السباحة والقراءة
الأردن - الزرقاء - هن.
ب: ١١٦٣٩.



● ابراهيم علي أحمد (١٥ سنة)
● الهواية:
الرحلات وكرة القدم
قطر - الدوحة - هن. ب:
٢٣٤٩.



● هارون حكم (١٨ سنة)
● الهواية: جمع
الطوايع والكمبيوتر
لبنان - طرابلس - هن.
ب: ٢٧٥.



● طارق أحمد (١٦ سنة)
● الهواية: التزحلق على
الجليد والسباحة
البحرين - المنامة - بيت
٤٥٦ - طريق ٣٠٠٩
مجمع ٣٣٠.



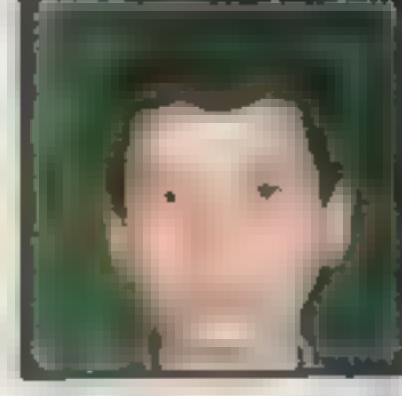
● محمد حمامي (١٣ سنة)
● الهواية:
المطالعة والرياضة
سوريا - اللاذقية - هن.
ب: ٩٥١.



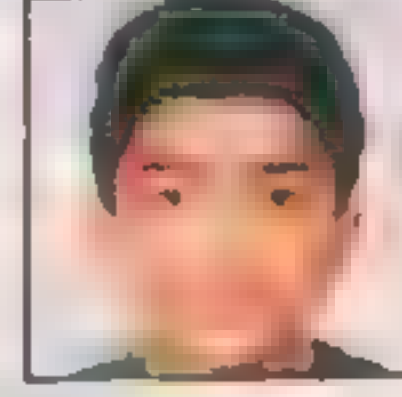
● محمد أحمد عاصي
(١٨ سنة) ● الهواية:
السباحة والكراتيه
السعودية - الدمام -
هن. ب: ٧٠٥٩.



● ابوبكر عواد علي (١٦ سنة)
● الهواية: كرة
القدم والسلة والسباحة
الأردن - الزرقاء -
وادي الحجر - قـرب
بقالة الأردن.



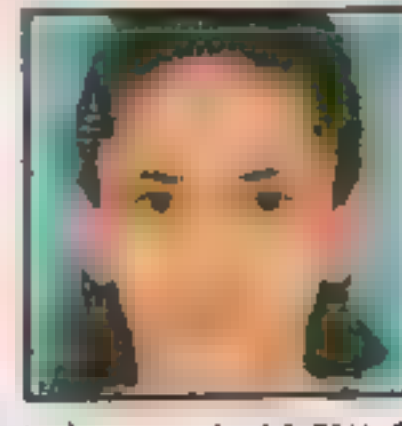
● لؤي مروان الاسدي
(١٣ سنة) ● الهواية:
كرة القدم والسباحة
سوريا - دمشق - مـزه
استرداد - بناء الأورغل
مقسم ١/٥.



● نزيه خداج (١٣ سنة)
● الهواية: كرة القدم
والسباحة ● لبنان -
طرابلس - هن. ب: ٢٧٥.



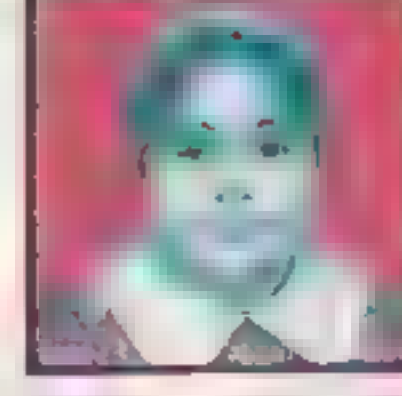
● يوسف محمد عبدالله
(٢٠ سنة) ● الهواية:
كرة القدم والقراءة
اليمن - الحديدة - هن.
ب: ٣٣٧٤.



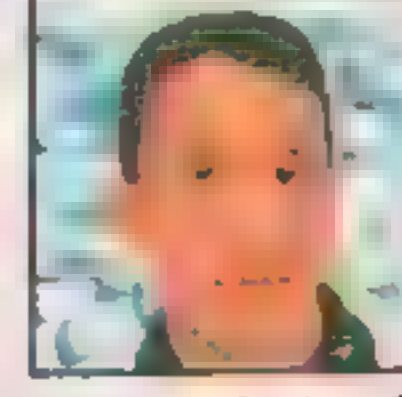
● زانة فضل محمد (١٠ سنوات)
● الهواية:
القراءة والكمبيوتر
والرسم المتحركة
الإمارات - ابوظبي - هن.
ب: ٢٧٨٨.



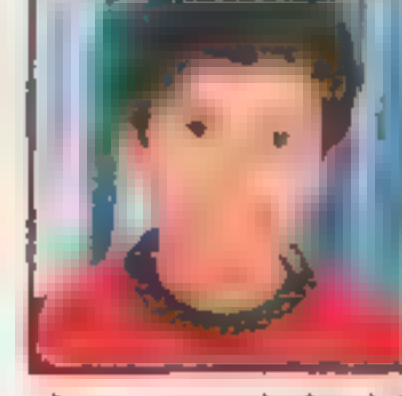
● سليمان فوطه (١٩ سنة)
● الهواية: جمع
العملات والمراسلة
لبنان - طرابلس - هن.
ب: ٢٨٩.



● البوريقي سعيدة (١٢ سنة)
● الهواية:
المطالعة والمراسلة
المغرب - أسفي - هي
الجريجات - زنقة السانية
رقم الدار ١٩٨.



● جميلي رخصوان (١٨ سنة)
● الهواية: كرة
القدم وتبادل الآراء
والمراسلة ● المغرب -
الدار البيضاء - ليسانس
١١١ بلوك رقم الدار ٨٤.



● نواف أحمد يوسف
(١٢ سنة) ● الهواية:
المصارعة وكرة القدم
البحرين - المنامة - منزل
١٠٨٦ طريق ٥٢٢ -
مجمع ٣٠٥.

فريق البحث الجنائي

النقيب خلفان * الملازم مريم * المساعد فهيمان



رسوم: محمد بيرم



سيناريو: محمد المنسي

من يسلطني إلى الجامعة؟!!



أيها الصبي.. هل تريد بعضاً من الحلوى والبالونات الملونة؟

أوه.. لا يحدثني أحد عن الجوائز والمسابقات ومثل هذه الأشياء.. إنها تعد نكبة لمن كانوا يمثل ذكائي. أنا أفضل ألا أعتمد على الحظ وأفعل كل شيء بنفسني.. لذلك كنت واثقاً من نجاح خطتي حين قررت أن أختطف ابن الثري برهان وهو عائد من المدرسة.



نوماً سعيداً.. لن ترى أبائك إلا بعد أن يدفع مليون درهم كاملة..



هيا يا صبي.. شمع المخدر جيداً وكن ولداً مطيعاً..



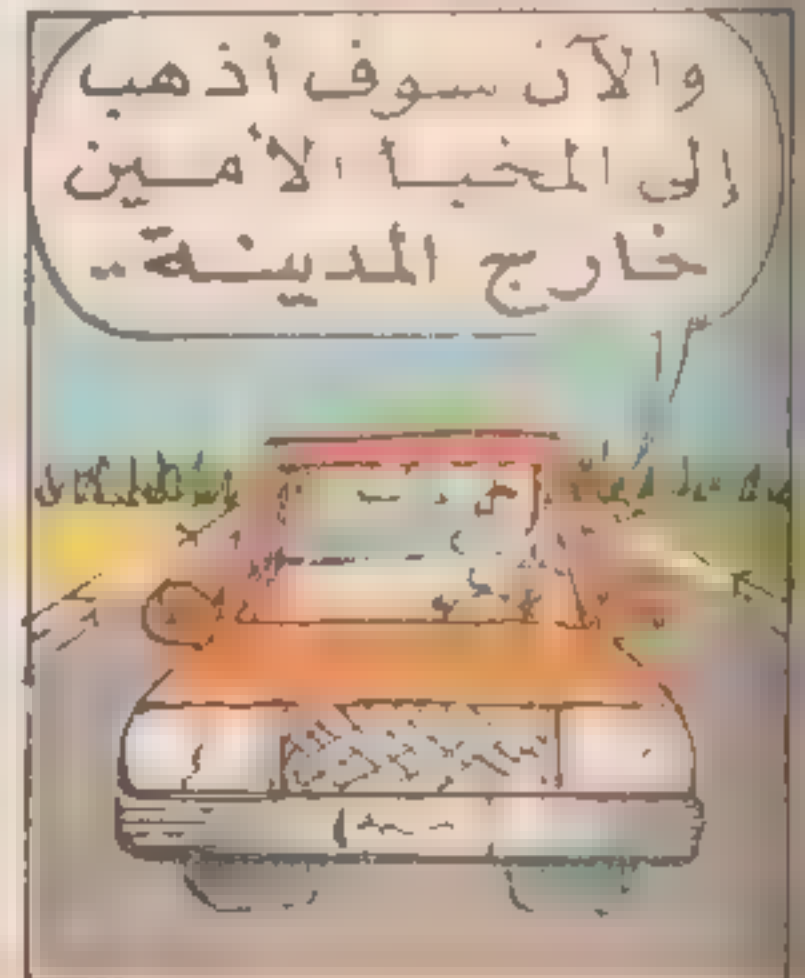
هيا.. لا تتردد.. كل شيء متاح هنا داخل تلك السيارة..



ما هذا.. سيارة شرطة خلفي.. هل شاهدوني وأنا أختطف الطفل؟!



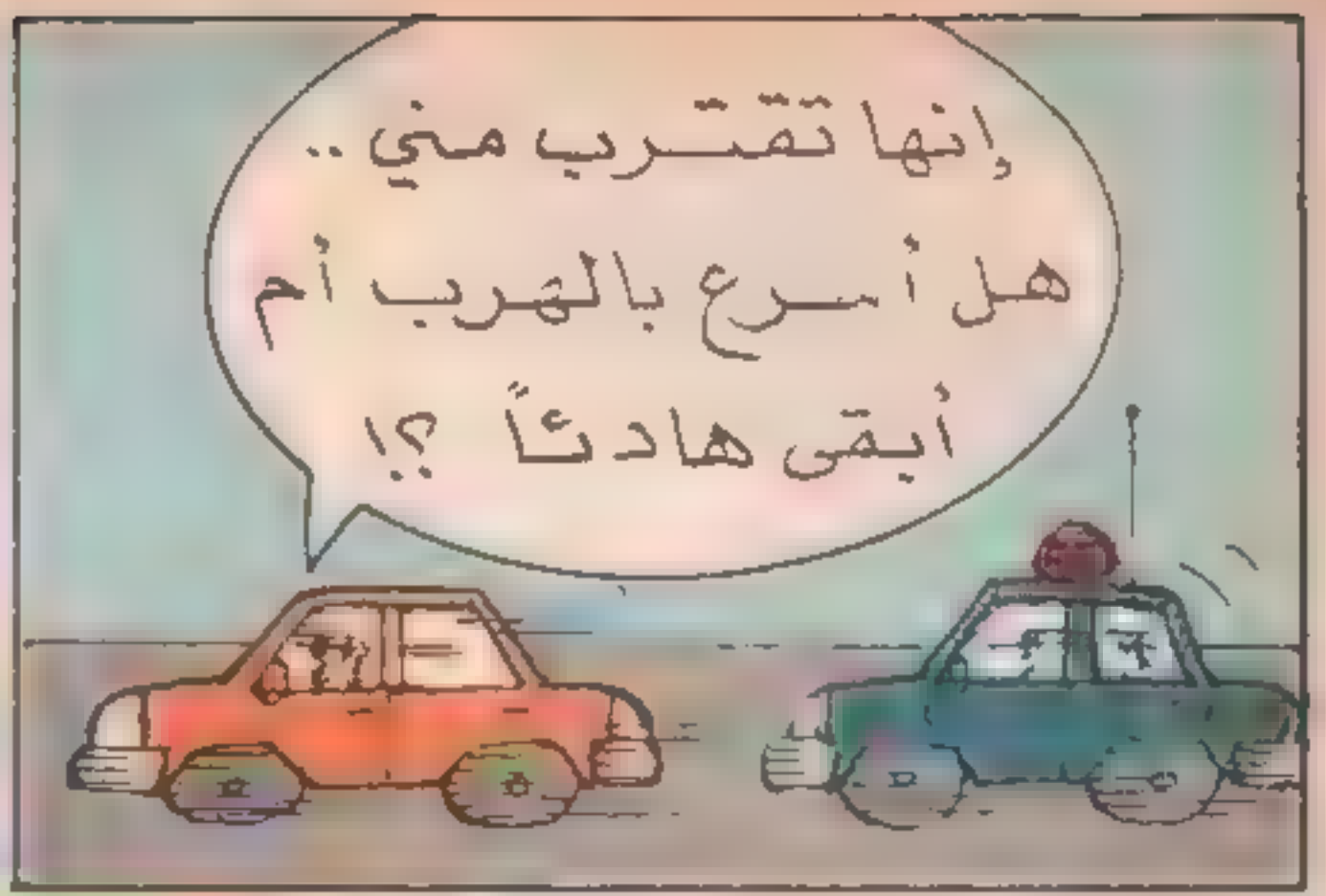
يجب أن أقود بهدوء.. وألا أرتكب أي خطأ حتى أهيل إلى المخبر..



والآن سوف أذهب إلى المخبر الأمين خارج المدينة..



إنها بجانبني
تماماً !!



إنها تقترب مني ..
هل أسرع بالهرب أم
أبقى هادئاً ؟!



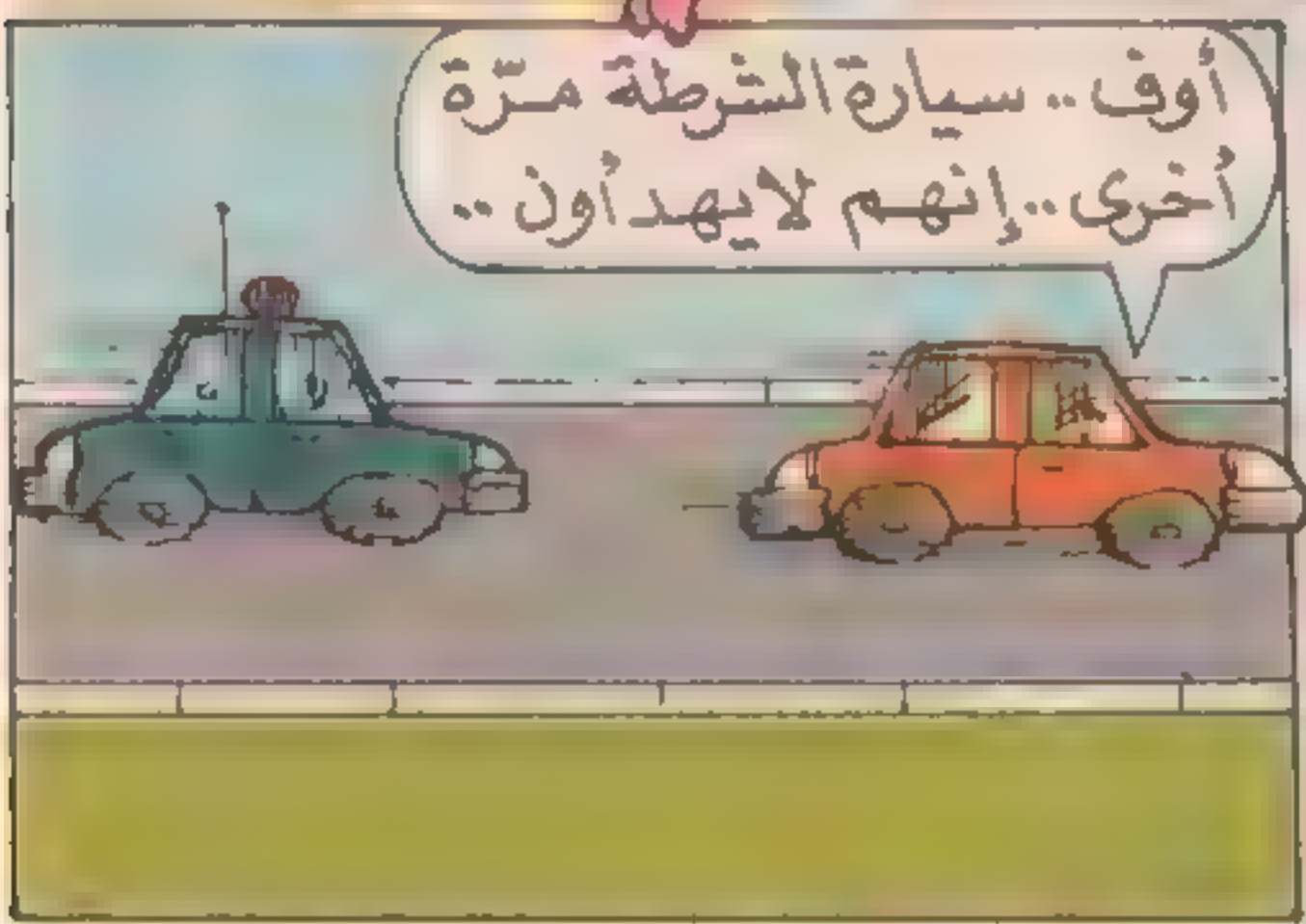
هل أنت مشترك
في المسابقة
ياسيدي .. ؟!



سأتوقف
للتزود
بالوقود ..



الحمد لله .. سيارة
الشرطة ابتعدت .. أنا
فعلاً لص ذكي ..



أوف .. سيارة الشرطة مرة
أخرى .. إنهم لا يهدأون ..



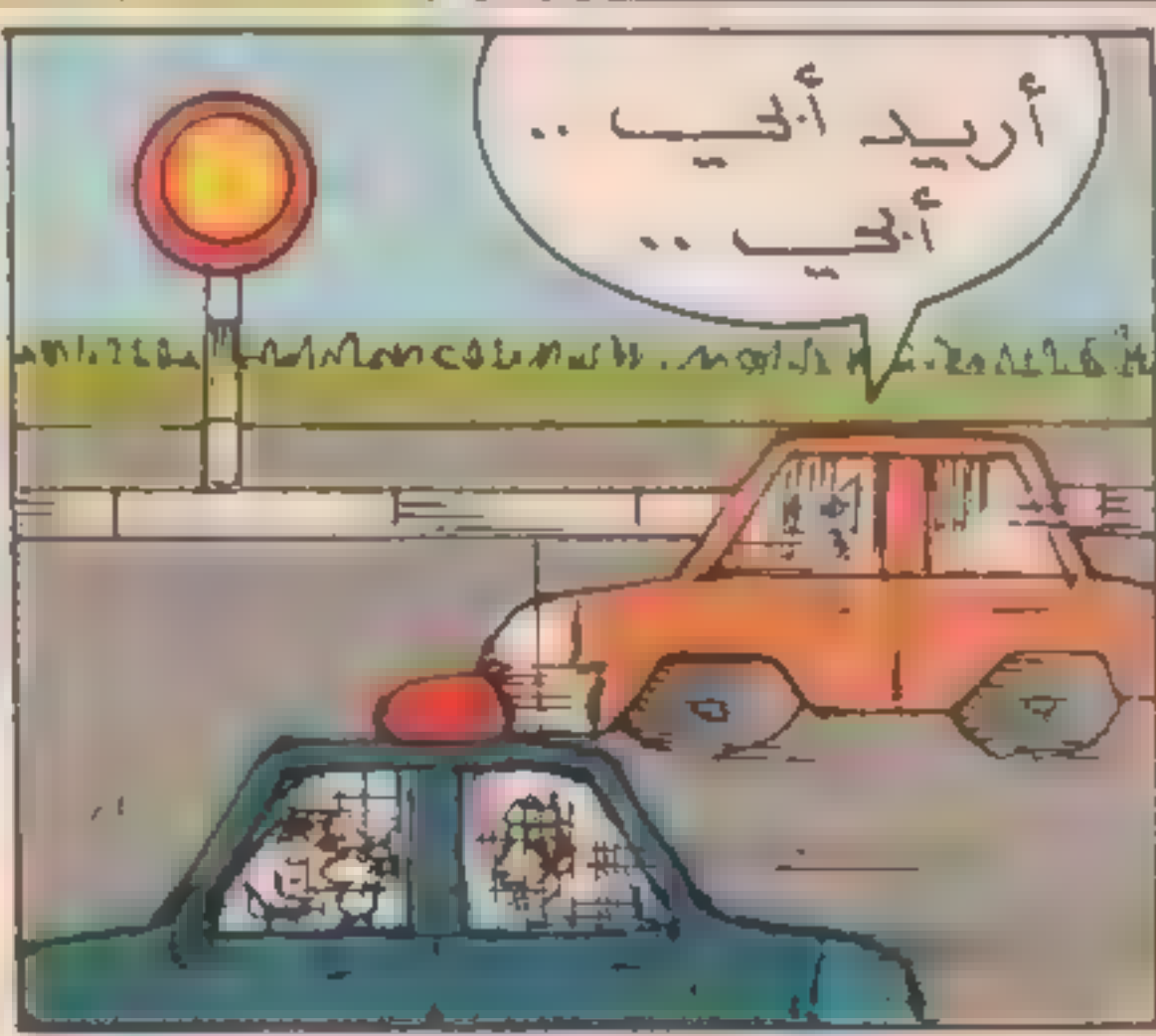
هذا الأحمق يحدثني عن
ألف درهم وأنا أفكر
في صفقة بمليون !



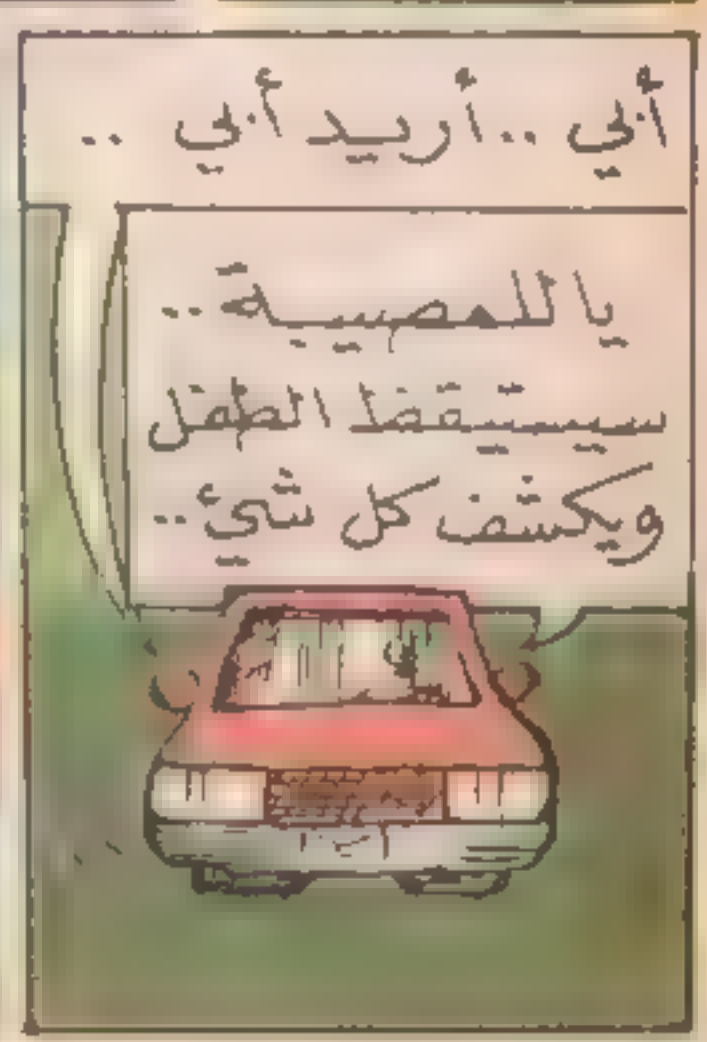
مسابقة أفضل سائق
على الطريق .. وإن
جائزتها ألف درهم



الحظ يحالفني مرة
أخرى .. لم يسمعوا
بكاء الطفل ..



أريد أليب ..
أليب ..



أبي .. أريد أبي ..
يا للمصيبة ..
سيستيقظ الطفل
ويكشف كل شيء ..



والآن أيها الصبي .. عليك
أن تدعني أعمل بهدوء ..
دعني .. دعني
أيها اللص ..



كن ولدًا مؤدبًا ..
ولا تتقوّه بمثل
هذه الألفاظ ..



ها قد وصلنا إلى
المخبأ أخيرًا ..



إذا لم تدفع مليون درهم
حالا فلن ترى ابنك ..
سوف أدفع .. سأدفع ..



وحذار
أن تبلغ
الشرطة



ما هذا .. من
الذي يطرق
الباب ؟



ماذا .. كيف
عرفتم
مكاني ؟
من رقم السيارة
أنا تابعتك
أثناء سيرك ..



هل كنتم تراقبونني ؟
طول الوقت ..



أنا سيء المظهر فعند ..
ها هو الطفل أمامكم
.. لم أفعل به أي
شيء ..



لا أريد فدية .. ولا أي
شيء .. لن أختطف
أطفالا بعد الآن ..
هالا هالا ؟



على فكرة .. نحن لم نكن نطارذك ولم
نعرف أنك قد اختطففت هذا الطفل ..



لقد راقبتك الملاحم مرهم وأنت تقود سيارتك
بهدوء ، ومضينا كي نقدم لك جائزة لأنك كنت
أفضل سائق على الطريق هذا اليوم ..
الجائزة قدرها ألف درهم ..
ماذا ؟



● الصديق: ١. ع. ١ - صنعاء - اليمن:
— أعرض نفسك على الطبيب لمعرفة أسباب هذا الدور الذي يصيبك.
● الصديقة: ن. ح. ١ - المنامة - البحرين:
— نشرنا موضوعاً وافيّاً عن حب الشباب في العدد (٧٩١)، يرجى الرجوع إليه.
● الصديق: ج. س. ع. - حلب - سوريا:
— مادام الطبيب قد فحصك فهو أدري بتشخيص حالتك. ومع ذلك يمكنك مراجعة طبيب آخر متخصص لمزيد من الاطمئنان.

أحب القراءة الصرة.. وأمي لها رأي آخر

● أنا فتى في الخامسة عشرة من عمري، طالب بالمرحلة الثانوية، أحب القراءة، ولكن أمي تعارض ذلك، فكلما رأتني أقرأ كتاباً أو مجلة، قالت لي: (دعك من لعب العيال هذا).. ذاكر دروسك واهتم بمستقبلك، لذا فإنني أنتهز فرصة غياب أمي وأخوتي أو نومهم، وأبدأ قراءة القصص والكتب الخارجية.. إنني أشعر بالضيق من إلحاح أمي.. خاصة أنني دخلت تخصصاً لا أحبه في المرحلة الثانوية، لأنني لم أحصل على درجات عالية في الشهادة الإعدادية بسبب وفاة أبي في ذلك العام.. ماذا أفعل؟

أ. ع. - الفيوم - مصر

● هل يجوز للإنسان، أن يصلي السنة ويترك الفرض؟
بالطبع لا.. كذلك لا ينبغي أن نترك الدروس، ونقرأ الكتب الخارجية.. صحيح أن القراءة الخارجية مهمة، ولكن بعد أداء واجبك وهذا يحتاج إلى تنظيم الوقت. فلو أن أمك لاحظت أنك تؤدي واجبك، وأنك متفوق في دراستك، فلا يمكن أن تعارض، مادمت على دراية بما يفعله، أما إذا رأت غير ذلك، فلا بد أن تتدخل لتصحيح مسارك، وخاصة أنها تقوم الآن بدور الأم والأب بعد أبيك - رحمه الله - بل

الضحك في البيت

● أنا فتى في الحادية عشرة من عمري، نظري ضعيف، لذا فإنني البس نظارة طبية، ولكن بعض زملائي ينادونني باللقاب سيئة بسبب النظارة، فأشعر بالضيق، وأقول لنفسي لماذا خلقتني الله ضعيف النظر.
ع. ج. ١ - الرقة - سوريا
● رغم خطأ زملائك، فإنك ارتكبت خطأ أكبر منهم، باعتراضك على أمر الله!! بل ينبغي أن تشكر الله الذي يسر لك الحصول على نظارة، وأعانك على الرؤية بها. فقيرك لا تنفع معه نظارة، أو أنه لا يجد ثمنها، بل أن هناك من ابتلاه الله واختبره بالحرمان من نعمة البصر، ومع ذلك تجده راخياً حامداً شاكراً. وقد رأيت بنفسني ذات يوم، رجلاً فاقد البصر تماماً، يعمل حداداً، وكان إذا انتهى من عمله، يؤدي الصلاة، ثم يجلس أمام خيمته التي يعيش بها، يتغنى بأبيات شعر تفيض بالامل والبشر والسعادة.
أما بالنسبة لزملائك، فلا شك أنهم مخطئون، يمكنك أن تخبر معلمك بالصف، أو تخبر أباك كي يتصل بإدارة المدرسة.

ألعاب الكمبيوتر

● أنا فتى في الثانية عشرة من عمري، أهوى اللعب بالكمبيوتر، أقضي معه كل وقتي، ولكني سمعت عن أضراره وحاولت الامتناع عنه فلم أتمكن.. ماذا أفعل؟
ع. س. ١ - العين - الإمارات
● أكد أهل الاختصاص، أن ألعاب الكمبيوتر ضارة من الناحيتين البدنية والنفسية، هنا بالإضافة إلى أنه يعوق عن المذاكرة أيام الدراسة، ويعوق عن بقية الأنشطة الرياضية والثقافية أيام العطلات.. استجمع قوتك واتق مع أسرتك، أن تحفظ الكمبيوتر في مكان بعيد عن متناول يدك، ولا تسمح لك باستعماله إلا في وقت محدد، يوم الخميس أو الجمعة مثلاً.

إذا كانت لديك مشكلة، تبحث عن حل.. فإن «حلّال المشاكل» في انتظار مكالمته الهاتفية على رقم: (٤٠٩١٥٢٩) «أبوظبي» في المواعيد التالية:
● الأصدقاء في دولة الإمارات: الثلاثاء من الساعة ٣:٣٠ - ٣:٣٠ مساءً.
● الأصدقاء خارج الإمارات: الأربعاء من الساعة ٣:٣٠ - ٣:٣٠ مساءً بتوقيت الإمارات.

نفسك، وتحرمها مما تهوى إذا تعارض ذلك مع مصلحتك. فالتفوق في الثانوية العامة يحتاج جهداً، وهذا الجهد، يلزمه جلوس لفترات طويلة إلى الكتب، وقوة إرادة.

أبي وأمي يتشاجران دائماً!

● أنا فتى في الحادية عشرة من عمري، لا يمر يوم دون شجار بين أبي وأمي، وكثيراً ما يتطور هذا الشجار، فأسرع إلى الجيران، كي يقوموا بالإصلاح بينهما، إنني أشعر بالحزن الشديد لما يحدث بين أبي وأمي من خلاف دائم، فماذا أفعل؟
ع. ١. م. ١

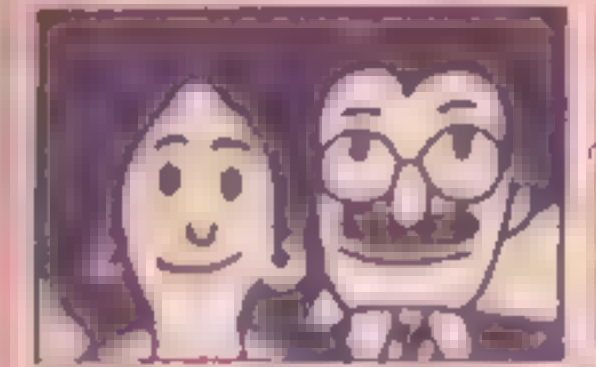
مكة المكرمة - السعودية

● يمكنك أن تقوم بدور مهم في الإصلاح بينهما، ولكن هذا يتطلب منك بعض الخطوات قبل أن تبدأ في القيام بهذه المهمة. تبدأ بعمل الأشياء الصالحة، التي تجعلك مهماً ومحبيباً من كل منهما، بأن تكون متفوقاً في دراستك، متمسكاً بدينك تبدو رجلاً في أقوالك وأفعالك.. تصادق الصالحين.. إلى غير ذلك من الأعمال الطيبة. تحرص على أن تبدو محايداً، فلا يشعر أبوك أنك في صف أمك، ولا تشعر أمك أنك في صف أبيك، لأنك لو أظهرت ميلاً لأحدهما ربما أدى هذا إلى نفور الطرف الآخر، فلا يسمع منك ولا يستجيب لكلام إذا حاولت الإصلاح بينهما. ينبغي أن تحثهما بأدب الإبن الصالح على طاعة الله.. على أداء الفروض، وقراءة القرآن والإكثار من عمل الصالحات والبعد عن المعاصي، حتى لو كانت هذه المعصية «فيلماً» يدفع إلى الرذيلة ويدعو إلى الفساد، أو يشغل عن واجب، أو يصرف عن أداء الفروض، فوجود هذا في البيت يكون عاملاً من عوامل انتزاع البركة، وتربية خيبة للشيطان، حيث يشعل نار الغضب من أي خلاف بسيط.

ينبغي أن تنتهز ساعات الصفاء والرضا وتبين لكل منهما على أفراد حق الآخر عليه، وشواب صبر كل منهما على الآخر. ابداً بأبيك، أخبره أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قد أوصى بالنساء خيراً، وقال صلى الله عليه وسلم: «خيركم

زوجته، فوسفها قاتلاً: «يا هذا.. طبخةً لطعامي، غسالةً لثيابي، مربيةً أولادي.. وإن صبرت على سوء خلقها أدخلني الله الجنة، فكيف لا أصبر عليها». بعد ذلك اجلس مع أمك وذكرها بحق الزوج على زوجته في الإسلام، ويكفي أن تروي لها حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم، الذي قال فيه: «لو كنت امرأةً أحداً أن يسجد لأحدٍ لأمرتُ المرأة أن تسجد لزوجها، ولا تؤدي المرأة حق الله عز وجل عليها كله حتى تؤدي حق زوجها..».

استمر في ذلك، ولكن دون أن يصرفك عن أداء واجبك، وأدع الله لهما وخاصة في سجودك، فأقرب ما يكون العبد من ربه وهو ساجد.. كذلك ينبغي أن تذكرهما أيضاً أن من حَقك عليهما توفير جو آمن مستقر، قل لهما مازحاً: ينبغي أن يتحمل الوالدان متاعب الحياة من أجل أبنائهما، حتى لو كان من بين المتاعب، ما يسببه كل منهما للآخر.



أجرى طبيب نفسياني «باكستاني» عدداً من الأبحاث حول أثر المسجد في علاج الاضطرابات النفسية، أي أن التردد على المسجد، لأداء الصلوات الخمس، له أثر فعال في تقويم وعلاج هذه الاضطرابات، ورغم أن الاضطرابات النفسية، تختلف عن الأمراض النفسية، إلا أنها تؤثر بدرجة أو بأخرى في سلوك الفرد وأدائه، بل أننا قد نشعر بالآثار السلبية التي تسببها الاضطرابات النفسية لأبنائنا، من دون أن نشعر أنهم يعانون شيئاً من هذه الاضطرابات.

فقد يلاحظ الوالدان مثلاً، أن ابنهما انحدر مستواه الدراسي، ولكنهما لا يعرفان، أنه يعاني شيئاً من القلق والتوتر أدى إلى هذا الانحدار!

المسجد أيضاً له أثر فعال، في وقاية الأفراد الأسوياء، من الاضطرابات النفسية، بل يزيدهم قوة، ويشعرهم بالسكينة والهدوء والاطمئنان، التي يفتقدها الكثيرون في هذا الزمان.. كذلك فإن المسجد سبيل آمن، يحمي أبنائنا من مخاطر الانحراف.

ينبغي أن نسبق أبناءنا إلى المسجد، لتكون قدوة لهم.

خليل حداد

أولاد.. من حارتنا

يكتبها: يوسف حمدان
يرسمها: عبدالعال

على بُعد بضع مئات من الأمتار من المسجد الوحيد في المخيم.. كان يقيم الشيخ «موسى» المؤذن الضريع للمسجد. وقد مضت بضع سنوات على الشيخ رائحاً وغادياً، من المسجد واليه، في أوقات الصلوات الخمس.. يتلمس طريقه بعصاه، من دون مساعدة أحد.. إلا أن الأمر اختلف عليه ذات يوم، عندما هطلت أمطار غزيرة في شتاء ذلك العام، فأحدثت في الشارع الترابي أخاديد

وحفرات كثيرة.. جعلت الشيخ «موسى» يلجأ إلى الحذر الشديد، من دون أن يسلم من التعثر بين لحظة وأخرى، بتلك الحفر أو ببعضها فتبتل أطراف ملابسه بمياه الأمطار المتجمعة فيها..
واتفق أن كنت أنا وصديقي اسحق، تركض خلف كرة نلعب بها، عندما تعثر الشيخ «موسى» ذات مرة، بواحدة من تلك الحفر المليئة بالمياه أثناء عودته من المسجد، بعد أداء صلاة العصر..
كان منظر الشيخ مثيراً للحن والشفقة، فأسرعت أنا واسحق إليه لنساعده على النهوض.



سرَّ الشيخ ما فعلناه، فدعا الله لنا بالهداية والأجر العظيم.. كما سرَّ أكثر عندما أبدينا رغبتنا بالتطوع يومياً، لاصطحابه إلى المسجد، على أن نبدأ من صلاة فجر الغد.. واشترط علينا المداومة على الصلاة.. بعد أن علم منا أننا لم نكن نصلي.. فاتفقنا على ذلك.. بل أصابنا حماس شديد للصلاة.. بعد أن سمعنا من الشيخ «موسى» أن الصلاة سهلة ويسيرة حتى على الصغار، ونصحنا بأن نبدأ فوراً، ومن دون انقطاع قائلاً: يجب أن تتعودوا على أداء الصلاة جماعة في المسجد، حتى تنشأ في طاعة الله.. وتسعدوا في الدنيا والآخرة.

نمنا تلك الليلة، ونحن نحلم بطلوع الفجر، لنصطحب الشيخ «موسى» إلى الصلاة في المسجد.. وأفاق كلانا في الموعد المحدد.. وبعد أن توضأنا، سارعنا إلى بيت الشيخ «موسى» فوجدناه في انتظارنا. وفي الطريق قال لنا الشيخ: ماهي إلا أيام وتصبحان من رواد المساجد، إن شاء الله.

لم نشعر بالسعادة إلا في تلك اللحظات، ونحن نروح ونجسيء إلى المسجد، بصحبة الشيخ «موسى» الذي لم يكف أبداً عن الدعاء لنا بالهداية وحسن الطاعة والثواب.

كان ذلك يحدث على مرأى من أولاد حارتنا.. فصرنا نسمع من بعضهم عبارات السخرية والاستهجان والتناول.. وبلغ الأمر حداً أن يقول لنا زكريا، شقيق اسحق الأكبر إننا منافقان صغيران.. كما كان يخرج لنا لسانه هازناً كلما صادفنا، نصحب الشيخ «موسى» إلى المسجد.. كان ذلك يحدث على مسمع من الشيخ، فكان يسألنا ألا نغضب من الأولاد، ولا من زكريا، ويطلب منا أن نقنطد بالرسول الكريم صلى الله عليه وسلم عندما واجه أهل الطائف الذين آذوه بالدعاء لهم بالهداية قائلاً: «اللهم اهد قومي فإنهم لا يعلمون».

ووجه كلامه بعد ذلك إلى اسحق قائلاً: زكريا هذا شقيقك.. ولأنك ولد طيب، فلا شك أنه مثلك وسيهديه الله قريباً، إن شاء الله، كما هداك يا اسحق وهدى يوسف.

وما مرَّ أسبوعٌ على تلك الأحداث حتى فوجئنا فجر اليوم الذي تلاه، بأن الشيخ غير موجود في انتظارنا



كعادته!! وأخبرنا أهل بيته بأن ولداً اسمه زكريا سبقنا إلى اصطحابه إلى المسجد.. فأدركنا ما حدث.. وفرحنا باستجابة الله لدعاء الشيخ «موسى» لزكريا.. فلحقنا بهما، وقلباننا الصغيران يخفقان بنشوة وسعادة لهذا النصر..! وخصوصاً أن زكريا كان أكبر ولد في الحارة، وله كلمة وسلطان على الآخرين، الذين ما إن علموا بقصته حتى سارعوا إلى بيت الشيخ «موسى» ورجوه أن يسمح لهم باصطحابه إلى المسجد، فكلهم يرغبون في تادية الصلاة في المسجد جماعة!

وكانت فرحة الشيخ بهم لا توصف.. كلنا كنا فرحين وسعداء بهداية الله وتقبله طاعتنا.

وسمعنا الشيخ «موسى» يقول لنا، ونحن عائدون من المسجد، بعد أداء صلاة الفجر في أحد الأيام: أنتم أولاد طيبون ومباركون.. لقد أكرمني الله بكم، إذ هداكم على يدي، وعوضني عن فقدان بصري بأبصاركم جميعاً.

ورأيناه يرفع يديه إلى السماء حامداً الله، الذي جعل من ضرر الحفرة نفعاً، فكانت سبباً لهدى أولاد حارتنا جميعاً، أو كما قيل: «رب ضارة نافعة»!!!

تمت ■

صديقة من مذكراتي



أهلى ذكرى

كان يوم ١٨/٤/١٩٩٤م، يوماً مشهوداً في حياتي.. عندما قمنا أنا وأصدقائي بتنظيم حفل بالفصل بمناسبة اختتام العام الدراسي.

دعونا مدير المدرسة والمدرسين، وقمنا فقرات ثقافية متنوعة.

وكم كان جميلاً عندما قمنا باختيار الطالب المثالي، والمدرس المثالي.. والتقطنا العديد من الصور التذكارية لتكون أحلى ذكرى تربط بين الطلاب وآبائهم المدرسين.

محمد مجدي محمد

مدرسة الملك الكامل

المنصورة - مصر

زيارة للسوق!

هوايتي التلوين والرسم، لكني أحب دائماً أن أكون مطيعة لوالدي.

اصطحبني والدي بالأمس إلى السوق الشعبي. فرحت كثيراً بمشاهدة جميع أنواع الطيور المعروضة هناك، وكذلك بعض المنتجات الشعبية مثل الثوب الشعبي.

وتمنيت أن تتكرر مثل هذه الزيارة لهذا السوق في المستقبل القريب!

مريم علي العامر

مدرسة الحد الابتدائية - البحرين

عندما زادني الله أجراً

عندما كنت عائداً من المدرسة، شاهدت رجلاً فقيراً.. فأعطيته بعض المال. وواصلت سري إلى البيت.. وحكى لآبي ماذا فعلت، فقال لي:

— أحسنت يا ولدي.

وفي اليوم التالي، شاهدت امرأة عجوزاً تريد عبور الشارع، ركضت إليها مسرعاً، وساعدتها في عبور الشارع.

كم كانت فرحتي كبيرة.. بهذه الأعمال الحسنة التي فعلتها.. فقد زادني الله أجراً بها!

فاتح كيشي

مدرسة حوري وجوب - حمص - سوريا



صغيرة. وقالت لي: لماذا لا تهدي زميلك بعض هذه الأشياء.. فإن مثل هذا السلوك يشترى الود أحياناً، فالمدرسة يابئني ليست أرض معارك!

عملت بنصيحة أمي الحبيبة، وصار هذا الزميل.. صديقاً عزيزاً!

سالم صالح خلفان
مدرسة حفص بن راشد
السبب - سلطنة عمان

ذات يوم، عدت من المدرسة وأنا في غاية الضيق، فاستقبلتني أمي الحنون.. والبسمة تعلو وجهها.. وسألتني عما يضايقني، فأجبتها.. بأن زميلاً لي في المدرسة دائم التحرش بي، والعراك معي.. وأنني حتى الآن أكتم غيظي ولا أرد له الكيد!

هذأت أمي من انفعالي.. وبعد تناول الغداء، خرجنا للتنزه والتسوق.. واشترت أمي مجموعة من الحلوى، ولعبة ذكاء



كنت ألعب أنا وزملائي وأصدقائي، فتطفل أحد الأولاد بيننا.. وقام برفس الكرة دون أن نأذن له. فصحت في وجهه، فقام الولد بضربي بالحجارة.. وأصابني في رأسي. أمسك به باقي زملائي، لكنني صفحت عنه، وذهبت إلى المستشفى للعلاج.

وفي اليوم التالي، جاء ذلك الولد إلى بيتي بعد أن أخذ عتواني من باقي زملائي في المدرسة.. وتأسف على فعلته هذه، وقام وقبل رأسي، وقبلته أنا بدوري.. وأصبحنا أصدقاء بعد ذلك!

عبد اللطيف علي محمد
مدرسة الصباح الإعدادية
الحديدة - اليمن



إعداد: محمد الدين نعمي



أغرب أسماك العالم!

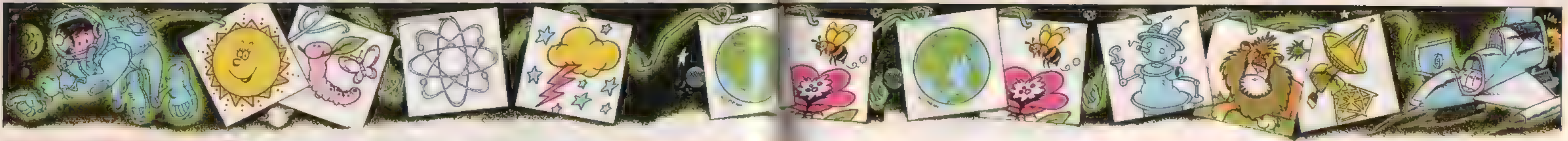
نفسه، فرصة التربص والخداع لمن تريد هي صيدها

●●●

والصورة تُعبّر عن هذه الحقيقة.. أكثر من أي وصف أو بيان.. فالسمكة الملكة تطلق من فمها المادة التي سوف تحيط بها من كل جانب.. وكأنها دودة حرير تفرز من غددها المادة الثمينة.. وإن اختلف الهدف بين الاثنين!

الخيمة أو الحقيبة، لحمايتها من الأعداء أثناء نومها.. أو عندما تريد خداع من تريد صيده من مخلوقات البحار! الحقيبة أو الخيمة التي تحيط بملكة سمك البيغاء، تتكون من مادة تفرزها غدة في فمها، لتحيط السمكة بغلاف دائري حولها يحقق لها النوم باطمئنان، بعيداً عن أنظار المفترسين من أسماك القرش وغيرها.. ويضمن لها في الوقت

في البحر الكاريبي بأمريكا الوسطى، يعيش نوع غريب من الأسماك، اسمه سمك البيغاء.. يتميز بخصائص فريدة تتحدى الخيال.. وخصوصاً فصيلة منه تسمى ملكة أسماك البيغاء هذه الملكة التي تراها في الصورة، تنطوي على إحدى معجزات الخالق في خلقه.. لأنها تهبط الى قاع البحر، وأثناء فترات نومها، تحيط نفسها بما يشبه



- يوجد في العالم نحو ٣٠٠ نوع من الثوم، تتراوح بين الحلو والمذاق والشديد الحرافة وحدة الطعم.. والفصل الواحد من الثوم يولد أربعة سعرات حرارية.
- عثر فريق من العلماء على بقايا نخلة يرجع تاريخها الى خمسين مليون سنة.. وتعتبر اقدم نخلة الربية يعثر عليها العلماء.
- يستخدم العلماء الآن نوعاً من البكتريا، تساعد في زيادة الانتاج السنوي للذهب، لأنها تقوم بدور مهم في استخلاص الذهب من كتل الخام التي تحتوي على هذا المعدن السمين.
- تتميز الثياب المصنوعة من الموهير برونتها ونعومتها التي تضاهي نعومة الفخم أنواع الغراء.. والالياف التي يصنع منها الموهير تؤخذ من شعر نوع من الماعز.
- خلال الفترة من عام ١٨٦١ - ١٨٦٥ حكم الولايات المتحدة رئيساً للجمهورية، وذلك أثناء الحرب الأهلية هناك.. فكان لنكولن رئيس ولايات الشمال.. وجفرسون رئيس ولايات الجنوب.
- بلغ عدد رؤساء الوزارة في بريطانيا ممن تخرجوا من جامعة اكسفورد ٢٤ رئيساً من بين ٥٠ رئيس وزارة في بريطانيا، وبلغ مجموع خريجي جامعة كامبردج ١٤ رئيساً.
- الحبة السوداء أو حبة البركة، تستخلص من نبات شتوي عشبي تكثر زراعته في مصر وفي بلاد شمال أفريقيا وآسيا وجنوب أوروبا.. وتعتبر بلاد حوض البحر المتوسط بصقة عامة موطناً أصلياً لنبات حبة البركة.
- يحدث الشخير بسبب مرور هواء الشهيق والزفير في وقت واحد عن طريق الفم والأنف، حيث يصطدم بلسان المزمار مكوناً صوتاً مزعجاً.. وعلاجه طبيياً موجود الآن.
- يعتبر الكبد المعسل الكيميائي الأكبر في الجسم الانساني.. ففيه تجري آلاف العمليات الكيميائية المعقدة.. كما يعمل الكبد كمرشح للدم لازالة المادة السامة في الدورة الدموية.



محطة اذاعة في أجسام الطيور المهاجرة!

من بين الظواهر التي تثير حيرة واهتمام العلماء، الطيور المهاجرة.. التي تقطع كل عام آلاف الكيلومترات لتنتقل من موطنها في أقصى الشمال البارد، الى المناطق الدافئة جنوباً، ثم تعود الى موطنها مع أولى نسمات الربيع.

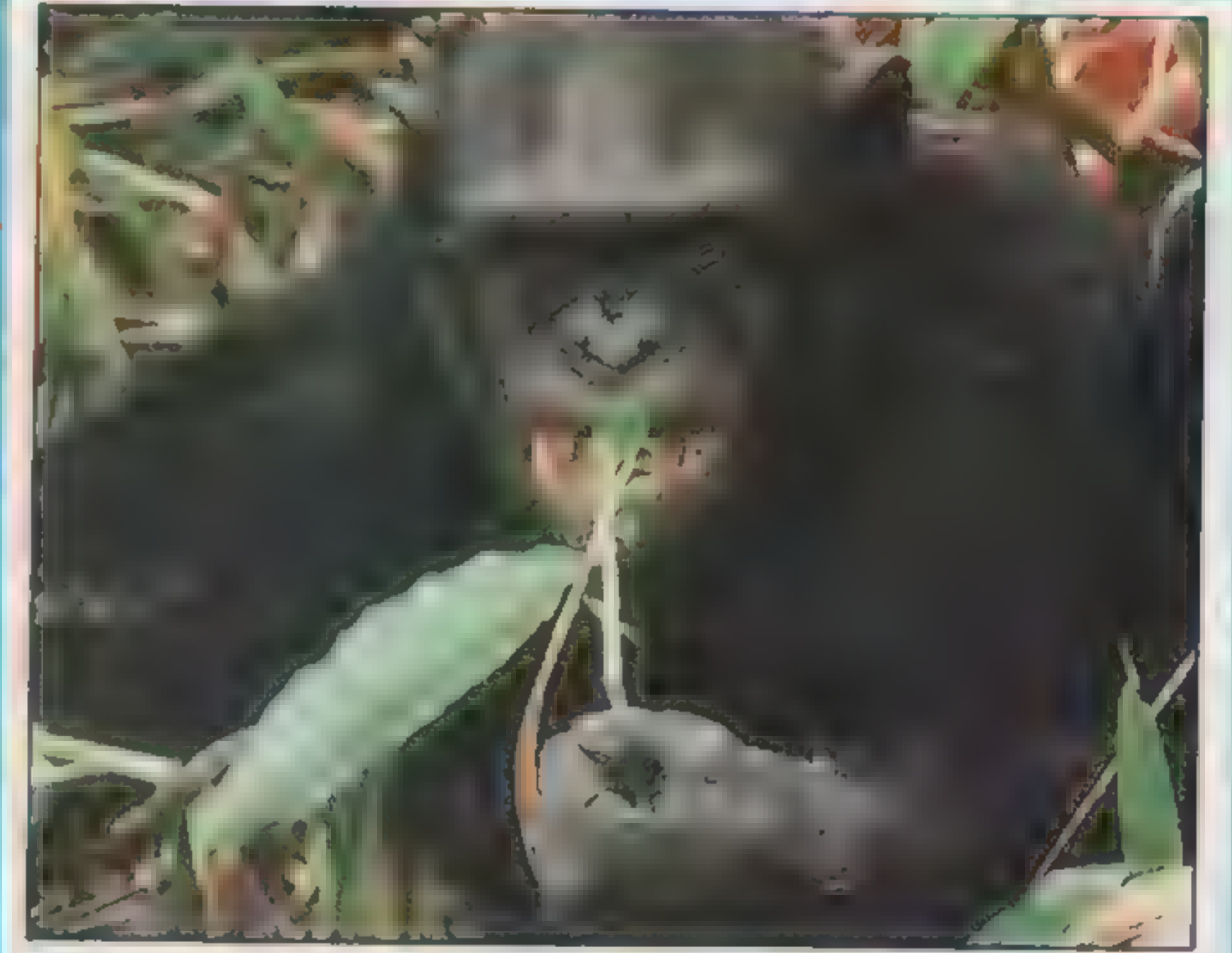
والسؤال الذي طرحه العلماء منذ زمن بعيد هو: ماهو الطريق الذي تستخدمه الطيور المهاجرة، لتصل الى هدفها المنشود، بدقة تثير الدهشة؟

الاجابة على هذا السؤال، دفعت العلماء الى استخدام وسيلة جديدة.. وهي وضع أجهزة خاصة في أجسام عدد من طيور البجع، ثبتت اشارات خاصة، تحدد جميع المناطق التي تصل اليها الطيور.. ليستقبل العلماء التقارير اليومية المذاعة من الطيور، ويعرفوا مسار البجع من مكان الى مكان في العالم.

أجهزة الاذاعة التي تحملها الطيور المهاجرة، يلتقط اشاراتها قمر صناعي، يحدد مكان الطيور، ويعيد ارسال اذاعتها الى العلماء، مثلما تقوم الاقمار الصناعية بنقل الاحداث الدولية والمباريات الرياضية، الى أي مكان على الأرض.

وقد استطاع العلماء عن طريق الاذاعة المتحركة مع الطيور، والاستعانة بالقمر الصناعي، تتبع مسار هجرة البجع، وهو ينتقل من شمال أوروبا الى شرقها.. ثم الى تركيا وسوريا ومصر وأخيراً السودان.

ويجري الاستعداد الآن، لتجهيز عدد من النسور الشتوية، ومعها مائة نوع من الطيور المهاجرة.. ليحمل كل طائر جهازه الاذاعي، يرسل للعلماء معلومات دقيقة عن مسار هجرته ذهاباً وعودة، كبداية لكشف المزيد من أسرار هذه الهجرة المبهرة عن اعجاز الخالق في خلقه!



كيف تعالج القروود أمراضها؟

هذه الصورة استحق عليها المصور جائزة.. لأنه استطاع تقديم أول دليل حاسم على استخدام قروود الشمبانزي، الأدوية النباتية لعلاج أمراضها.

فقد نشر الكثير حول لغز الطب والعلاج في عالم الشمبانزي.. ثم جاء البحث الحديث ليقدّم المزيد من الحقائق حول هذا الموضوع.

فالقرد الذي تراه في الصورة، لا يمضغ هذا النوع من النبات، بل يببلعه كما هو، بدون استخدام ضروسه وأسنانه.. حتى يحصل على الفوائد كاملة.

فبعد مراقبة استمرت وقتاً طويلاً في غابات تنزانيا، أثبت العلماء حقيقة مدهشة، وهي أن هذه الحيوانات أثناء مرضها، تتجه الى أنواع مختلفة من النباتات، التي لا تستخدمها عادة في غذائها.

وقد تندفع نحو فرع بعينه لشجرة صغيرة، فتأكل جزءاً من أوراقها، وبعد يومين تظهر عليها دلائل الصحة والقوة!

أما الإناث لنوع من القروود في البرازيل، فإنها تخرج بعيداً عن منطقة اسرتها.. وتتجه نحو شجرة من نوع محدد، وتكثر في أكل ثمارها، قبل أيام قليلة من فترة الزواج.

واكتشف العلماء، أن هذا النبات يحتوي على مواد كيميائية، تهوي الرحم لقبول البويضة الملقحة، عندما تريد الزوجة الاستعداد للحمل والانجاب!

والأسئلة التي يطرحها العلماء من خبراء الطب والصيدلة في عالم الشمبانزي، كثيرة وصعبة.. من بينها: من علم هذه الحيوانات اختيار النبات المناسب لكل مرض عندها؟ ومن علمها السير عدة كيلومترات، لتصل الى نبات بعينه، يمهّد لها الطريق لسرعة الحمل والانجاب؟

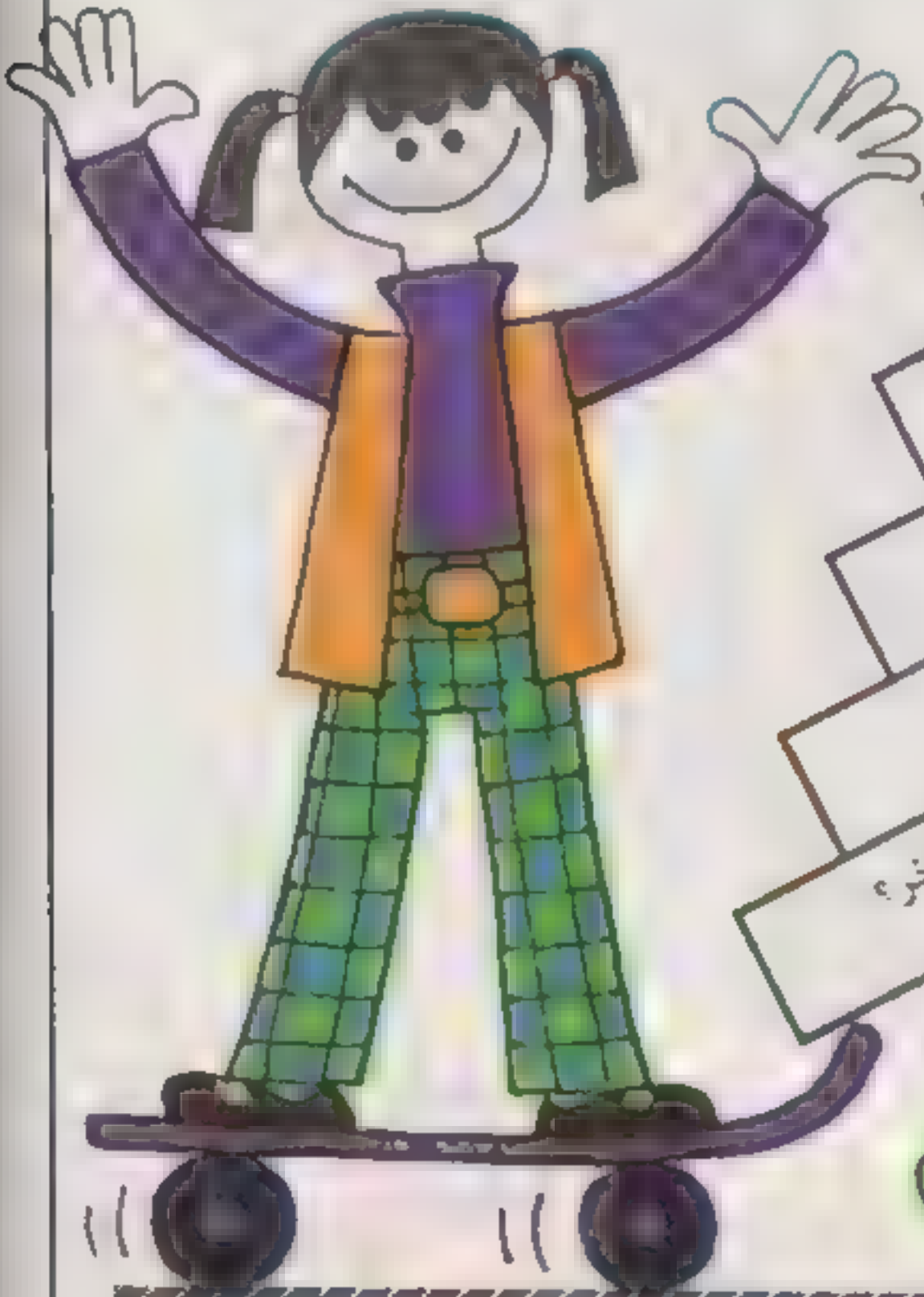
لا توجد اجابات علمية على هذه الاسئلة، سوى أن يقول صاحب البصيرة من العلماء: سبحان الله!

قف من أنت؟

فريد كامل وهشام وبهجت

هل تترك الآخرين يستغلونك؟

هل تترك نفسك ليفك حول أصبعه مَنْ هو أكثر دهاء منك؟.. أم أنك تعرف دائماً أن تتصرف لحماية مصلحتك وحقوقك حتى في المواقف الصعبة؟.. اكتشف هذا بالإجابة على الاختبار التالي:



- (١) أقرضت نقوداً لزميل لك، وهو لا يشير إلى ردها إليك، فهل تسكت تماماً عن المسألة؟
- (٢) هل تعتبر نفسك شخصاً ساذجاً يصدق كل شيء أو يبالغ في ثقته بالآخرين؟
- (٣) تريد أن تلعب كرة القدم مع زملائك ولكنهم يصرون على أن يلعبوا هم بينما تقوم أنت بدور الحكم، فهل توافق؟
- (٤) هل أنت دائماً هدف سخرية ومقالب زملائك في المدرسة؟
- (٥) إذا طلب منك أحد زملائك أن تعمل له واجباته المدرسية لأنه لا يعرف أن يعملها، فهل تقبل؟
- (٦) إذا رويت كذبة لوالدك أو والدتك، هل يُكتشف كذبك في أكثر الأحيان؟
- (٧) هل يحدث كثيراً أن تقدم لأنك سمحت لأحد أن يقنعك بأن تستبدل معه لعبة أو كتاباً أو شيئاً آخر؟



إجمع عدد إجاباتك بنعم على الأسئلة السابقة ثم انظر أسفله دلالة مجموعك هنا

أقل من ثلاث إجابات نعم
أنت متواضع:

أنت شخص متواضع راضٍ عن حالك وما عندك، لا تريد أن تصبح شخصية هامة أو أن تمتلك الكثير.. موقفك المتواضع هذا يدل على حكمة ونضج، ولكن يجب أن تكون أكثر تطلعاً وطموحاً لأن الطموح يساعد الإنسان ويرفع شأنه.

من ثلاث إلى خمس إجابات نعم
أنت اجتماعي:

أنت اجتماعي، لذا كثيراً ما تضع نفسك تحت تصرف الآخرين ولا يضايقك أن تخدمهم، ويجتهد آخرون كثيراً لأن يستغلوا تواضعك وتسامحك وكرمك واستعدادك لمعاونتهم ومساندتهم، ولكن بديهتك تنفذك كثيراً من هذه المآزق.

أكثر من خمس إجابات نعم
أنت طيب:

قلبك شديد الطيبة وأنت عظيم الكرم، لا تعرف أن تقول لا لمن يطلب منك شيئاً، لذا تقع كثيراً وبسهولة في الفخوخ التي تُنسب لك، تعلم ألا تصدق كل ما يقال لك.

مسابقة جوائز



- كاريكاتير، أكمل الرسم، جائزة الأسبوع).
- تعلن الحلول الصحيحة وأسماء الفائزين بعد ٦ أسابيع، وترسل الجوائز مباشرة بالبريد المسجل.

- تستطيع المشاركة في مسابقة واحدة أو أكثر.
- ترسل الحلول، خلال أسبوع من تاريخ صدور المجلة.
- يتم اختيار الفائزين بالقرعة، (باستثناء مسابقات:

١. جوائز الأسبوع



هل أنت قوي الملاحظة..

انظر الى هذا الرسم جيداً. تأمل الوجوه بعناية.. هناك شخصان متشابهان تماماً وكأنهما شقيقان أو شقيقتان..
● حدّد رفقّي الشخصين المتشابهين؟

■ ٢٠ جائزة قيمة كل منها ١٠ دراهم ■

٢. جائزة الأسبوع

لا يوجد شروط معينة للفوز بجائزة هذه المسابقة. من خلال الخطابات التي تصل إلي، سوف أختار أحد الأصدقاء لقيامه بعمل مميز. قد يكون هذا العمل مشاركة في أحد ابواب المجلة، أو نظير القيام بجهد يتعلق بعائلة ماجد. وفي بعض الأسابيع سأختار الفائز بالقرعة من بين الأصدقاء، الذين يرسلون بخطاباتهم للمجلة.

■ جائزة الأسبوع قدرها ١٥٠ درهماً ■

٣. أكمل الرسم

إذا كنت من هواة الرسم.. حاول أن تضيف بعض الخطوط لهذا الشكل غير المفهوم، لتجعله رسماً لشيء معروف.

■ ٣ جوائز قيمة كل منها ١٥ درهماً ■

دعوة للتبويب لخدمة القرآن الكريم

اشترك معنا في هذه المسابقة، فقد يكرمك الله بحفظ القرآن الكريم. كل أسبوع، نحدد لك عدداً من الآيات البيّنات، مطلوب منك أن تحفظها جيداً، وتعرف معناها، حين نخبرني بأنك حفظت هذه الآيات، سوف أصدقك، لأنني أعرف أن أصدقاء «ماجد» لا يكذبون. وقد أتصل بك شخصياً أو عن طريق أحد مندوبي ماجد في بلدك للتأكد من حفظ الآيات بشكل جيد. أقدم جوائز تشجيعية كل أسبوع لعشرين فائزاً من الأصدقاء الذين أجابوا الحفظ، قيمة كل منها ٢٠ درهماً.

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠

الكلمات الأفقية:

- [١] نظام من الرموز الصوتية يتعامم به قوم أو جماعة
- [٢] عائب «معكوسة» - حرف أبجدي «معكوسة»
- [٣] نرحو - حرفان متشابهان
- [٤] ما يثير الجهاز العصبي لدى الإنسان ويستجيب له عضو الحس.
- [٥] أحد الوالدين - صوت الطائفة «معكوسة».
- [٦] من أقاربى - من المسطحات المائية «معكوسة».
- [٧] لقب رسام إسباني ارتبط اسمه بالمذهب السريالي.

الكلمات الرأسية:

- [١] ملاح عربي يُلقب بأسد البحر ولد بالخليج العربي اشتهر بقيادة السفن وركوب البحار.
- [٢] يخلصنا - أبو البشر «معكوسة».
- [٣] حيوان أمريكي شبيه بالجمال لكنه أصغر حجماً وليس له سنام - يخلصني «معكوسة».
- [٤] سانس الكواكب من حيث البعد عن الشمس وثانيها من حيث الضخامة «معكوسة».
- [٥] ضمير الفائين - لقب انجليزي.
- [٦] جامع بالقاهرة بناء جواهر الصقلي عام ٩٧٠م، تحول الى جامعة إسلامية كبرى.
- [٧] عضو عضلي متحرك في قاع الفم لدى الانسان والحيوان.

■ ٢٠ جائزة قيمة

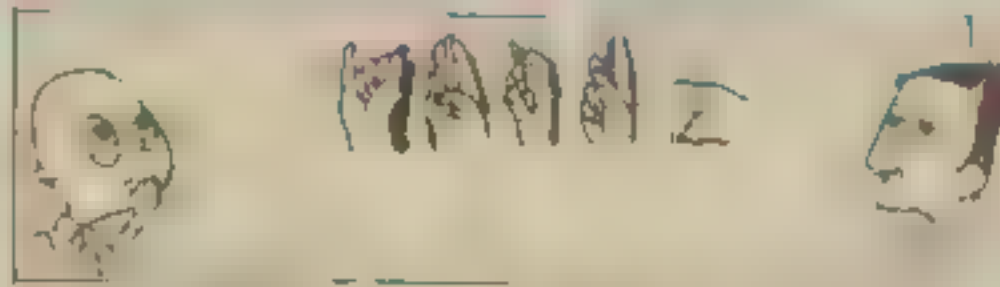
كل منها ١٥ درهماً ■

هذا الأسبوع، نحفظ معاً من الآية (٩٦) الى الآية (٩٩) من

سورة المائدة، من قول الله: ﴿أَجَلٌ لَكُمْ صَيْدُ الْبَحْرِ﴾ الى قوله تعالى: ﴿وَمَا تَحْتُمُونَ﴾.

● ما معنى الكلمات التالية:

- ١ - وَلِلشَّيْطَانِ.
- ٢ - وَالْهَدْيِ.
- ٣ - الْقَلَانِدِ.



١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠

الكلمات .. بالاسمارة!

هل نفهم معنى اشارات الاصابع؟ ستجد جدولاً يضم هذه الاشارات ومعنى كل منها. المطلوب منك معرفة الكلمة التي يتبادلها الإنسان بالاشارات.

■ ٢٠ جائزة قيمة كل منها ١٠ دراهم ■

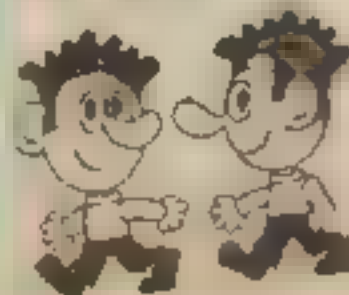


فصل ليسي .. يتحدى!

كلما ابتكر فضولي طريقة للاختباء، سارع الأصدقاء باكتشافها! التحدي مازال مستمراً..

هل تستطيع أن تجد «فضولي» بين صفحات هذا العدد؟

■ ٢٠ جائزة قيمة كل منها ١٠ دراهم ■



أدب... وثقافة

تتبع الخطوط لمعرفة مؤلف هذا الكتاب، من بين الأدباء الثلاثة.
هل عرفت اسم المؤلف؟.. من هو؟



■ ١٨ جائزة قيمة كل منها ١٠ دراهم ■



السري



ساهد المخبر السري
ظل المتهم فقط
عرضت عليه صور
المشتبهين، للتعرف
على صاحب الظل من
بينهم. هل يمكنك
مساعدته في معرفة
المتهم؟

■ ٢٠ جائزة قيمة
كل منها ١٠ دراهم ■

المسابقة الكبرى رقم [١٢]

٢٠٠٠ درهم

في انتظارك!

فرصة الفوز بإحدى جوائز هذه المسابقة متاحة أمام جميع الأصدقاء. المطلوب منك أن تجمع بطاقات المسابقة، التي يستمر نشرها على مدى ٥٢ أسبوعاً. في الأسبوع الأخير تُنشر استمارة خاصة تلتصق عليها بطاقات المسابقة، بالإضافة إلى الإجابة على سؤال واحد، يدور حول أحد الموضوعات التي نُشرت على صفحات المجلة خلال العام.



جوائز المسابقة قيمتها (٢٠) ألف درهم، توزع على ٢٥ فائزاً. بعضهم يحصل على جوائز عينية مثل جهاز كمبيوتر أو كاميرا فيديو، والبعض الآخر يحصل على جوائز نقدية.

تشاركنا... سحر

اكتب تعليقاً باسمك لهذا الكاريكاتير..
ساقراً التعليقات كلها، لاختيار الفائزين.



■ ٣ جوائز قيمة كل منها ٢٠ درهماً
■ ٣ جوائز قيمة كل منها ١٥ درهماً
■ جائزتان قيمة كل منهما ١٠ دراهم ■

الفائزون في مسابقات العدد [٧٩٤]

رسم في من سطر؟

□ المتشابهان هما رقم (٥)

ورقم (٢٠).

● فاز بجوائز هذه المسابقة،
وقيمة كل منها ١٠ دراهم،
الأصدقاء:

(١) سعيد علي - مدرسة القرطبي
- أبوظبي - الامارات.

(٢) بيدر محمد - مدرسة منارات
مكة المكرمة - السعودية.

(٣) راشد محمد - الخميس - بلاد
القديم - البحرين.

(٤) مروان علي - مدرسة الخوض
- السيب - سلطنة عمان.

(٥) صبري جهاد الجيوسي -
الدوحة - قطر.

(٦) عبدالرزاق سبيل - مدرسة
الصليبية - الكويت.

(٧) سامي حدومولود - مدرسة
سيدي بلعباس - القصر الكبير -
المغرب.

(٨) دريد عماد الدين - مدرسة
الطالبة - حماة - سوريا.

(٩) حسان احمد - مدرسة سعيد
الوردة - عمان - الأردن.

(١٠) محمود عبدالله - معهد
نصر الإسلام - القاهرة - مصر.

(١١) منى عبدالله - مدرسة
شارع بورقيبة - المطوية المايه -
تونس.

(١٢) أماني هاني - مدرسة الهدى
- أبوظبي - الامارات.

(١٣) خليل خالد - مدرسة الخبر -
السعودية.

(١٤) حسن علي - بدر الكبرى -
مدينة عيسى - البحرين.

(١٥) أيمن حمد - مدرسة حفص
بن راشد - السيب - سلطنة عمان.

(١٦) رموش حميد - مختار
السوسي - أكادير - المغرب.

(١٧) علاء حسون - مدرسة
الطالبة - دمشق - سوريا.

(١٨) زيدان محمود - مدرسة
عزيز المصري - البحيرة - مصر.

(١٩) درصاف المغاوي - مدرسة
الاخوات - تونس.

(٢٠) محمد عبيد رضى - مدرسة
طريق الجديدة - بيروت - لبنان.

(١٩) وسيم عز الدين - تونس.

(٢٠) محمد عادل - مدرسة
الأقصى - مادبا - الأردن.

أدب.. وأدباء

□ اسم المؤلف: الشاعر
الهندي «طاغور».

● فاز بجوائز هذه المسابقة،
وقيمة كل منها ١٠ دراهم،
الأصدقاء:

(١) منير عبدالهادي - مدرسة ابن
رشد - أبوظبي - الامارات.

(٢) امنية سلمان - مدرسة
الابتدائية - القطيف - السعودية.

(٣) عبدالهادي عبدالعزيز -
مدرسة الرازي - القلعة -
البحرين.

(٤) علي حسن - جميل بن خميس
- السويق - سلطنة عمان.

(٥) فاطمة سيد ابوالفضل -
مدرسة سمية - الدوحة - قطر.

(٦) أحمد حويل لاني - مدرسة
المقداد بن الأسود - الجبراء -
الكويت.

(٧) جوغاوي نجيب - مدرسة ٢٠
غشت - أكادير - المغرب.

(٨) داني عماد الدين - مدرسة
الاخوة - دمشق - سوريا.

(٩) عبدالرحمن حسن - المعهد
الازهري - القاهرة - مصر.

(١٠) مها محمد - مدرسة الزهراء
- عمان - الأردن.

(١١) شعاع حمدان - مدرسة أم
سقيم - دبي - الامارات.

(١٢) غيث خالد - مدرسة عمرو
بن العاص - جدة - السعودية.

(١٣) عاطف عبدالله علي - مدينة
عيسى - البحرين.

(١٤) أحمد علي ناصر - بهلاء -
سلطنة عمان.

(١٥) ايدهمو وسيعه - عبدالخالق
الطريس - البيضاء - المغرب.

(١٦) دانية الطير - مدرسة حيفا
- دمشق - سوريا.

(١٧) أسماء النهدي - المعهد
الثانوي - تونس.

(١٨) أيمن محمد - اسماعيل
القباني - القاهرة - مصر.

□ معنى الكلمات:

[١] خَلَّتْ: مضت.

[٢] أَنَّى: كيف.

[٣] يُؤَفِّكُونَ: يُصَرِّفُونَ عن الحق
مع قيام البرهان.

● فاز بجوائز هذه المسابقة،
وقيمة كل منها ٢٠ درهماً،
الأصدقاء:

(١) محمد جمعة - مدرسة صلاح
الدين - دبي - الامارات.

(٢) جومرة محمد - مدرسة
الواحد والخمسون - جدة -
السعودية.

(٣) خالد شوقي - مدرسة علي
مبارك - دكرنس - مصر.

(٤) تامر محمد - مدرسة الهداية -
المحرق - البحرين.

(٥) محمد سيف - مدرسة معولة
- وادي المعاول - سلطنة عمان.

(٦) ابراهيم محمود - مدرسة
حمزة - الدوحة - قطر.

(٧) حالوي حاتم - مدرسة
القدس - فاس - المغرب.

(٨) أيمن محمد - اعدادية الثورة
- ادلب - سوريا.

(٩) أحمد عبدالقادر - فجر
الإسلام - الاسكندرية - مصر.

(١٠) دنيا الحاج حسن - معهد
الهادي شاكر - تونس.

(١١) عبدالعزيز رجب - مدرسة
أبوهريرة - الزرقاء - الأردن.

(١٢) يوسف نادر - مدرسة
معاوية - العين - الامارات.

(١٣) عبده زيلعي - مدرسة
التيشير - جدة - السعودية.

(١٤) علي محمود - مدرسة
السلام - الاسماعيلية - مصر.

(١٥) عفاف محمد منصور -
مدرسة عالي - البحرين.

(١٦) سعيد عبدالله - مدرسة
أحمد بن سعيد - روي - سلطنة
عمان.

(١٧) ابن السبيبي محمد - العربي
البناني - البيضاء - المغرب.

(١٨) أنس كيلاني - مدرسة أبي
الفداء - حماة - سوريا.



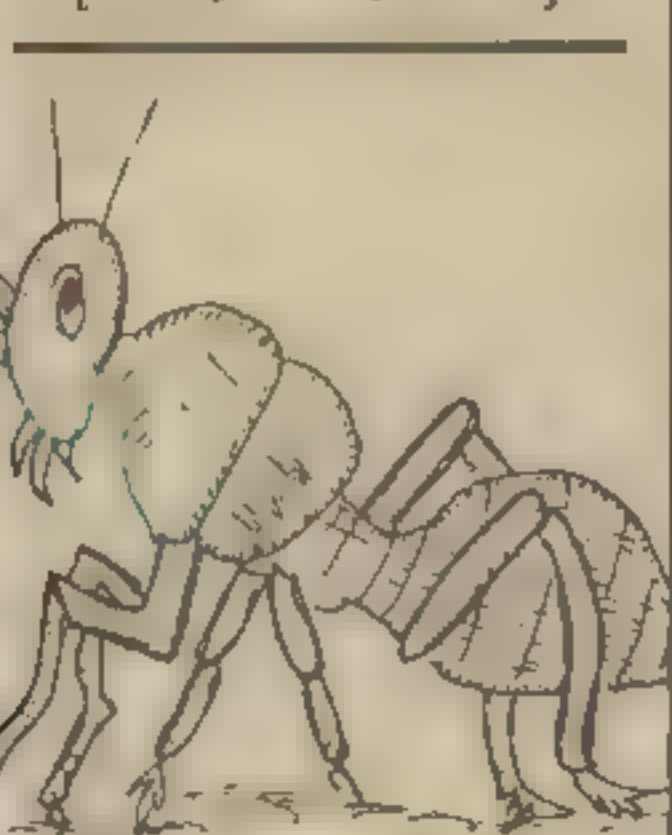
● رسم الصديقة ايمان محمد -
المدرسة الابتدائية - الطهران -
السعودية

[الحائزة ١٥ درهماً]



● رسم الصديق ايمان حسن -
مدرسة شدون - البحر الاحمر -
مصر

[الحائزة ١٥ درهماً]



● رسم الصديق بوقيوع سمير -
الاعدادية الجديدة - الحسيمة -
المغرب

[الجائزة ١٥ درهماً]

□ الكلمة التي يتبادلها الإنسان هي: الجيزة.
● فاز بجوائز هذه المسابقة، وقيمة كل منها ١٠ دراهم، الأصدقاء:
(١) ابراهيم عبيد - موسى بن نصير - رأس الخيمة - الامارات.
(٢) ديار أحمد - المتوسطة الرابعة - القطيف - السعودية.
(٣) رنا توفيق - ثانوية المقاصد - صيدا - لبنان.
(٤) هدى سلطان - بيت الحكمة - مدينة عيسى - البحرين.
(٥) نبيل آل عبدالسلام - مدرسة حفص بن راشد - السيب - سلطنة عمان.
(٦) صفاء محمود - مدرسة عاتكة - الدوحة - قطر.
(٧) لمياء حنديني - مدرسة الفردوس - طنجة - المغرب.
(٨) هاشم الصيادي - معهد الاخوة - حلب - سوريا.

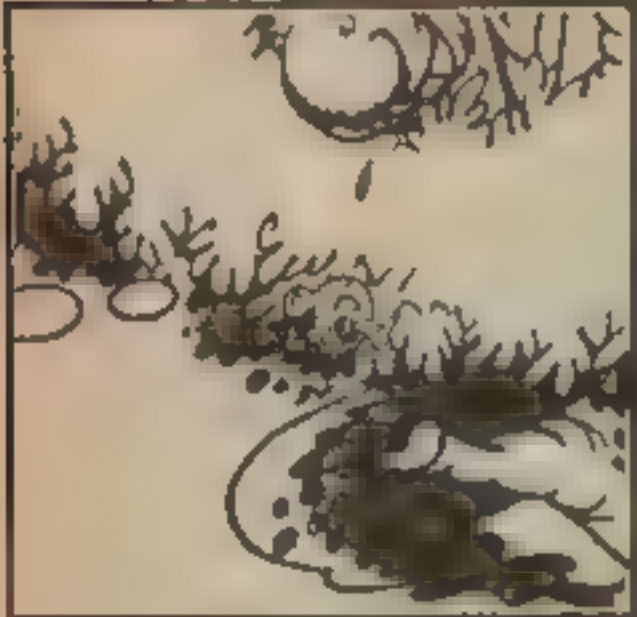
الأسبوع العربي

٧	٦	٥	٤	٣	٢	١
٢	ل	ن	خ	ن	هـ	٢
٢	ل	ط	ن	٢	ش	٢
٢	ل	ف	٢	س	خ	٢
٢	ل	ع	ي	ع	ن	٢
٢	ل	و	ن	و	ن	٢
٢	ل	ص	ي	ف	٢	٢

● فاز بجوائز هذه المسابقة، وقيمة كل منها ١٥ درهماً، الأصدقاء:
(١) شفيق محمد - معهد العلوم - رأس الخيمة - الامارات.
(٢) عبدالله خوجه - أبي لبابه - المدينة المنورة - السعودية.
(٣) مهتاب مجيد - مدرسة خولة - الحفافة - البحرين.
(٤) سالم علي - مدرسة حفص بن راشد - السيب - سلطنة عمان.
(٥) سيد كمال - مدرسة عبدالله سنان - الرقة - الكويت.
(٦) نورالدين أنور - مدرسة مشيرب - الدوحة - قطر.
(٧) عادل البهجة - مدرسة

(٩) أنيس دبشي - معهد نهج روسيا - تونس.
(١٠) طلاع أكسرم - المدرسة النموذجية - اربيد - الأردن.
(١١) محمد وفريدة وأسماء محمود - مدرسة الفتح - الاسكندرية - مصر.
(١٢) ثناء الله عبدالحي - معهد رأس الخيمة - الامارات.
(١٣) محمد السيد - سعد بن أبي وقاص - الهفوف - السعودية.
(١٤) عمار جاسم - مدرسة الحد - عراد - البحرين.
(١٥) سالم محمد - مدرسة سيح الظبي - مسقط - سلطنة عمان.
(١٦) توفيق ايمان - مدرسة الفهرية - بركان - المغرب.
(١٧) نبيل محمود - ثانوية علي بن أبي طالب - حماه - سوريا.
(١٨) بلال الهرايبي - المدرسة الثانوية - صفاقس - تونس.
(١٩) محمد حسني - كلية السلام - القاهرة - مصر.
(٢٠) هبه عاطف - مدرسة الجيل الجديد - صبحان - الكويت.

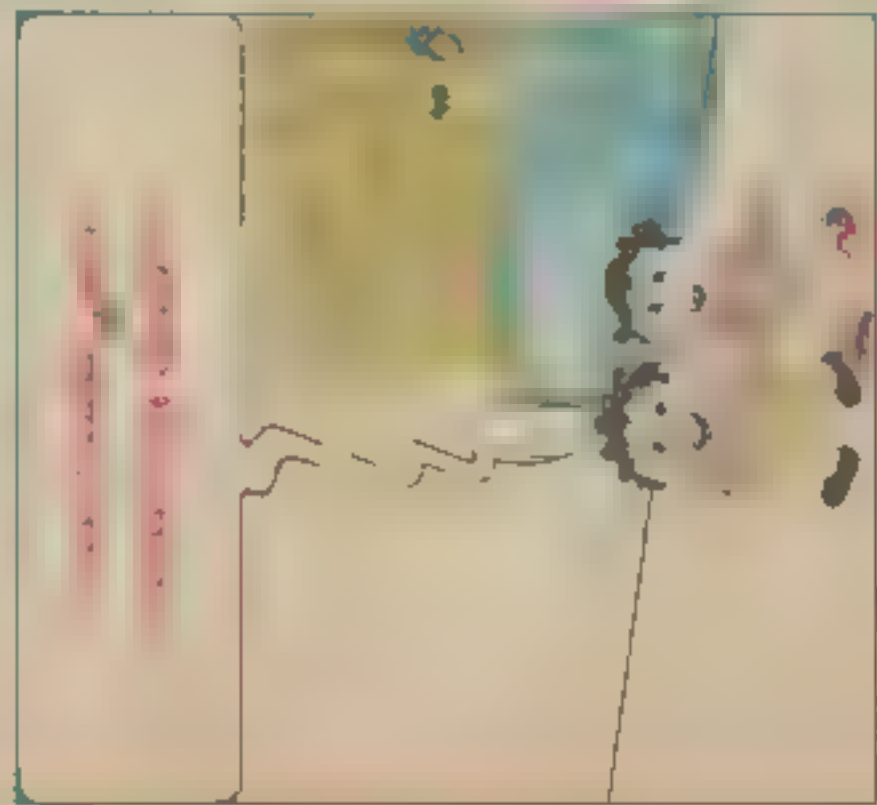
عبدالمؤمن - البيضاء - المغرب.
(٨) ايشوع شمعون - مدرسة الأمل - القامشلي - سوريا.
(٩) أحمد محمد عبدالعظيم - مدرسة امبابه - الجيزة - مصر.
(١٠) الطيب الدشراوي - مدرسة نهج المغرب - تونس.
(١١) ليث سهيل - مدرسة المعمدانية - عمان - الأردن.
(١٢) عمر عبدالله - مدرسة الوردية - الشارقة - الامارات.
(١٣) مشاعل الحزيمي - الاحساء - السعودية.
(١٤) هاني سعيد - مدرسة الرازي - قلعة - البحرين.
(١٥) سعدية حمود - نجية بنت عامر - روي - سلطنة عمان.
(١٦) البسايطه أسامة - مدرسة مجموعة مدارس أحمد شوقي - الدار البيضاء - المغرب.
(١٧) روميو جورج - مدرسة الأمل - قامشلي - سوريا.
(١٨) رامي محمد - مدرسة الاعدادية - كفر صقر - مصر.
(١٩) وفاء ريان - المعهد الثانوي - طبلية - تونس.
(٢٠) نجوى محمد - مدرسة قرطية - دبي - الامارات.



□ فضولي موجود على الصفحة رقم: (٤٤).
● فاز بجوائز هذه المسابقة، وقيمة كل منها ١٠ دراهم، الأصدقاء:
(١) عفراء عتيق - مدرسة أم ايمن - العين - الامارات.
(٢) محمد ابراهيم - مدرسة الخالدية - الاحساء - السعودية.
(٣) مهدية منصور - جدحفص - الشاخورة - البحرين.
(٤) يعقوب راشد يعقوب - مدرسة آدم - سلطنة عمان.
(٥) مريم أحمد - مدرسة أم عطية - الصفاة - الكويت.
(٦) لؤي خليل - مدرسة القدس - الدوحة - قطر.
(٧) اعراب يوسف - اعدادية السمارة - الدار البيضاء - المغرب.
(٨) أحمد مصري - مدرسة بسام العمر - حلب - سوريا.
(٩) أحمد ناصري - مدرسة المحطة السد - تونس.
(١٠) بدور صلاح - الفنية الصناعية - أسوان - مصر.
(١١) هيام قاسم - مدرسة اناث الهاشمي - عمان - الأردن.
(١٢) محمد علي - مدرسة الثانوية - الفجيرة - الامارات.
(١٣) طارق نزيه - الفيصلية - الرياض - السعودية.
(١٤) حسين سعيد - مدرسة البديع - بني جهره - البحرين.
(١٥) موسى سلمان - هازن بن غضوبة - سمائل - سلطنة عمان.
(١٦) رضية عبدالرضا - مدرسة الحسنة - القرين - الكويت.
(١٧) اختر رشيدة - مدرسة محمد حسن - طنجة - المغرب.
(١٨) يارا شفا - مدرسة لوييه - دمشق - سوريا.
(١٩) محمد خليل - مدرسة حي التحرير - تونس.
(٢٠) أحمد محمد - مدرسة السعد - طلخا - مصر.

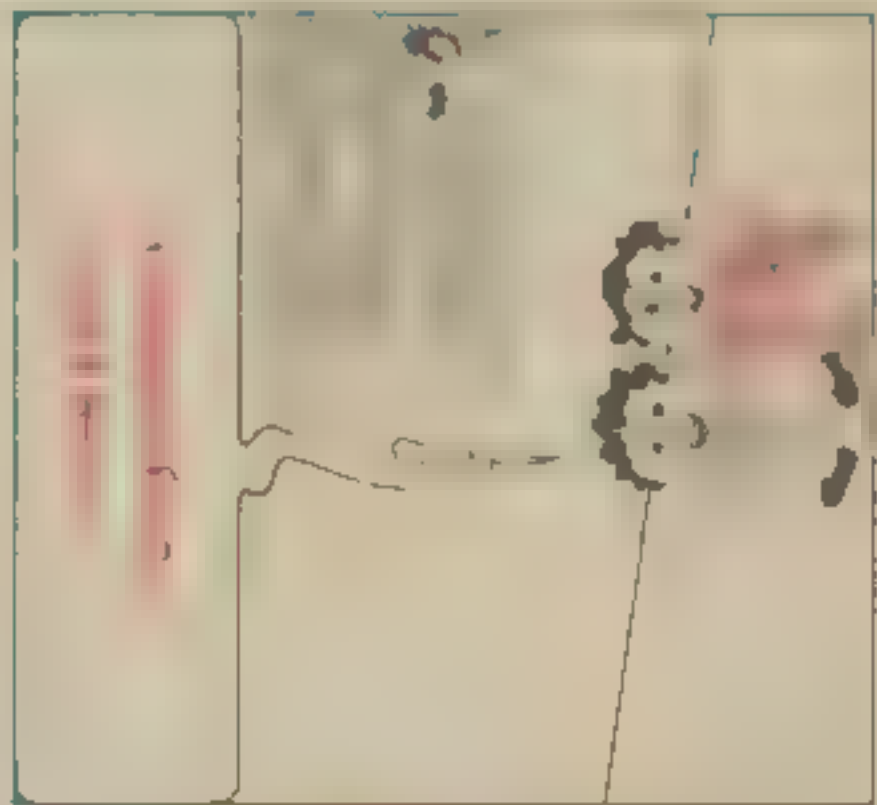
● فكرة: عمرو علي - دمياط - مصر.

[الجائزة ١٠ دراهم]



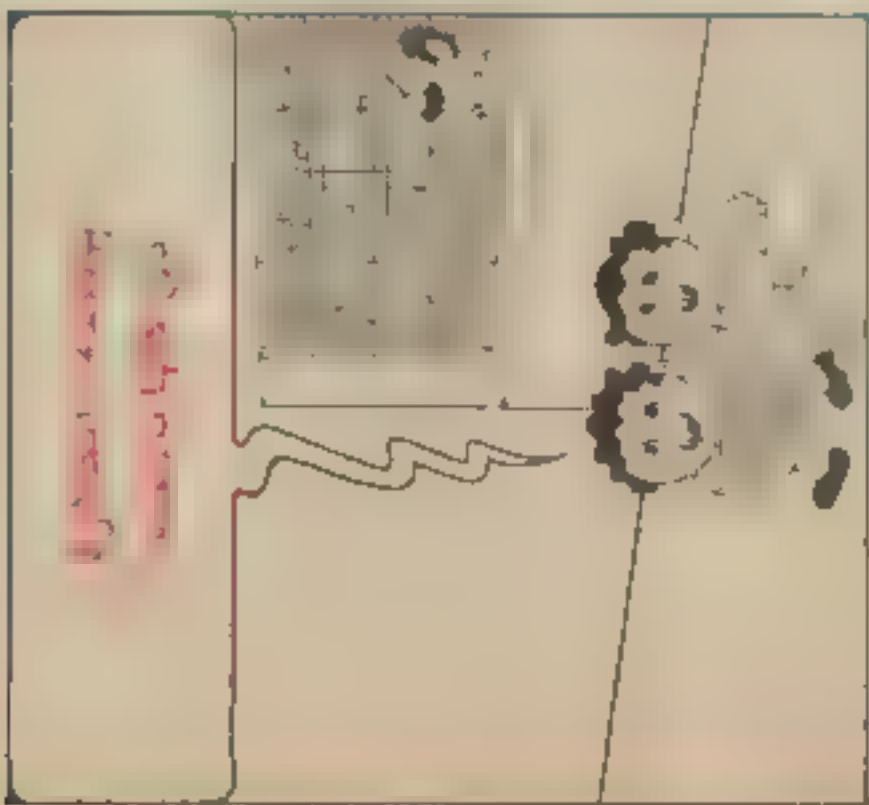
● فكرة احمد وأسامة - صحار - سلطنة عمان

[الجائزة ١٠ دراهم]



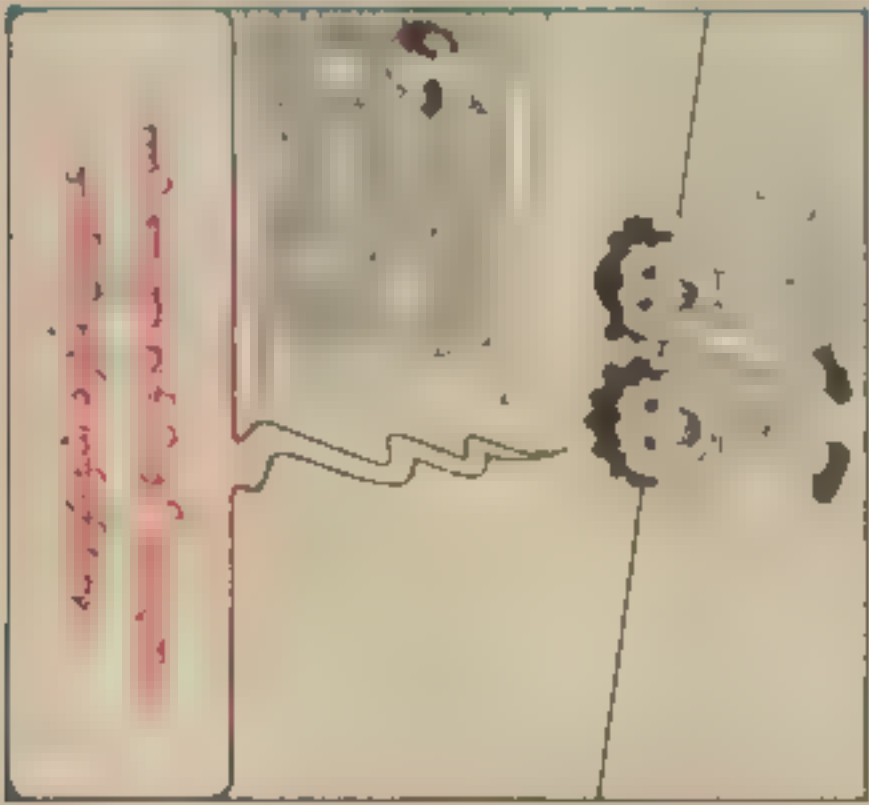
● فكرة: أحمد محمد - مكة المكرمة - السعودية.

[الجائزة ١٥ درهماً]



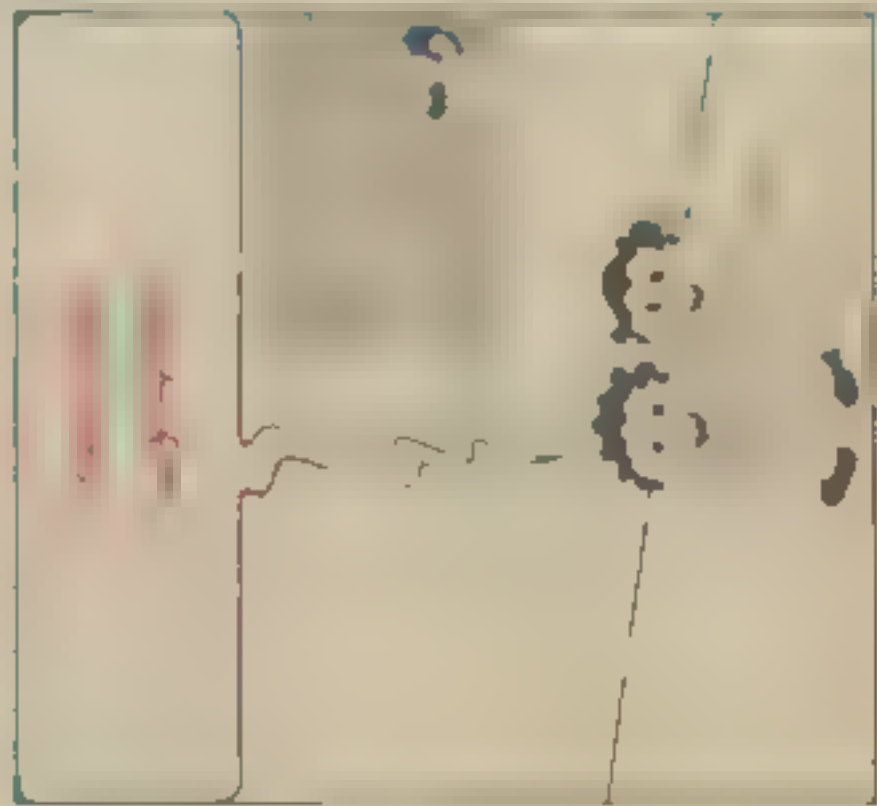
● فكرة: لطفان سعد - الدار البيضاء - المغرب.

[الجائزة ٢٠ درهماً]



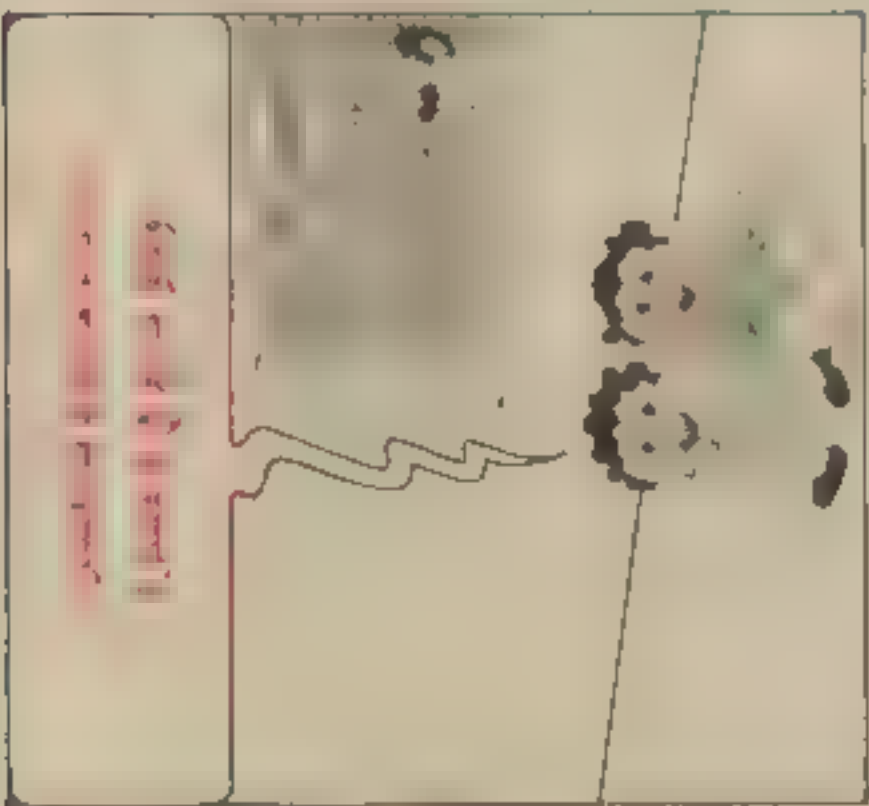
● فكرة: حولة عبدالرحمن - الشارقة - الامارات.

[الجائزة ١٥ درهماً]



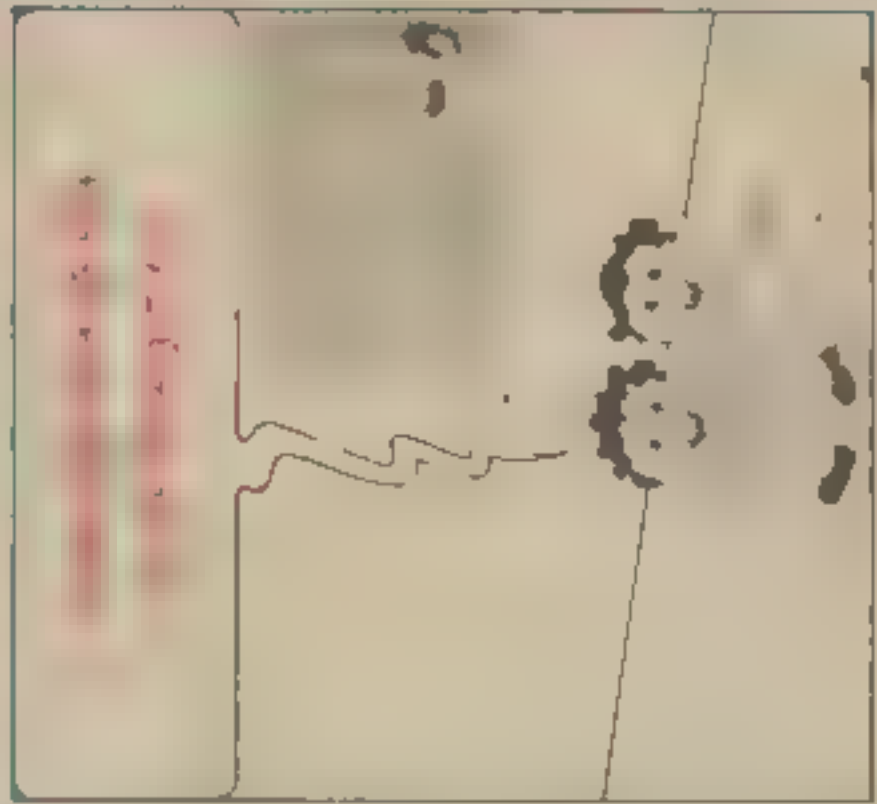
● فكرة: بسمة حسن - أبوظبي - الامارات.

[الجائزة ٢٠ درهماً]



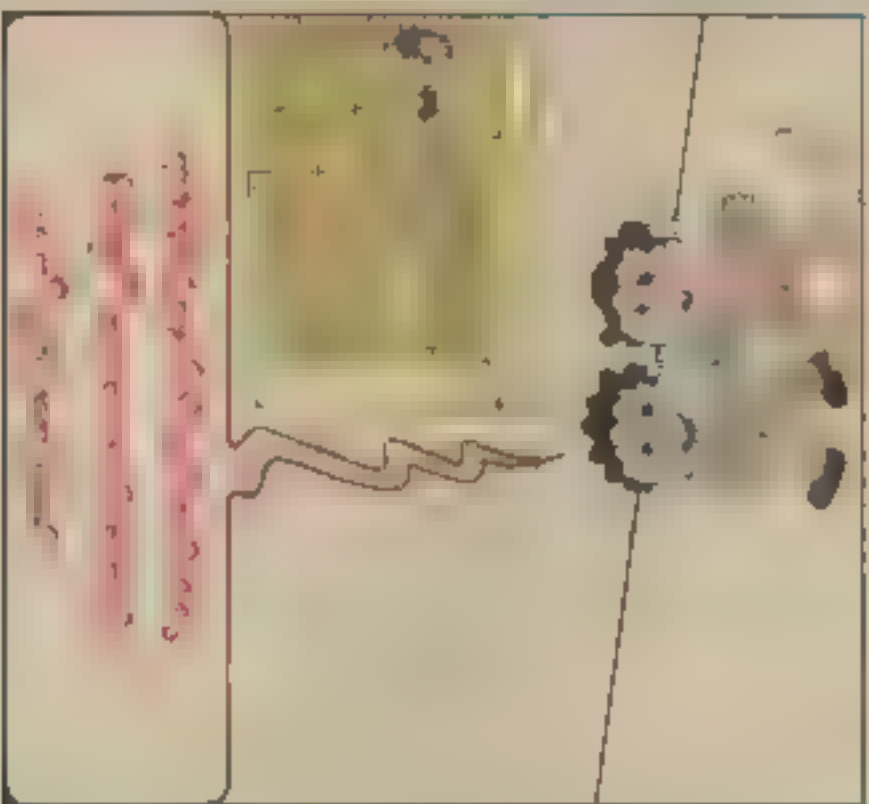
● فكرة: مريم محمود - مكة المكرمة - السعودية

[الجائزة ١٥ درهماً]



● فكرة: خالد عبدالله - السويس - مصر.

[الجائزة ٢٠ درهماً]



اكتب هنا حلول المسابقات التي تريد الاسرار
فيها واترك الباقي بدون حل اذا اردت

مسابقة

ضع هنا قلبلاً من الصمغ بعد ان تملئ هذا الجزء الى الداخل عند نحت الصمغ

كاريكاتير

الكلام... بالإشارة!

الكلمة هي:

أدب.. وأدباء!

المؤلف هو:

فضولي.. يتحدى!

فضولي موجود على صفحة:

دعوة للجميع لحفظ القرآن الكريم

* أعدكم - والله شهيد - أن أحفظ الآيات
المطلوبة، خلال أسبوع من الآن. ويمكنكم
الاتصال بي للتأكد من ذلك على عنواني أو
على هاتف رقم: [.....] وأنسب
موعد للاتصال هو:
الساعة [.....] يوم [.....]
* أما معاني الكلمات فهي:

١ -

٢ -

٣ -

المخبر السري!

المتهم هو رقم: [.....]

وجهه.. في الزحام!

المتشابهان هما رقمًا:

[.....] [.....]

أكمل الرسم



أكمل الرسم

٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	
٢		هـ	غ	ل	ل	٢	١
							٢
							٣
							٤
							٥
							٦
							٧

دولة الامارات العربية المتحدة

ص.ب. : ٣٥٥٨ أبو ظبي



الصف
هـــــــــ
طابع
البريد

مسابقات ما جسد

العدد رقم ٨٠٠

قص عند هذا الخط المتقطع

الاسم

السن

المدرسة

الصف

العنوان

رحم

شكر الرجاء البريد

قص عند هذا الخط المتقطع



لعر منزل

البلاء الحسن!

سال الفلاح جاره: هل ابل
نحك بلاه حسنا هذا الموسم؟
ابتسم الجار وقال:
بالأكيد.. صحيح انه لم ينتج
كمية مناسبة من العسل، لكنه
لدغ عدوي خمس مرات!
أحمد محمد عبدالعزیز
لأنوية الأنصار
المدينة المنورة - السعودية

في حيرة...!

الأول: ان الجو في هذه الايام
يضايقني، لا هو حار.. ولا هو
بارد!
الثاني: وما يضايقك في ذلك؟
الأول: لأنني في حيرة، هل أبيع
ملابس الصيف أم ملابس
الشتاء؟
أحمد ميرزا علي
الخميس - البحرين

صورة الطبيب البيطري

دخل طبيب بيطري الى منزل
صديقه طبيب القلب.. قرأ
صورته وسط صورة قلب..
فسأله عن السبب، فأجاب:
لقد وضعت صورتي وسط
صورة قلب.. لأنني طبيب في
أمراض القلب!
قال الطبيب البيطري: وأنا
كطبيب بيطري.. أين سأضع
صورتي إذن؟

حسن علي محمد
مدرسة ضبعة الاعداية
دبا الفجيرة - الامارات

الخيطة...!

الأول: لماذا تربط خيطاً حول
إصبعك؟
الثاني: زوجتي هي التي ربطته
حتى لا أنسى أن أضع الخطاب
في البريد!
الأول: وهل وضعت الخطاب في
البريد؟
الثاني: لا.. لأن زوجتي نسيت
أن تعطيني إياه!

علاء الدين محمد علي
لأنوية ابن الأثر
دمشق - سوريا

الدكتور..

الولد الأول: ذهبت أُمِّي لتحضر
لنا طفلاً جديداً من عند الدكتور.
الولد الثاني: نحن أيضاً نحضر
الأطفال من عند الدكتور!

محمد يسوع
تطوان - المغرب

لماذا أنت هكذا؟

زار صديق - عُرف بشقاوته
- صديقاً له.. لكنه لم يحدث أي
مشاكل.. بل جلس مؤدباً، ولم
يسخر من أحد.. فتعجب
صديقه، وقال له:
لماذا أنت هكذا اليوم؟
قال: لأن أمك وعدتني بهدية انا
لم أسخر من أنفك الكبيرة -
جمال بدر الأغبري
مدرسة ابن ماجد النموذجية
صنعاء - اليمن

يا بختك!

الولد للبقال: عندك حلوى؟
البقال: نعم.
الولد: يا بختك!

صالح واصف حمدان
مدرسة التطبيقات
حوارة - اربد - الأردن

عصفوري العزيز

الأول: ما الذي تدفنه تحت
التراب؟
الثاني: إنني أدفن عصفوري
العزيز الذي مات اليوم!
الأول: كيف ذلك.. إنني أراك
تدفن قطتي أنا!
الثاني: نعم.. فالعصفور في بطن
القطّة!

أمين بوخريص
تونس

ابتسم مع



● ابتسم النقيب خلفان عندما قرأ
النكتة التي أرسل بها الصديق: دافيد
غسان قرّة - مدرسة نسيب عريضة -
حمص - سوريا.

«الشرطة..»

في خدمة الشعب»

● قال الولد لشرطي المرور: حيث أن
الشرطة في خدمة الشعب، أرجو أن تشتري
لي قطعة شوكولاته!

[١] عندما تضع ساعة أمام المرأة، ويبدو الوقت المنعكس أمامك أنه الثانية والنصف.. فما هو الوقت الحقيقي؟
[٢] أيهما أوفر.. أن تدعو صديقين معاً مرة واحدة إلى السينما، أو تدعو صديقاً واحداً إلى السينما مرتين؟
[٣] هل المرجان نبات أو حيوان أو جماد؟

[الحلول ص ٦٣]

مهموم...

الاب لابنه: أين تفكر يا ولدي؟
الابن: فقط أتساءل.. إذا كبر أصدقائي فمع من سألعب؟
عماد شريف عبد الهادي
مدرسة زايد الثاني الإعدادية
أبو ظبي - الإمارات

لماذا التبذير؟

طرق متسول باب أحد البخلاء، فخرج إليه البخيل وهو ينظر إليه بعين مغمضة، وعين مفتوحة.. فسأله المتسول:
— لماذا لا تفتح عينيك الاثنين؟
قال البخيل:
— ولماذا التبذير، مادمت أستطيع النظر بعين واحدة؟
أميمة القرقي
المدرسة الثانوية بعبادة
حيادة - تونس

أرجحتني...

الساحب المتسول لا تكثري أنك كنت وعلمت من أكثر من مائة عام؟
الخادم: الحمد لله.. أرجحتني يا سيدي، فقد ظننت أنني كسرت وعاء جديداً!
عادل بيوضي
إعدادية أبي الحسن
البيضاء - المغرب

السبحة المضيئة!

توجه ضابط الشرطة إلى باب معرض المجوهرات، وقف السيد حمدان مضطرباً في انتظار مفتش المباحث الذي وصل للتحقيق في حادث سرقة المعرض. قال السيد حمدان: تعودت كل مساء أن أجمع مقتنيات المعرض من مجوهرات وماس وأضعها داخل الخزانة الحديدية، وأقوم بتشغيل جهاز إنذار آلي ثم أغلق المعرض. إنه نفس الأسلوب الذي كان يتبعه والدي قبل وفاته منذ سنوات. عقب الوفاة تمت تصفية التركة وكان هذا المعرض من نصيبي أنا، بينما حصل أخي على عقارات تساوي نفس القيمة، لكنه عاد وأعرض على القسمة، وطالب بنصيب في معرض المجوهرات، ولأحصل على نصيبه بطريقة لم يفصح عنها.

استمر مفتش المباحث في التحقيق، قال السيد حمدان: في الصباح توجهت إلى المعرض واكتشفت أن الخزانة مفتوحة وجهاز الإنذار معطل. قام مفتش المباحث بمعاينة الخزانة ففوجئ بوجود مسيحة قديمة.. تبدو كأنها مضيئة، ومعلقة على حامل



صغير داخل الخزانة. قال حمدان: إنها مسيحة أبي وكان يترك بها ويضعها داخل الخزانة.. كانت هذه المسيحة بعد وفاة أبي من نصيب أخي.

سال مفتش المباحث السيد حمدان عن الذين يعملون لديه، قال بالمعرض اثنان، الأول متولي، كان في الأصل شريكاً لأبي ولكنه كان مدمناً للمخدرات فأفلس وباع نصيبه إلى أبي وهو رجل مسن.. بعد وفاة أبي انتقل للعمل مع أخي لفترة وجيزة عاد بعدها للعمل معي.

أما العامل الثاني فهو عامل جديد يعمل لدي منذ عام ولكنني كنت أفكر في طرده لأنه مشاغب وناقم دائماً على وضعه، تحاصره الديون، وكثيراً ما كنت أرفض إقراضه، فكان يصفني بالبخل.

بعد انتهاء التحقيق توصل مفتش المباحث إلى أن اللص واحد من الثلاثة: الأخ، متولي، العامل الجديد.. هل عرفت من هو اللص؟

دعاء الشريف

[حل اللغز ص ٦٣]

خروج.. ودخول!

الضابط للجندي: أيها الغبي.. كيف هرب اللصوص، ألم أطلب منك أن تراقب أبواب الخروج؟
الجندي: راقبتها فعلاً يا سيدي، لكنهم هربوا من أبواب الدخول!
علي عبيد محمد
مدرسة خورفكان الابتدائية
الشارقة - الإمارات

عمر المذيع!

سال الصحفي مذيعاً بالاذاعة: كم عمرك؟
قال المذيع: ٤٥ عاماً وستة أشهر وخمسة أيام وثلاث دقائق.. حسب توقيت جرينتش!
إيمان حسن ناصر
مدرسة الدير الابتدائية الإعدادية
سماهيح - البحرين

الأمنية..

سال رجل صديقه الأصلع: هل تحققت لك أمنية واحدة من آماني الطفولة؟
قال: نعم. حين كانت أمي تشدني من شعري، كنت أقول ليتني كنت بدون شعر!
انس عياض الحسن
مدرسة أبي موسى الأشعري
مكة المكرمة - السعودية

٦٠ دقيقة!

الأول: كم الساعة؟
الثاني: ٦٠ دقيقة!!
سمير حلمي
الرفاع الشرقي - البحرين

البخيل في المطعم

دخل أحد البخلاء مطعماً، وقال للجرسون: هل لديكم دجاج؟
قال الجرسون: نعم.
قال البخيل: إذن.. أعطني ريشة أسلك بها أسناني!
بودكع محمد
مدرسة الزرقطوني
كلميم - المغرب



● «طوني» انتوني هوليود بولاية كاليفورنيا، يمكنه حمل أنقال بأسنانه وزن ٦١ كيلوجراماً!

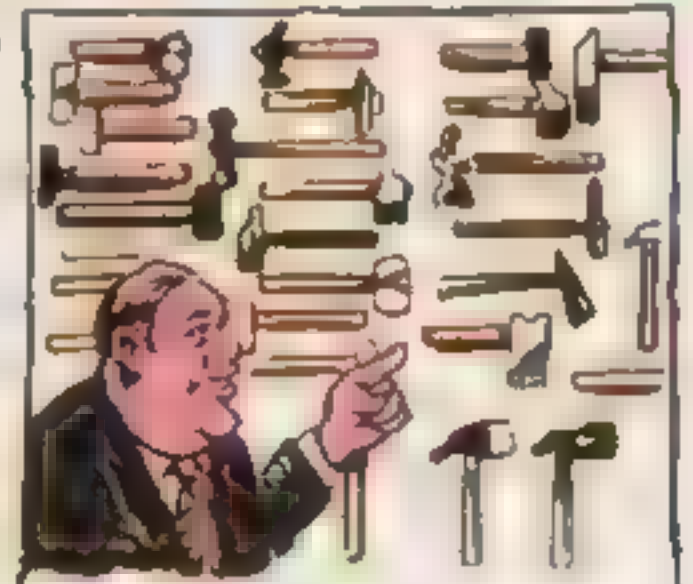
● «لاري برجر» أستاذ متخصص في التغذية الحيوانية بجامعة إيلينوي الأمريكية، طور طريقة لمعالجة الصحف وتحويلها إلى علف صالح للماشية!



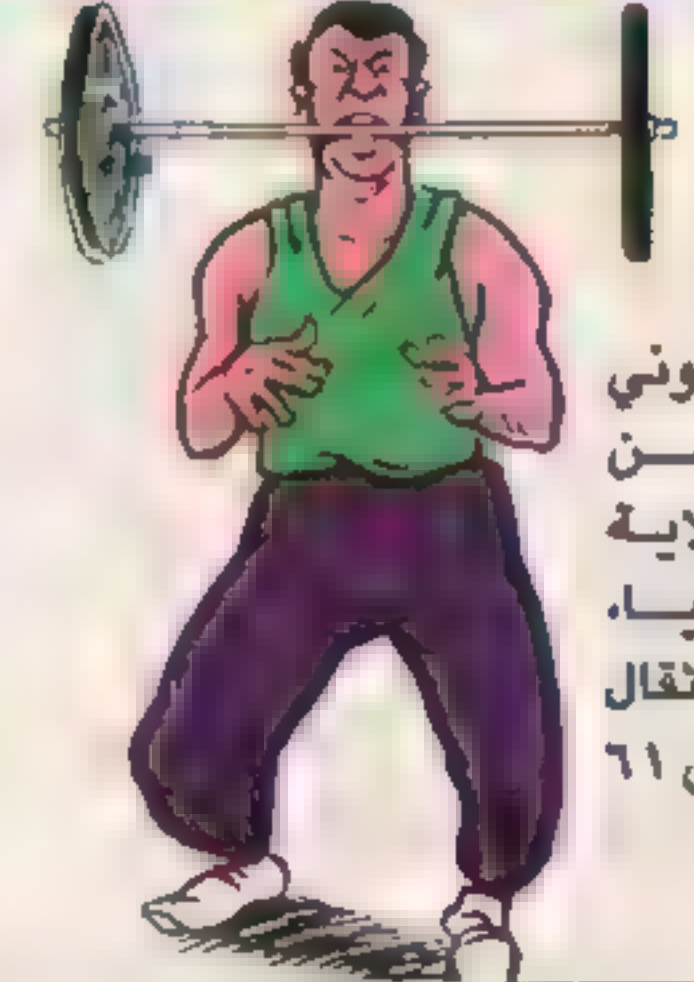
● في الصين واليابان وكوريا تستخدم قناديل البحر جففة والملحة في علاج التهاب أو الخزلة الشعبية، ارتفاع ضغط الدم!



● فاديفلو كاروناكارن، من «مدراس» بالهند، قطع مسافة ١٠ أميال وهو ينط الحبل، خلال ٥٨ دقيقة فقط.. عام ١٩٩٠



● «دون ستيفنسون»، من وودلاند بولاية واشنطن الأمريكية، يملك مجموعة تضم ٥٠٠٠ مطرقة!



● «طوني» انتوني هوليود بولاية كاليفورنيا، يمكنه حمل أنقال بأسنانه وزن ٦١ كيلوجراماً!

هربت وحدي...!

التلميذ الصغير لأمه: زميلي طارق هرب من المدرسة اليوم! الأم: إياك أن تكون ذهبت معه؟! التلميذ: لا تخافي يا أمي.. لقد هربت وحدي!!

محمد علي حجر
مدرسة البربرات الإعدادية
راس الخيمة - الامارات

مخاطرة..

الأول: لكن ما الذي جعلك على المخاطرة بحياتك لتتخذ صديقك من الفرق في البحر؟! الثاني: كنت مضطراً للقيام بذلك.. فقد كان مرتدياً قميصي!!
جان جوري
ثانوية الأخوة
دمشق - سوريا

طبيب مشهور!

ذهب طبيب بيطري لخطبة عروس، فسأله والدها: هل أنت طبيب مشهور؟! قال الطبيب: لا يوجد حيوان في البلدة لا يعرفني!

محمد سالم العريف
المدرسة الحميدية الإعدادية
عجمان - الامارات

لا داعي للأسف..

ذهب أحدهم الى جاره ليعتذر له قائلاً: إني أسف لأن دجاجتي أتلفت بعض مزروعاتك! فقال الجار: لا داعي للأسف، فإن كلي قد أكل دجاجتك! وعاد الأول ليقول: إذن، أرجو قبول اعتذاري مرة أخرى.. لأن سيارتي قد دهست كلبك! إحسان فيصل سليمان حجر
مدرسة الاخلاص الأهلية
الأحمدي - الكويت

العلم نور!

الابن لأمه: مادام العلم نور، والنور كهرباء، والكهرباء خطر.. فلماذا نتعلم!
سوزان غالب شيخاني
المتوسطة الرابعة بالخبر
الخبر - السعودية

أين الساعة؟!

الطبيب: خذ هذا الدواء.. وتناوله كل ثلاث ساعات! المريض: شكراً يا دكتور.. لكنك أعطيتني الدواء.. فمن سيعطيني الساعة؟!

مازن عمر محمد الرباعي
مدرسة الشهيد بدر
خورمكسر - عدن - اليمن

جديد x جديد

الأم لطفلها مؤنبه: أيها الولد الشقي، تعاركت مرة ثانية مع سامي، ومزقت قميصك الجديد!.. لن أشتري لك قميصاً جديداً غيره! الطفل: والدة سامي ستضطر لشراء سامي جديداً! فاطمة عبدالرحمن الخاجة
مدرسة مدينة عيسى الإعدادية
مدينة عيسى - البحرين

نوادير عرسه

● جلس «أشعب» وهو صبي مع قوم يأكلون.. فبكي، فسألوه: مالك تبكي؟ قال: الطعام ساخن! قالوا: دعه حتى يبرد. قال: أنتم لا تدعون له! ● ساوم «أشعب» رجلاً بقوس.. فأجابه: أقل ثمن لها ديناراً.. قال أشعب: لو أنك رميت بها طائراً في السماء فوق مشويأ بين رغيفين، ما اشتريتها منك بدينار! ● سأل رجل «أشعب» أن يقرضه ويؤخره - فقال: - هاتان حاجتان.. فإذا قضيت لك احدهما فقد أنصفت. قال الرجل: رضيت. قال «أشعب»: أوخرك ما شئت، ولا أقرضك!

بالضبط...!

قرع متشرد باب أحد الأغنياء، ولما فتح له صاحب المنزل بادره المتشرد قائلاً: - جئت منذ دقائق، وأعطتني حماتك قطعة من الكعكة التي صنعتها، اليس لديك شيء آخر تعطيني إياه؟! قال صاحب المنزل: لدي بالضبط ما تحتاج اليه، خذ هذا الدواء لمعالجة آلام المعدة! تانيا زهيري
الجامعة اللبنانية
بيروت - لبنان

العالم يصحك

حاملًا مجموعة جديدة من الكتب الحديثة، فثارت، وصاحت به: لا كتب بعد اليوم! فأجابها فوراً: إذن، لا زوجة منذ الآن..!

من فرنسا

في المترو انحنت إحدى العجائز على الجالس أمامها، والذي كان يضع في فمه «علكة». وقالت له: - لا تتعب نفسك وتُثج كثيراً، فأنا صماء!

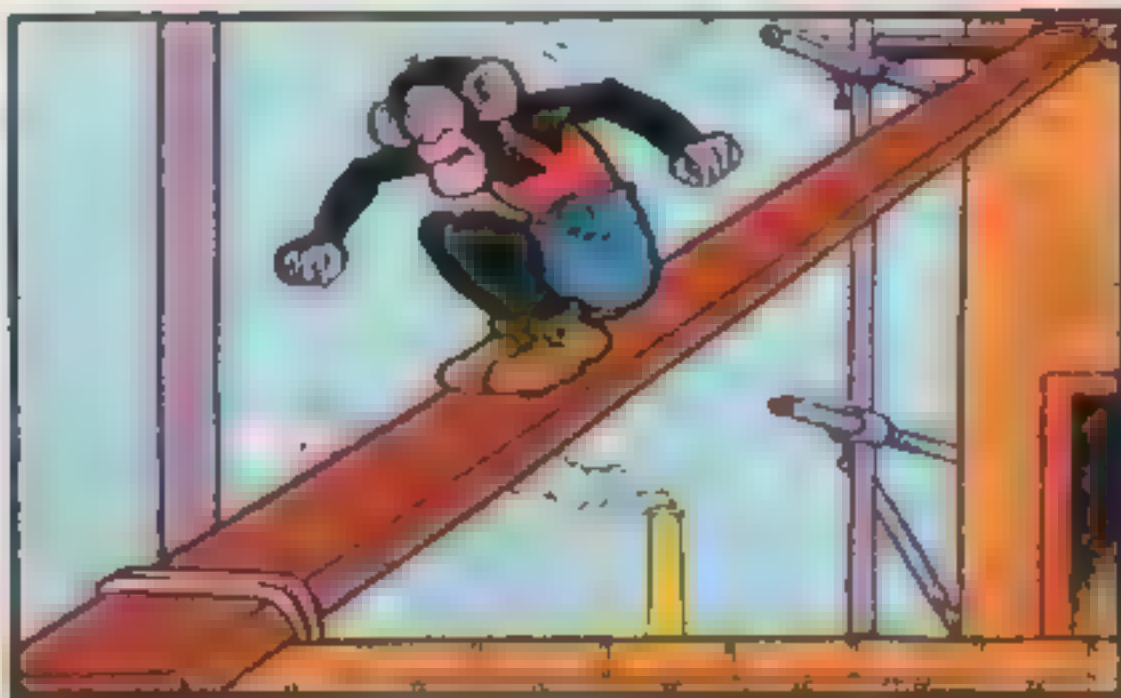
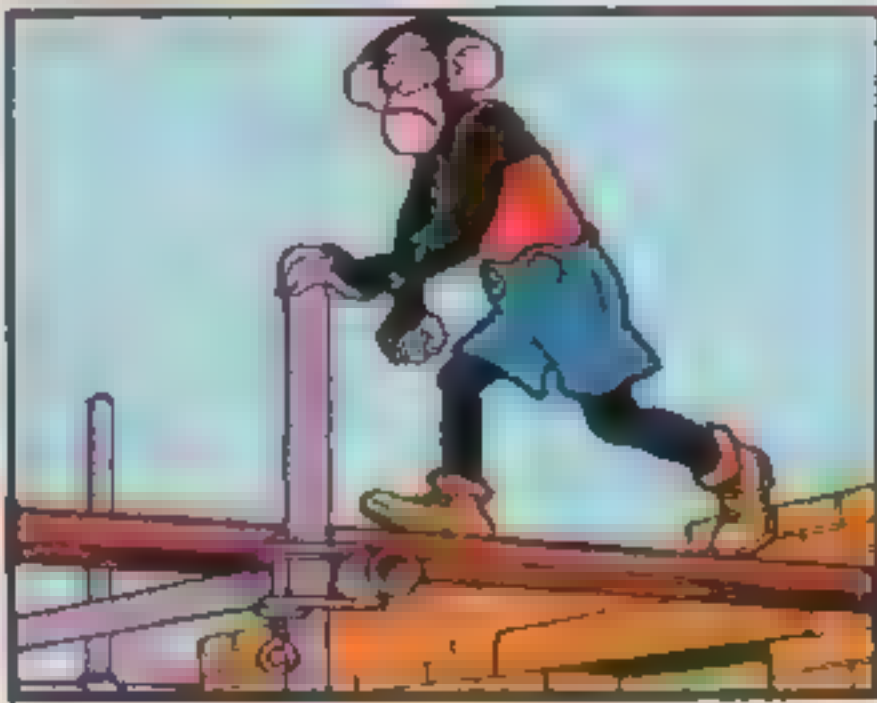
س. ر. علق أحد باعة الثلج في ولاية «واشنطن» أثناء انتشار مرض التيفوئيد، لافتة تحمل هذه الكلمات: «الثلج الذي نبيعه معقم، لأننا نغليه قبله قبل الاستعمال».

من مصر

تزوج أحد محبي الكتب، فصممت زوجته أن تجعله يُقلع عن شرائها، وذات يوم دخل عليها..



بيكي... بيكي... قرد... صديقى...!



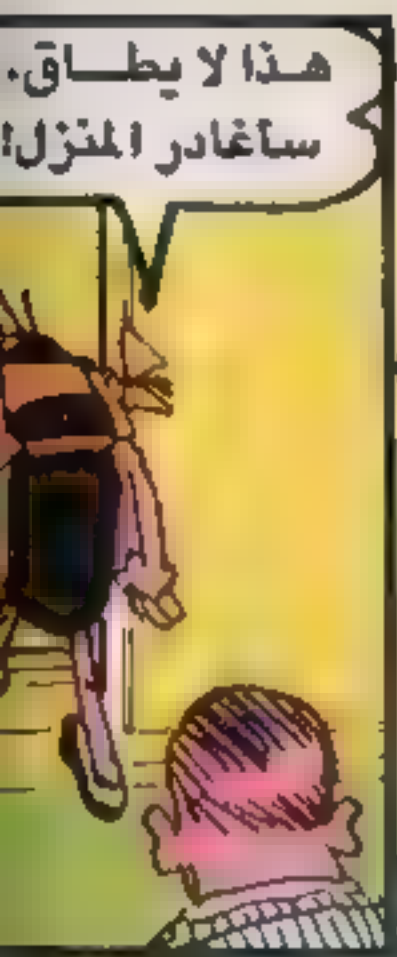
المسبحة الخبيثة!

المنطق

١٠ حلول التوازن:

- [١] القاسية والنصف.
- [٢] الأوفر أن تدعو صديقين معاً مرة واحدة.
- [٣] حيوان.

استبعد مفتش المباحث أن يكون الأخ هو اللص، لأنه ليس من المعقول أن يذهب للسرقة وفي يده مسبحة ثم يتركها في مكانها الأصلي في الخزانة. واستبعد أيضاً العامل الجديد، لأنه لا يعرف توصيلات جهاز الإنذار وحكاية الأب ومسبحة الأثرية.. لذلك فقد وجه الاتهام للعامل متولي، لأنه يعمل في المعرض منذ أن كان شريكاً للأب، ويعرف عادات الأب ووضع المسبحة على الحامل، كذلك يعرف توصيلات جهاز الإنذار. حين واجه الضابط العامل متولي بهذه الحقائق اعترف بأنه السارق، وأنه سرق المسبحة من الأخ عندما كان يعمل عنده، وبرر لجوئه للسرقة بأنه كان في حاجة لأموال لشراء مخرات.



هذا لا يطاق.
سأغادر المنزل!



حذرتك مراراً وتكراراً من
لعب الكرة داخل غرفتك!

كل يوم نقد
ولوم
وتأنيب!



ما كل هذه الفوضى؟
ألا تخجلين من منظر
غرفتك؟!

كنت ألعب
كرة القدم!



ماكل هذه
الضجة؟!

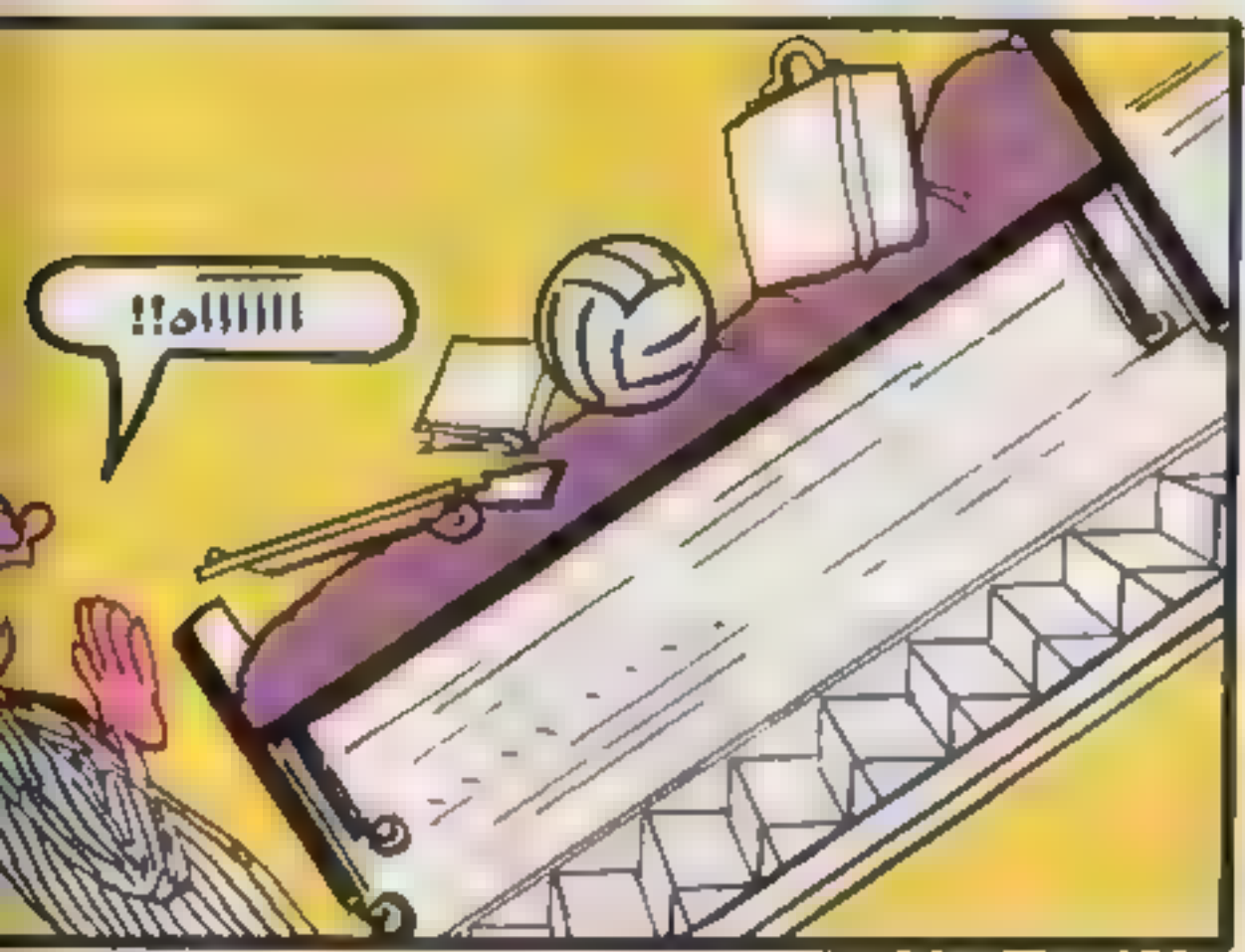


هاهاها..
تدعي أنها ستغادر
المنزل.. كلام
مضحك!

مضحك؟!
سأريك كيف يكون
المضحك!



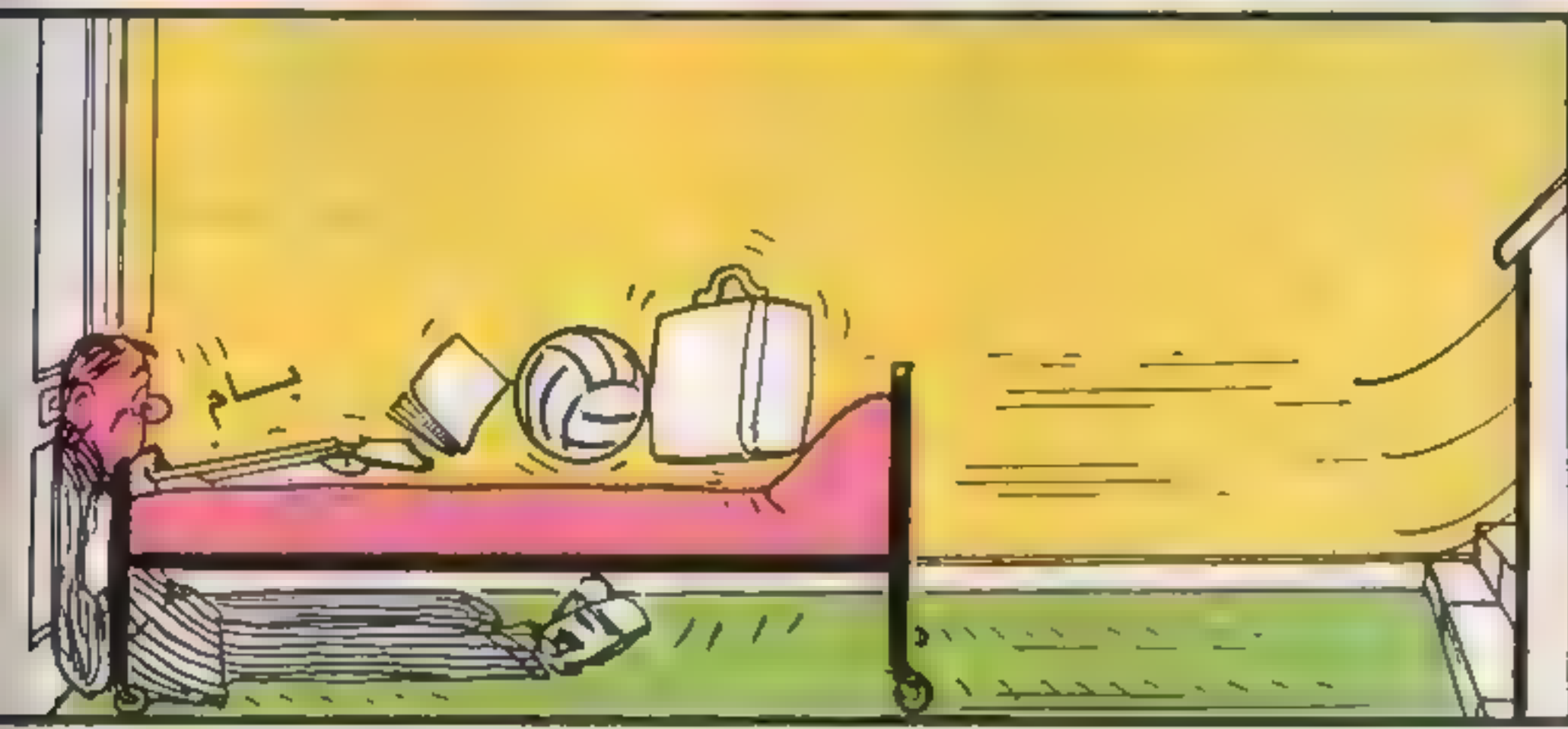
أختبر ردة
فعله!



أاااااه!!



سأستطلع
الأمرا!

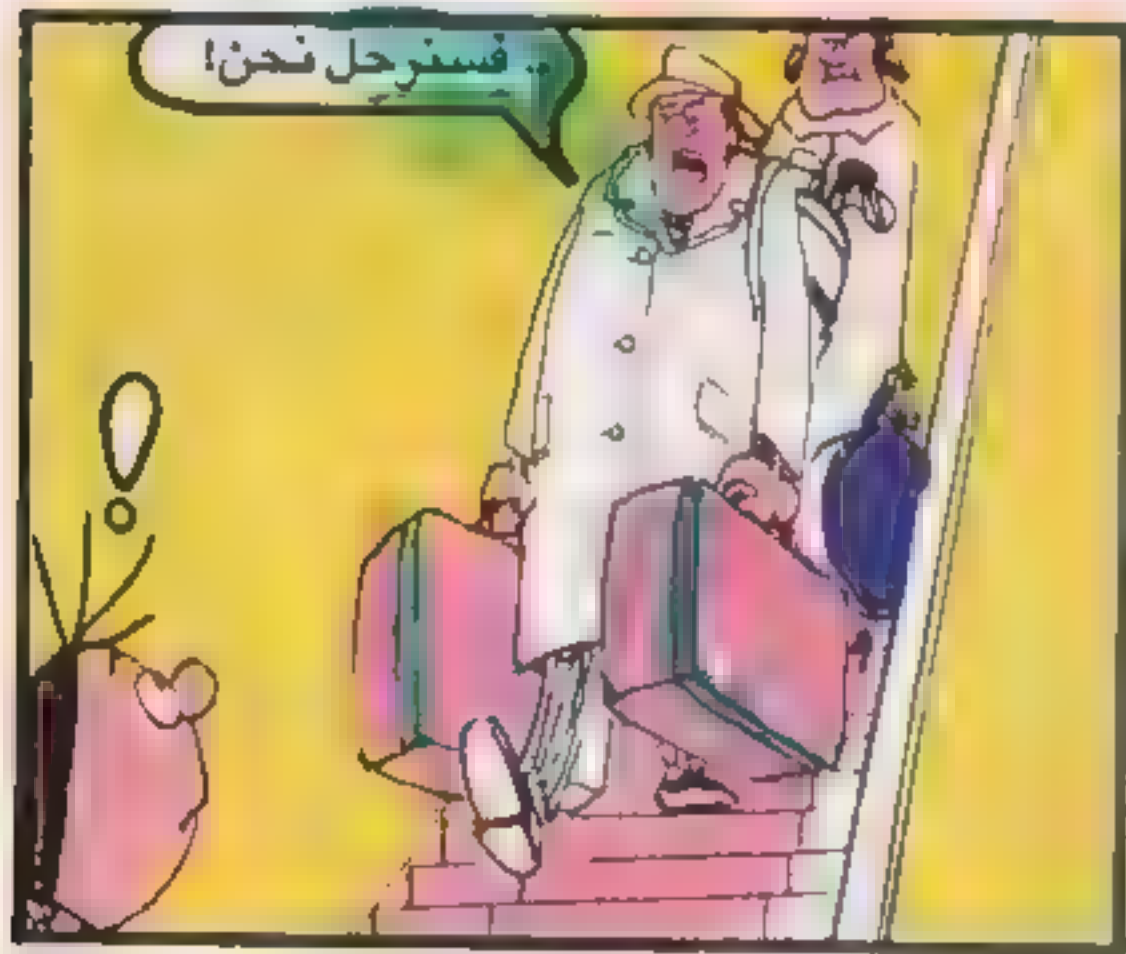
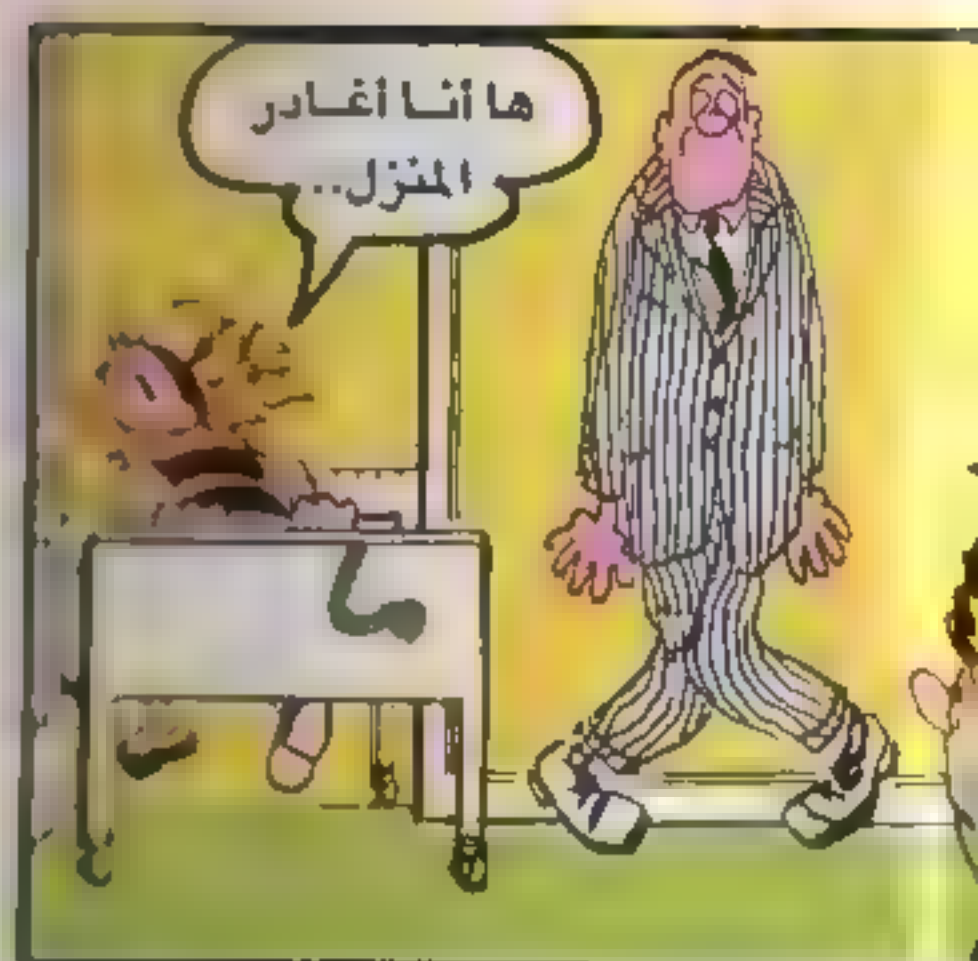
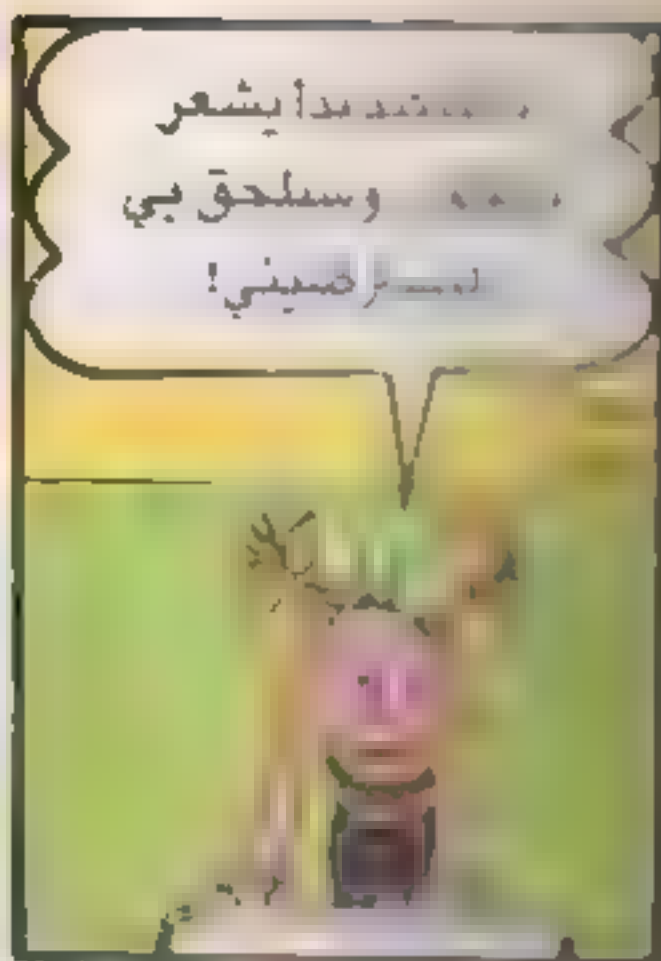


بسام



بكي
بكي

خفيفة، من
خارج الحدود





● ٢٠٠ ريل «كمبوديا».



● جنيه استرليني خاص بالقوات البريطانية المسلحة.



● ٥٠٠٠ إيتيس «مصر».



● توجريك واحد «منغوليا».



● روبل واحد «لاتفيا».



● ١٠ سوكر «إكوادور».



● توجون واحد «كيرخيزستان».



● ٢ بوليفار «بنزويلا».



● ٥٠ دينار «يوغسلافيا».



● ٥٠ كروزيرو «البرازيل».

■ أسعار البيع ■

[شاملة أجور البريد المسجل]

- الامارات ٢٥ درهماً ● السعودية
- قطر ٢٥ ريالاً ● الكويت ديناران
- البحرين ٢٥ دينار ● سلطنة عمان
- ٢٥ ريال ● الأردن ٥ دنانير ● المغرب
- ٦٠ درهماً ● تونس ١٠ دنانير ● مصر
- ٢٠ جنيهاً

● بقية الدول

● ٧ دولارات أو ما يعادلها

أرغب في شراء مجموعة العملات الورقية رقم «١٠»

الاسم:

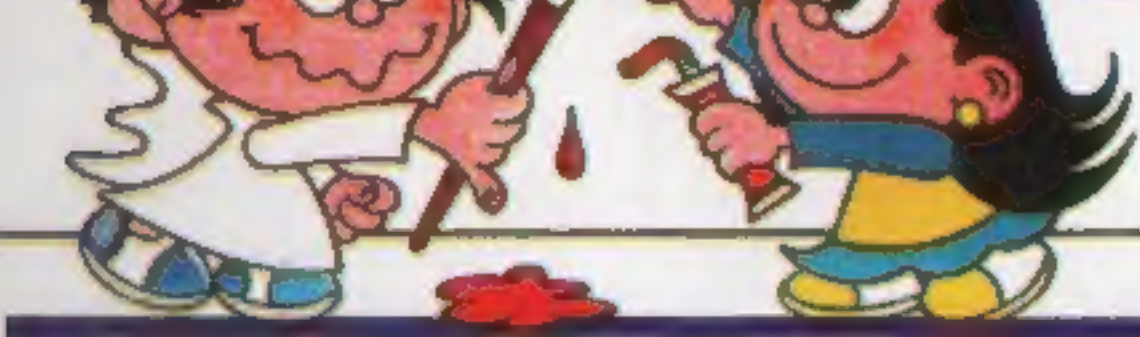
العنوان كاملاً:

أرفق مع خطابي مبلغ:

٢٥ درهماً للمجموعة الواحدة

تضم هذه المجموعة
١٠ عملات ورقية
من: فنزويلا،
اكوادور، البرازيل،
بيرو، كمبوديا،
منغوليا، يوغسلافيا،
بريطانيا، لاتفيا،
كيرخيزستان.

خادى ال رسامى



● أسرة ماجد ● عبد الحكيم محمد طلعت ● القاهرة - مصر



● فتيات ● يارا الساجد ● دبي - الإمارات



● الصلاة ● أحمد سيف سعيد ● عمري - سلطنة عمان



● الإمارات ● عبير عباس عيسى ● البديع - البحرين

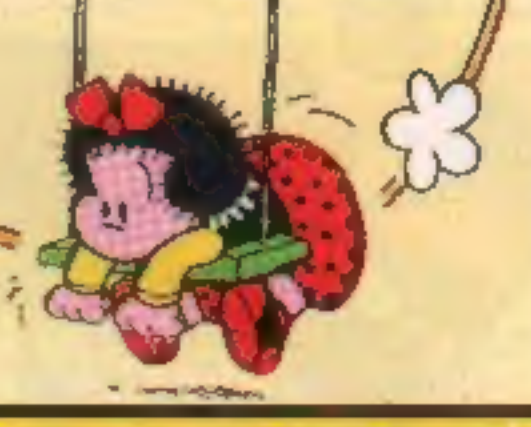


● مجموعات العملات الورقية من [١] الى [٩] نفدت جميعها.
● لذلك أجد نفسي في حيرة حين يطلب مني أحد الأصدقاء
● شراء إحدى هذه المجموعات.
●●● عادة أرسل له إحدى المجموعات الجديدة.. بدلاً عن
● المجموعة التي طلبها.
●●●● أرجو أن يكون هذا الحل مرضياً لهؤلاء الأصدقاء.
●●●● والآن.. أقول لكم إلى اللقاء.. وفي أمان الله

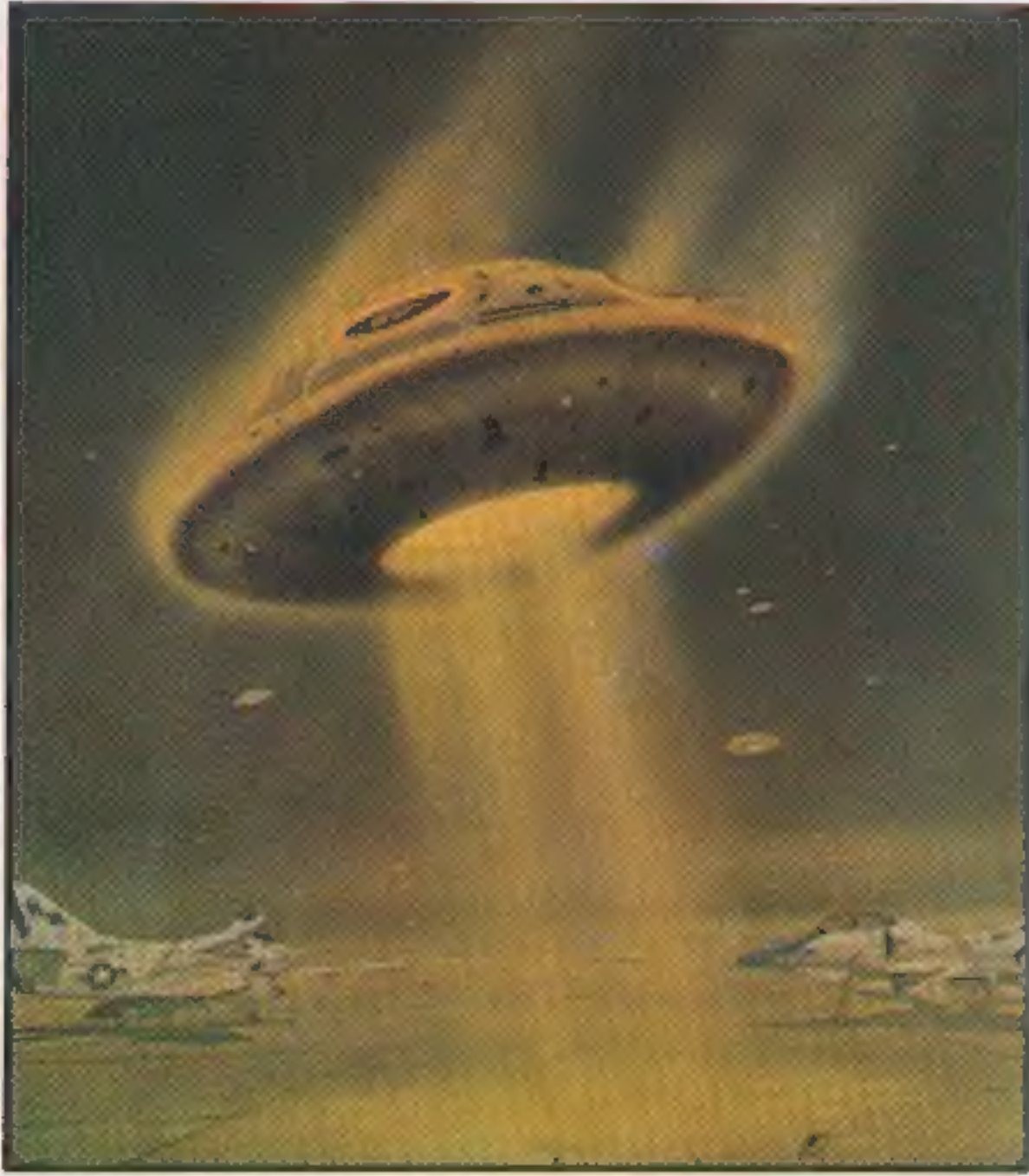
ماجد

في
أمان
الله

موزة الحبوبة وشقيقها رشود



الاتصال بالكائنات الأخرى!



* أنظر خلف هذه الصفحة.



الكعكات الصغيرة بالمثل والفواكه

*** المقادير:** ١٢ جراماً «ملعقتا شاي» خميرة جافة، ٢٢٥ جراماً «كوب ونصف الكوب» طحين عادي، ٣٠ جراماً «ملعقتا طعام» سكر نقي، ٦ ملاعق طعام عصير عنب أسود، ٦ ملاعق طعام حليب دافئ، نصف ملعقة شاي ملح، ٤ بيضات مخفوقة، ١٠ ملاعق طعام عسل، ٤ ملاعق طعام ماء، ٣٠٠ ملليمتر «كوب ورابع الكوب» كريمه «دبل كريم»، ١٠٠ جرام «نصف علبة متوسطة الحجم» زبدة، قليل من سلطة فواكه أو حبات فراولة.

* أنظر خلف هذه الصفحة.

طريقة إعداد الكعكات الصغيرة بالمثل والفواكه

— تُذاب الخميرة في الحليب وتُضاف إليها ٣ ملاعق طعام من الطحين وتترك لمدة ٢٥ دقيقة حتى تذوب تماماً.

— يُضاف خليط الخميرة إلى الطحين، ويُخلط معه الملح والسكر والبيض والزبدة، ويُخفق الجميع جيداً لمدة ٣ - ٤ دقائق.

— تُصب العجينة في قوالب صغيرة دائرية مفرغة في الوسط، بعد دهنها قليلاً، بحيث يصل المقدار حتى النصف.

— تُغطى العجينة وتترك في مكان دافئ حتى ترتفع إلى ثلثي قالب.

— تُخبز في فرن على درجة حرارة (٢٠٠ درجة مئوية) لمدة ١٢ - ١٥ دقيقة، ثم تُبرد على شبك.

— لصنع العصير، يُسخن العسل وعصير العنب مع ٤ ملاعق طعام من الماء، ويُحرك على نار هادئة قليلاً حتى يمتزج جيداً.

— يُصب فوق الكعكات بالتساوي وهي ساخنة وتترك حتى تبرد وتتشرب به.

— عند التقديم، تُخفق الكريمه، وتُحشى بها دوائر الكعكات، ثم تُزين بحبات الفراولة أو سلطة الفواكه.

رسائل من الأرض للكائنات الأخرى

يقول بعض العلماء أن الأجسام الفضائية «الكواكب» التي ليس لها أغلفة جوية، لا يُحتمل أن يكون عليها كائنات حية. والفكرة السائدة الآن بين علماء الفلك هو أن حوالي ٣٠٠ ألف نجم على الأقل في مجرتنا «الطريق اللبني» قد تتبعها كواكب درجة حرارتها وظروفها الطبيعية، تسمح بقيام حياة بشكل أو بآخر.

ومن الممكن أن تكون هناك حالياً حضارة أخرى في الفضاء تبحث عنا، أو عن أي أذكاء آخرين يُحتمل وجودهم في الكون، مستخدمين الأطباق الطائفة التي يراها البعض أحياناً في سمائنا، وربما في المستقبل القريب سوف يحدث اتصال بين الحضارتين.

ويقوم العلماء بإرسال رسائل في أعماق الفضاء، بأمل أن تصل إلى حضارات فوق كواكب أخرى، وعندما غادرت المركبات الفضائية الأمريكية «بيونير ١٠» و«فويجر ١ و ٢» المجموعة الشمسية واتجهت إلى النجوم البعيدة، كانت تحمل لوحات معدنية مساحتها ٢٣ × ١٥ سنتيمتراً، وهي مصنوعة من سبيكة من الذهب والالومنيوم، ذلك أن معدل تحلل هذين المعدنين ضعيف جداً في الفراغ الخارجي للكون، وفوق هذه اللوحات معلومات عنا وعن كوكبنا.

ويعتقد العلماء بأن هذه اللوحات المنقوش عليها الرسائل والمسجل عليها أصوات لبعض مظاهر الحياة فوق كوكب الأرض، ستظل دون فناء لآلاف السنين، ومن ثم قد تستلمها حضارة أخرى بعيدة. وقد كتبت الرسائل باللغة المشتركة بين سكان كوكب الأرض، وبين أي كائنات ذكية في الكون، إنها لغة العلم.